第一图书网, tushu007.com

<<红楼那些人儿>>

图书基本信息

书名：<<红楼那些人儿>>

13位ISBN编号：9787540748470

10位ISBN编号：7540748478

出版时间：2010年

出版时间：漓江出版社

作者：彭匈

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

假如你家有个贾宝玉；　　假如天上掉下个林妹妹。
　　薛宝钗是好孩子吗？
　　王熙凤是贾府曹操吗？
　　贾母荣称“贾府掌门”当之无愧；　　贾政获号“超级庸人”是否属实？
　　袭人为何对宝玉体贴有加？
　　晴雯为何与宝玉交换衣裳？
　　……　　文化学者彭匈聚焦宝玉、黛玉、宝钗、凤姐儿、元春、秦可卿、李纨、妙玉、尤三姐、袭人、晴雯、鸳鸯、贾母、王夫人、薛姨妈、贾政、贾琏、薛蟠等红楼人物，以独特的视角、细节的分析、练达的文字，解剖人情，透视世故，亦庄亦谐，入木三分，与你共享经典之魅。
　　书中配漫画44幅。

作者简介

彭匈，著名文化学者，作家。
中国作家协会会员。
已出版文化随笔集：《三国那些人儿》、《水浒那些男女》、《一事能狂》、《极品男人》、《会心一笑》、《云卷云舒》、《向往和谐》。
作品入选多种版本“中国年度散文”。
获第一、四届铜鼓奖，第三届汪曾祺文学奖银奖。
曾为香港卫视中文台《纵横中国》栏目特约嘉宾，新浪网《作家在线》嘉宾室特约嘉宾，广西电视台《读书时分》栏目嘉宾主持。

书籍目录

1.《红楼》三世界 就书中人物所处的环境而言，曹雪芹为我们描绘了三个世界：一个是须眉世界，一个是女儿世界，一个是神仙世界。
曹雪芹在女儿世界倾尽了他的感情和才情，既是一片可以寄托理想安抚灵魂的净地，又是一方香消玉殒肝肠寸断的伤心地。
2.贾宝玉与孙悟空两位都酷爱自由，不喜束缚，反叛传统，挑战主流。
但贾宝玉比不得孙悟空，他一无金箍棒，二无七十二变化，三无火眼金睛，四不会腾云驾雾……3.假如你家有个贾宝玉贾宝玉就是这样的“异常人物、浪子才人”。
倘若生在二十世纪三四十年代，那时苦闷的年轻人，心中都有一抹亮光——革命圣地延安。
不难设想，宝黛二位一个背着行囊，一个提着皮箱，或舟车，或徒步，日夜兼程，投向光明。
此一去，不仅爱情有果，他们那挑战传统，反抗主流的性格，还可以得到淋漓尽致的发挥。
4.大师的苗子显然，笼统说宝玉不爱读书是不公道的。
若没有读过经史子集，古今学问稔熟得很，在吟诗作对之际，与众女争辩之时，岂能引经据典，对答如流？
5.天上掉下个林妹妹后来作菊花诗时，黛玉作的三首，占了第一、第二、第三，冠、亚、季军她个人全包揽了。
特别使人佩服而又学不到的是，别人在冥思苦想之时，唯独她一人在旁观云赏花，或者与丫头调笑，拿起笔时，一挥而就。
这完全是一种天才的作派！
6.好孩子薛宝钗如果说宝钗送东西给贾环有收买人心之嫌的话，第三十七回她替史湘云着想的一幕，便见出真心实意了。
史湘云好动，揽了海棠诗社的东道主一角，宝钗知道她手头不宽裕，便慷慨为她解难，从她家拿了几篓极肥极大的螃蟹来，连老太太王夫人等都请了来。
宝钗此举，既慷慨，又周全。
7.亦真亦幻秦可卿本来秦可卿在前面第十三回便已消失，到了第一百十一回，贾母归天，鸳鸯殉主，也是上吊身亡。
这时秦可卿又出现了，任务是前来接引鸳鸯，自称她在警幻宫中主管风情月债，“自当为第一情人”，还给鸳鸯上了关于“情”与“性”的生动一课。
8.贾府曹操：治世之能臣王熙凤小时候就是当成男孩来培养的，贾母都常叫她“凤哥儿”呢。
这就难怪以往多有评点专家把王熙凤比作《左传》里的郑庄公、《三国》中的曹操。
9.贾府曹操：乱世之奸雄王熙凤有一点特别像曹孟德，“宁教我负天下人，不教天下人负我”。
要干什么，要收拾谁，明着来，一旦确定，直奔目标，毫不手软。
10.焦大的大实话焦大的话，读来确有惊心动魄的效果。
然而他的实话，他的忠心，他的愤怒，连同他以往的功劳，不仅不能挽狂澜于既倒，而且最终得到的是马粪填嘴的下场。
11.贾府掌门不难发现，凤姐只不过是个大管家，一个抛头露面的一线指挥，她的后面，还顿着个王夫人。
但是，王夫人尽管权威，却也只是个二掌柜的。
贾府里但凡涉及核心利益的重大事情，所有的人还是得看一个人的眼色，那就是贾母。
12.刘老老进大观园大观园里的许多东西，刘老老自然从没见过，带一点夸张味道说出来，哪有不引人发笑的。
加上凤姐和鸳鸯故意推波助澜，把刘老老进大观园这出喜剧径直推向了高潮。
13.喜剧其表 悲剧其里自古人家若有女儿选入宫中，一家人便成了皇亲国戚，便随之鸡犬升天。
世人的目光，则由平视转为仰视。
而作为这场辉煌的主角，元春心中的悲苦，却远不是外人所能体会的。
14.误嫁中山狼，一载赴黄粱孙绍祖岂止是打骂，大冬腊月，只让穿几件单薄的旧衣衫，贾家送去东西

，不但摸不着，反添一顿打。
至一百九回，迎春终被中山狼虐待至死，草草埋了。
豪门千金，竟落得如此下场！
15.改革先驱贾探春探春曾经发出过一次颇为惊人的慨叹：“我但凡是个男人，可以出得去，我早走了，立出一番事业来，那时自有一番道理。
”可见她的志存高远，大有巾帼不让须眉之概。
16.穿童装的老太太人的心态，并不一定要看他年纪如何，八十岁的人可以有十多岁的心态；相反，十多岁的小姑娘，也可以有八十老太的心态。
17.半仙贾敬可惜这些普通人毕生追求的物质上和精神上的顶级受用，在他眼里，都是粪土。
他老人家到底要干什么呢？
他的心大得很，他要当神仙。
18.老不修贾赦此公若饱食终日无所事事，这倒也罢了，在动物本能上，他还贪得无厌。
都是有子有孙的人了，他还不肯清心寡欲，身边妻妾，数他最多，手下的丫环，长得稍微平头正脸的，他都不放过。
十足一个“老不修”。
19.超级庸人贾政最不可思议的是，他怎么会娶一个人见人厌的赵姨娘做二房。
旧时男人，除了第一个夫人自己作不了主外，二房、三房，N房，都是自己考察物色的。
20.呆霸王吟诗轮到薛蟠，有戏了。
“女儿悲……”没词了，冯紫英催道：“悲什么？
快说！
”薛蟠一急：“女儿悲，嫁了个男人是乌龟。
”接下来便是“女儿愁，绣房钻出个大马猴”，众大笑。
21.大说大笑史湘云很少有谁敢拿林黛玉打趣的，她不但敢，而且敢提及敏感话题。
她还喜欢作男孩打扮，放炮仗专门拣大的，自诩“是真名士自风流”。
22.厚道人李纨以往对李纨的评价，多说她恪守封建道德，深受封建礼教毒害，从不抗争，是一个逆来顺受的封建楷模人物。
然而她的古道热肠，尤其是她关键时刻人性闪光之处，却是令人印象深刻也是不容抹杀的。
23.槛外人，世难容竟敢说林黛玉是个“大俗人”！
竟敢藐视“白玉为堂金作马”的贾府！
妙玉绝世清高，超然孤僻，可谓天下第一！
24.花气袭人就袭人的性格气质而言，蟾宫之桂，空谷之兰，她都不是那么回事的。
而桂和兰，人近之则有香气袭来，只是跟她的名字贴切罢了。
故而曹公在“似桂如兰”前面，加了“空云”二字。
25.仰视晴雯如果说，晴雯撕扇这种怪戾做法是她争取平等捍卫尊严的手段，那么，“补裘”一节便是淋漓尽致地展现了一个下等人所具备的一点也不亚于那些上等人的聪明才智和优秀品质。
26.鸳鸯玉碎待到平儿向她开玩笑说“新姨娘来了”时，她才来了一个惊天动地的表白——“别说大老爷要我做小老婆，就是太太这会子死了，他三媒六证娶我去做大老婆，我也不能去！
”好个鸳鸯！
好个令人尊敬的丫头！
27.美香菱，苦八字薛蟠乃是金陵一霸，喜新厌旧是他本色。
英莲做了他的小妾，不到半月，薛蟠便不把她放在心上，男风女色，依然故我。
28.贾瑞的胆，凤姐的局那夜贾瑞如凤姐之约准时来到西边的穿堂。
半日不见人来，结果东西两边门一关，南北的墙又高，时值冬至，昼短夜长，腊月的穿堂风又最伤人，一夜侵肌裂骨，差点没把个贼子冻死。
29.掀起你的盖头来那鲜红耀眼的盖头盖着谁，不一定那人就能获得幸福。
从宝玉与宝钗的分房而卧、“心在曹营心在汉”的状况，以及最后宝钗那雪崩似的撕心裂肺的哭声所透出的绝望，都充分暴露了这对捆绑夫妻的深度不幸。

30.金玉良缘与木石前盟那个年代，是不作兴说个“我爱你”的。
第三十二回，宝玉对黛玉说的是另外三个字：“你放心”，那效果是绝不亚于现代青年的表白的。
31.中国版猫和老鼠对老鼠而言，猫固然是强大的。
耐人寻味的是，猫又老是玩不过小老鼠。
上个世纪评选百年优秀动画片，美国的《猫和老鼠》名列第一。
深邃的哲理，往往就隐藏在人们司空见惯又百思不解的悖论里。
32.烈女与游侠柳湘莲一向蔑视豪门，认为宁府“除了那两个石头狮子干净罢了”，是人便没有一个是干净的。
便误会尤三姐也属奔淫无耻之流，托言姑母已给自己订婚，便要退回宝剑。
从而酿成尤三姐当面饮剑殉情的千古悲剧。
33.河东狮子配虎狼“恶人自有恶人磨”，妙就妙在一个“自”字。
《红楼梦》里的薛大公子薛蟠，自然也是个虎狼一般的恶人，苍天有眼，他也应了这句话。
老天派了一个人来，三下五除二就把他搞到下跪磕头。
这人就是他明媒正娶的正室夫人夏金桂女士。
34.三个老女人王夫人的思路清晰，宝玉不仅是她的命根子，还是荣府唯一合法继承人，重振贾府家风的唯一希望，谁要敢把他往“邪路”上引，谁的下场就比触了高压线还惨。
35.红楼十二官在曹公笔下，她们不仅天资聪颖，各具风采，她们内心世界之丰富，品格志趣之高尚，对豪门权贵之藐视，与命运抗争之刚烈，更让人脱帽向她们三鞠躬都难以表达敬意。
36.一窝跳蚤德国诗人海涅说过一句被马克思引用过的幽默话：“播下的是龙种，收获的却是跳蚤。”这句话用来套在贾府后人头上，倒是一点儿都没错的。
贾府爷们中，享福的多，管事的少；成跳蚤的一大窝，成龙的一个也无。
37.丫头级别袭人是宝玉的贴身大丫头。
晴雯、麝月、绮霞稍次一些。
其他有名有姓的，多半属于中等丫头或者小丫头。
而没有姓名的，统称“小丫头子”，小丫头子下面，还有一些“未留头的小丫头”，小到头发都还没到梳理的时候，那只怕要算“见识期丫头”了。
38.嬷嬷派头有一次贾母为凤姐做生日，人员到得很齐，尤氏、凤姐等许多主子一级的人物都在地下站着，而几个面子大的嬷嬷却可以在贾母身边坐着，尽管坐的是小杌子。
39.名字谐音吴新登，荣国府的的库房总领，谐音“无星戥”；戴良，谐音“大量”，银子进出，一任账目，均过他手；还有一个钱华，负责采买，谐音“钱花”。
有这样一批人物管理经济，别说一个贾府，就是国库，也经不住他们折腾。
40.大有大的难处贾宝玉说，“如今单我们家里，上上下下就有几百个女孩子”，保守估计，宁荣二府人口当在一千上下。
这么庞大的人口，不要说吃乳蒸羊羔，光是稀饭馒头就有得数算。
41.贾府甄家曹公此笔，用心良苦。
这里面既要写出他曹氏家族旧日的辉煌荣耀，又要诉说其后来被抄家没产的悲凉愤懑，还要处心积虑规避无处不在的文字狱。
贾府甄家，假假真真。
今天读来，别有一番惊心动魄。
42.红楼美食真要说引人垂涎欲滴，勾人原始欲望，《水浒》的平民饮食，似乎更奏效一些。
而红楼的食品菜肴，丰盛精美不假，真正勾引起来的，通常不是食欲，而是美学层面的感觉，精神方面的享受。
43.红楼医道贾府里的医疗制度，跟现今的公费医疗颇为相似。
一般病痛，由总管房负责请医生；若要自己私下另请，或者药方之外要加吃补药，得自己花钱。
太医院里的大夫前来看病，不须每次付费，只是每年四节，一总送礼就完了。
44.盘点大观园及至妙玉遭劫，大观园内之人，无一善终。
一个园子，一群生灵，一个家族，一个社会，气数尽矣。

红楼一梦断，绝世大悲情。

章节摘录

抬起你的下巴，放下你的裙子　　你有很多上帝赐予的礼物和美德，但没必要拿出来炫耀，因为骄傲自满会玷污你最好的天赋……所有品德中最有魅力的就是谦虚。
——路易莎·梅·奥尔科特①　　自重是一个女孩可以拥有的宝贵财富之一，却也是我们现今最缺乏的品质之一。
哦，那些由全球盛行的电视真人秀记录在案的让人觉得丢脸的事情！
还有被贴在My Space网上传得到处都是的醉酒照片！
更别说还有清仓大甩卖的时候买的暴露的、适合在夜店跳舞时穿的衣服！
不过，尽管名流下豪华轿车时不慎走光和女明星在奥斯卡颁奖礼上不小心露乳的新闻经常可见，没有人真的愿意看到这些事情发生。
在时代发展的过程中，我们不知何时丢掉了自尊的艺术和神秘。
那么我们应该如何寻回呢?不管你信不信，我们不需要丢掉这些就能成为一流的美女。

编辑推荐

开辟鸿蒙，谁为情种？
红楼有梦，青春无涯。
赏新版红楼，读新鲜妙评，与你共享经典之魅。
从未远去的红楼梦中人，在犀利轻简文字中演绎人生如戏。
《红楼那些人儿：著名文化学者彭匈妙品《红楼》》看点： 红楼三世界//假如你家有个贾宝玉//天上掉下个林妹妹//好孩子薛宝钗//金玉良缘与木石前盟//亦真亦幻秦可卿//贾府曹操：乱世之奸雄//焦大的大实话//贾瑞的胆，凤姐的局//超级庸人贾政//大说大笑史湘云//厚道人李纨//|花气袭人//仰视晴雯//鸳鸯玉碎…… 从未远去的红楼梦中人， 跨越古今的犀利眼光， 不容错过的细节分析， 亦庄亦谐的独到文笔， 轻松幽默的简洁插画， 融会成一轴神采各异、七彩陆离的红楼人物长卷。
作为文化随笔，于畅达中处透着思想性，在细微处透出宽广的人文情怀。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com