

<<望月的狐>>

图书基本信息

书名：<<望月的狐>>

13位ISBN编号：9787540744434

10位ISBN编号：754074443X

出版时间：2008-10

出版时间：漓江

作者：中国少年作家班

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<望月的狐>>

### 前言

同一个世界，同一个梦想。

在举国上下欢庆2008奥运盛事的欢声笑语中，我们迎来了第九届“中国少年作家杯”颁奖大会。

收入本书的均为本届颁奖大会的获奖作品。

“中国少年作家杯”全国征文大赛已成功举办八届，以其严格正统的赛风和认真负责的信誉取得了良好的社会反响，中央电视台、北京电视台、中国教育台、《人民日报》、《中国少年报》、中国作家协会《文艺报》、《中华读书报》等20多家媒体报道了相关情况，30多名获奖作者分别被推荐到北京大学、复旦大学、上海戏剧学院、中国传媒大学、南京大学等深造。

## <<望月的狐>>

### 内容概要

缘定这东西有种苍凉的华美，仿佛是熏着香草的大红花鸟绣缎，曳在身后柔曼的一袭，海浪般饱涨光滑，衔住了猎猎风声，把风声的棱角磨得浑圆厚实。

（《长发留给风》）我们在青春的操场上留下的脚印，变成种子，在我们各自的心里，结成果实。

（《我们都是好孩子》）那年夏天，独角兽正轻快地掠过沉寒的星光。

翅膀收敛。

它的足音是冰凉的水声。

（《清澈之地》）……等获奖作者的30多篇 蒋方舟、苏苏、陈励子、王宇超、吴建美、庞悠扬、初航等获奖作者的30多篇佳作，视角独特、构思新颖、文字清新、真情实感跃然纸上。

那些关于青春、关于爱情、关于友情、关于亲情的故事，让我们在惊喜和感动之余，更有一种思考油然而生…… 本届大赛，于2007年9月开始启动，历时9个月，共收到全国各地和部分海外地区有效参赛稿件32700余份，经过各方评委公正、公平地评选，有2100余篇（首）作品获奖。

参与评点获奖作品的有毕淑敏、曹文轩、汤吉夫、雷抒雁、白描、肖复兴、孟翔勇、张天芒、关登瀛等著名作家和专家。

## &lt;&lt;望月的狐&gt;&gt;

## 书籍目录

前言 长发留给风 长发留给风·(一等奖)陈励子 彼时17·(一等奖)戚娇莹 当时的月亮·(一等奖)陈书煜 记忆麦子离走2005·(一等奖)孟琳 我想和你·(一等奖)汤沁 母·祭·(一等奖)王子昂 当水变成了冰雪 第一次“实践”·(一等奖)苏苏 我们都是好孩子·(一等奖)张丽姝 火红的青春·(一等奖)李虹辉 当水变成了冰雪·(一等奖)吴建美 飘零的瞬间·(一等奖)吴曼月 如此幸福·(一等奖)辛展 狐狸林的太阳升起来了 狐狸林的太阳升起来了·(一等奖)慈琪 望月的狐·(一等奖)庞悠扬 迷路森林·(一等奖)高原 寂寞的小鱼·(一等奖)于瀛 飞翔·(一等奖)王曼妮 焚琴·(一等奖)李元骏 忘了带走的过往 两地书母子情·(一等奖)王宇超 忘了带走的过往·(一等奖)王超群 细数尘埃往事·(一等奖)陶椰 未完成的赋格·(一等奖)刘歌 六月·(一等奖)孙思文 小城情伤·(一等奖)夏可欣 让我牵你的手,好吗·(一等奖)姜施遥 雨未眠·(一等奖)陈诗宇 楠溪江·(一等奖)王南宇 青春花得比钱快 向北川·(一等奖)蒋方舟 青春花得比钱快·(一等奖)陈媛 最深的美丽·(一等奖)许琳 清澈之地·(一等奖)初航 馥郁的旅程·(一等奖)马叶馨 小论《三国》的“三绝”·(一等奖)杜一凡 奥运·四叶草·(一等奖)韦玉熹 时光随想·(一等奖)陆洋 追逐希望·(一等奖)胡王骏 雄震不碎的心·(一等奖)冯晨附录 部分获奖者创作谈和获奖感言 点评专家简介

## &lt;&lt;望月的狐&gt;&gt;

## 章节摘录

长发留给风 [一等奖] 北京师范大学第二附属中学 陈励子 离别时，转瞬间的彻悟。

羊皮纸 追忆往事时，我们不无诧异地发现原来每个人生命的轨迹都早早地画好在一张古旧的羊皮纸上。

那张神秘丰腴的图纸藏在造物主积尘的书橱的一角。

是的，一张浅棕色柔韧绵软的羊皮，将解决我们关于生命尽头的一切困惑——而这些曾经困扰着苏格拉底的问题仍困扰着我们，并且——据那些先贤说——它们仍将让后人世代迷惘下去。

我惊愕于造物主的精明：正是这些我们穷尽毕生之力仍无法解决的问题，残忍地划定了人类永远不能逾越的界限。

甚至当智慧的小部分人已清醒地认识到了那张羊皮纸的存在时，他们对此依然无能为力。

我们一生长下来就踏上了寻找羊皮纸的旅程。

孩提时父辈告诉我们，人生是由无数的岔路口构成的，有一条通向终点。

于是，我们终身穿梭在生命的迷宫里，始终为每一个岔路口百分之几的几率奔波着，殊不知这无穷无尽的偶然串成的神秘巧合，本来就带有某种必然的意味。

最终，我们来到了迷宫的出口，片刻的雀跃之后，蓦然发现迷宫的入口和出口原来是同一个地方：回想起旅途中我们曾为每一次岔道口前的抉择精打细算、钩心斗角……我们猛然意识到原来那些曾把我们踩在脚下、曾被我们踩在脚下的人最终都会和我们走到同一个终点：只是有的人先到了，有的人还没到罢了。

我们又意识到，我们本是可以说说笑笑地走出迷宫的，全然不必这么大费周折。

## <<望月的狐>>

### 媒体关注与评论

中国少年作家杯已经成为权威的中国文学少年。

“诺贝尔文学奖”项，它必将对推动中国少年文学事业，发现文学人才产生深远的影响。

—中央电视台新闻频道关于“中国少年作家杯”全国征文大赛颁奖大会的报道 她的眼睛微微发胀，镌着天边的地平线。

太阳已经销声匿迹，温暖的橙色背景被拉得很长很长，像小时候吃过的甜得发苦的麦芽糖，定格在暖色的幕布上，令人心醉地怀恋。

—《飘零的瞬间》 是谁将那些过往染得真真假假，藏在岁月的角落孤单地浪迹天涯，美丽的时光剪影将忧伤拉长，可那些逝去的形形色色，我该怎么挽留，究竟是时间的变化太快，让我措手不及，还是粗心的我将它落下。

—《忘了带走的过往》 零星的弧线划破了心月的脸，那是她神秘的微笑。

流流看得出来，心月是在抑制心中的喜悦，但那幸福却如洪水泛滥般冲入流流的心窝，一阵酸楚。

—《当水变成了冰雪》

## <<望月的狐>>

### 编辑推荐

著名作家精彩评点，毕淑敏，曹文轩，雷抒雁，汤吉夫，肖复兴等。

“中国少年作家杯”已经成为权威的中国文学少年“诺贝尔文学奖”项，它必将对推动中国少年文学事业，发现文学人才产生深远的影响。

——中央电视台新闻频道关于“中国少年作家杯”全国征文大赛颁奖大会的报道 她的眼睛微微发胀，望着天边的地平线。

太阳已经销声匿迹，温暖的橙色背景被拉得很长很长，像小时候吃过的甜得发苦的麦芽糖，定格在暖色的幕布上，令人心醉地怀恋。

——《飘零的瞬间》 是谁将那些过往染得真真假假，藏在岁月的角落孤单地浪迹天涯，美丽的时光剪影将忧伤拉长，可那些逝去的形形色色，我该怎么挽留，究竟是时间的变化太快，让我措手不及，还是粗心的我将它落下…… ——《忘了带走的过往》 零星的弧线划破了心月的脸，那是她神秘的微笑。

流流看得出来，心月是在抑制心中的喜悦，但那幸福却如洪水泛滥般冲入流流的心窝，一阵酸楚。

——《当水变成了冰雪》

<<望月的狐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>