

<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

图书基本信息

书名：<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

13位ISBN编号：9787540753788

10位ISBN编号：7540753781

出版时间：2011-10

出版时间：漓江

作者：《诗探索》编辑部 编

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

内容概要

三位青年诗人分别以其独到的诗艺和鲜明的风格荣获本届奖项。

山东青年诗人蓝野，用灵动的语言抒发个人的生命体验，情感细腻且绵密，平易的诗句里流动着亲情与人性的辉煌；辽宁青年女诗人宋晓杰的诗，意象奇兀，色彩凝重，其充满豪气的诗句里产生强大的情感冲击力，热烈而不躁动，干净却很丰富；河南青年诗人谷禾，用质朴的语言、真挚的情感，表现了对乡村和城市生活的热爱与关注，无间距地融入生活，又保持足够的清醒，实现了超越现实之上的心灵关照。

《2011华文青年诗人奖获奖作品》由《诗探索》编辑部编选，收入三位获奖诗人的诗作54首，附获奖感言。

本书还选收入入围青年诗人29人的80多首作品，附诗人介绍。

<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

书籍目录

· 获奖青年诗人诗选 ·

蓝野作品（二十二首）（003）

如实招来 蓝野（003）

时代和新诗的困境 蓝野（007）

评委评语（009）

母亲（011）

母亲节悄悄写下（012）

不安的春天（013）

文庙路（014）

萤火虫（015）

小学校和清真寺（016）

石榴（017）

烟袋斜街（018）

朝阳路（019）

930车上下来那么多人（021）

夜航临窗（022）

初一深夜（022）

旋风（023）

春天总是一闪而过（024）

春天，那么多……（025）

大地回暖（027）

百子湾（028）

夏天就这么过去了（030）

绝望的艳诗（031）

欢会之外（032）

闭幕式（033）

宋晓杰作品（十四首）（035）

一匹马，就是自己的远方 宋晓杰（035）

你永远无法深入我的内心 宋晓杰（039）

评委评语（042）

面对雪野的感动（044）

雪在烧（045）

简笔画（046）

关于雪，另外的说辞（046）

雪夜，为自己温一盏酒（047）

静悄悄的嬗变（048）

阳光普照的正午（049）

今冬的雪特别多（050）

再次写到雪野（051）

预言（052）

用雪来忘却（053）

怀念某年的一场雪（054）

最后的美（056）

秋风辞：逝水之湄（长诗）（056）

谷禾作品（十八首）（066）

<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

- 十年，诗里诗外 谷禾（066）
叙述表达对当下诗歌写作的介入 谷禾（070）
评委评语（075）
月光下的故乡（077）
仰望星空（078）
劈柴的父亲（080）
在这样的早晨（081）
怎样的月光（082）
月光下的河流（083）
割草机在草地上割个不停（084）
乘坐火车远行的人（085）
在长途汽车上读扎加耶夫斯基突然停电（086）
10月2日夜访诗人杨拓遇雨（087）
那么多金色的叶子突然飞了起来（088）
大海不这么想（089）
如何爱一个女人（090）
在屋檐下，和父亲论生死（092）
大地上的河流（094）
在群山中回忆（096）
散步诗（097）
地名学词典（099）
· 入围青年诗人诗选 ·
丁立作品（103）
局限（104）
致路人（105）
止于至善（106）
王小忠作品（108）
叙述：冶木河（109）
月出（110）
山坡下（111）
王志国作品（113）
一个人的山路（114）
寂静的正午（115）
栀子花又开了（116）
方石英作品（118）
夏忆（119）
秋游（120）
在冬天（121）
邓朝晖作品（123）
樱花树（124）
烟花（125）
空杯子（126）
东涯作品（127）
疑问（128）
大海不需要证据（129）
致心中的海洋（130）
刘小雨作品（131）

<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

- 对 面 (132)
- 石鼓寺, 以及莲花山 (133)
- 满目金黄 (134)
- 灯灯作品 (136)
- 自画像 (137)
- 七月十五 (138)
- 进 山 (139)
- 江离作品 (140)
- 一首朴素的诗 (141)
- 不 朽 (142)
- 自在的方式 (143)
- 许敏作品 (145)
- 我的心有一块邮票大的地方 (146)
- 鹤 (147)
- 灯火暗下去 (148)
- 苏浅作品 (149)
- 在你的布宜诺斯艾利斯, 致博尔赫斯 (150)
- 雾里看花 (151)
- 安 心 (152)
- 李见心作品 (154)
- 镜子的忠贞 (155)
- 对苦难之神倾诉痛苦 (155)
- 这样的时刻 (156)
- 李林芳作品 (158)
- 麦苗青青 (159)
- 雨从南山上下来 (160)
- 我的山菊 (162)
- 李点儿作品 (164)
- 写在四十岁 (165)
- 我如何能在这首诗中轻言欢愉 (166)
- 途 中 (167)
- 杨方作品 (168)
- 七夕, 洪渡河 (169)
- 洛 水 (170)
- 过黄河 (171)
- 杨景荣作品 (172)
- 唐高福之死 (173) -
- 教室门口的一棵树 (175)
- 锄禾日当午 (176)
- 吴乙一作品 (178)
- 农事诗 (179)
- 突然获得的安静 (180)
- 老去的途中 (181)
- 君儿作品 (183)
- 铅笔情书 (184)
- 扔 (185)
- 拟古 (186)

<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

- 阿华作品 (187)
 月亮山 (188)
 暗恋是冷的 (189)
 春风夜 (190)
- 阿鲁作品 (192)
 临沂大雾 (193)
 这一天 (194)
 没有人告诉过我, 这些花朵的名字 (195)
- 陈仓作品 (197)
 看病 (198)
 遛狗 (199)
 说话 (200)
- 陈亮作品 (202)
 好风景 (203)
 树叶落下来 (204)
 淹没 (205)
- 陈育新作品 (207)
 木荷 (208)
 黄 黼 (209)
 水世界 (210)
- 谈雅丽作品 (211)
 鱼水谣 (212)
 苹果树 (213)
 沅水渡口 (214)
- 徐必常作品 (216)
 就让雨这么淋着 (217)
 一朵小花静静地开 (218)
 风与火 (219)
- 郭晓琦作品 (220)
 我一直能想起那列火车 (221)
 鹞子岭 (222)
 打磨一把铡刀 (223)
- 高粱作品 (225)
 嫩 芽 (226)
 两条河流 (227)
 大雾散去 (228)
- 高鹏程作品 (229)
 阴 影 (230)
 热 爱 (231)
 降雪之风 (232)
- 韩玉光作品 (233)
 在崆峒山, 想起虞姬 (234)
 草木之心 (235)
 纪念 (237)

<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

章节摘录

当我拉开架势要来写下这些文字时，其实我真的还没准备好。
面对诗歌，有太多想说的话，有太多的惶惑，有太多纠缠不清的感想，这一切使我的思绪如窗外那嗡嗡轰响的城市噪声。来路不明，去处难知。

我对自己说，放松写，写一个接近真实的自我。

我叫徐现彬，男，汉族，1968年1月出生，身份证上写着1970年1月。

主要笔名蓝野。

上世纪80年代中后期，开始发表诗歌的时候。

笔名一大堆，首要原因是，虽然发表诗歌很让我激动，但随之而来的是更大的惶恐与忐忑，我这样写成吗？

别人笑话我怎么办？

事实上，这样的感觉与经验如影随形地跟了我这么多年。我一点几也没有甩掉它。

我老是想问一下老师和诗友。我这样写成吗？

想写得简单、直接。

或者说胸无大志而自视为从生命经验中顺手拈来那样的诗歌写作可以吗？

小时候，炎夏之夜，麦场上，我总是父亲的最后一个听众。

他讲《三国》，讲《封神榜》，讲乡土故事，背诵地方戏（吕剧、柳琴戏、周姑子戏）唱词，他总是用家中小广播里那样的正式而好笑的、尖尖的声音给自己的“演出”报幕：请听，下一个节目，吕剧《王汉喜借年》片段“借年”。

有一次，和多数夏夜一样，听众散去，母亲和两个弟弟都在麦场上睡着了。

父亲对着唯一的听众，对着满天的星光和大地上唧唧吱吱的虫鸣，意犹未尽，他长长地吁了口气，说，我得写书啊！

徐家村小学四年级学生徐现彬当时在心里暗暗地想，嗯，我得写书！

现在想起来，文学在一个卑微的麦场上，有着她多么伟大的精神作用。

一个乡村孩子的梦从此得以日日夜夜地做了下来。

.....

<<2011华文青年诗人奖获奖作品>>

编辑推荐

华文青年诗人奖是国内具有权威性、公正性和代表性的诗歌奖项之一，一年一评，至今已评出九届。本届评委会由谢冕、吴思敬、林莽、刘福春、商震、王明韵、苏历铭等国内著名诗刊主编、大学教授、诗歌评论家和诗人组成。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>