第一图书网, tushu007.com

<<国学常识>>

图书基本信息

书名：<<国学常识>>

13位ISBN编号：9787540756277

10位ISBN编号：7540756276

出版时间：2012-4

出版时间：漓江出版社

作者：曹伯韩

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

一、本书以供中等学校学生课外阅读为主要目的，亦可供一般对国学开始发生兴趣者之参考。
二、本书所搜辑之材料，均属于常识范围，不涉专门事项，即一般国学常识书中过于琐碎之人名（例如明代文人有前七子、后七子、前五子、后五子、广五子、续五子、末五子等名目，所包含之人名甚多，本书仅提到前后七子的代表人物，其余均从略）、术语（例如沈约所倡诗忌八病的解释，仅举八个名称，并不能明白其实在意义，不如索性不讲）等，亦一概从略。
三、本书对于学术源流及派别，对于各时代思潮的起伏变动及其背景，均加简明的解释，并不惮前后反复申说，以期读者获得贯通的理解。
四、本书对于国学各方面在目前的发展趋势，亦略加叙述，使读者不致堕入抱残守缺的固陋之见。
五、本书引用章太炎、王国维、梁启超、冯友兰、胡适之诸先生的言论较多，间亦附以鄙见，不过取舍赞否之间，既非人云亦云，亦不标新立异，唯一的主旨是在使读者能从各大家意见观其会通，而不宥于冬烘学究旧套。
六、本书虽不注重琐碎的常识，但一般国学常识书中之比较重要的事项，仍尽可能容纳（例如“建安七子”、“竟陵八友”……的姓名），故于毕业会考或大学入学考试前参考，仍甚适宜。
七、本书参考坊间出版之同类书籍与期刊，尽可能地集合各方特点，提要钩玄，于短小篇幅之中，具有多数书刊的缩影。
读者手此一编，即无异于与各种中国哲学史、文学史、史学史、文化史著作相接触。
八、本书分十三章，一百四十二节，卷首载有详细目录，颇便于参考。
第一章概说，对国学作一轮廓的说明，尤其对清代以来的学术概况，特加指出。
第二章至第四章，将考证学与考古学所获的成果，略加介绍，使读者稍微知道一点治学的工具和方法。
第五、六两章为史学部分，因历史可以指示一切学术的背景，经史又素来是国学的重心，所以置于其他学术之前。
而经书为古代史料，又系过去国学的总源泉，所以更列于普通史学之前。
第七、八、九章为哲学部分，先诸子，次佛学，再次理学，系按时代次序排列，使读者容易看出演变的迹象。
第十至十二章为文学部分，因诗歌是最早发生的纯文艺，故首说诗、骚、赋、词、散曲等属于诗歌一类的作品，而后说到散文与骈文。
至于小说、戏曲及民间俗文学，因其发展最晚，且至最近方才被人重视，所以放在末了。
最后第十三章，略述自然科学及艺术，以表示我们对于这些学术的重视。
九、我国文人每有几个名字，本书所用以一般人熟悉者为主，有时称名，有时称号，没有一定，但为免除读者误会起见，随时将其另一通用的名字注明。
十、本书因仓促编成，又因限于环境，参考图书有限，不免发生重要的遗漏与讹谬，尚望学术专家及一般读者不吝赐予指正。
一九四三年元月四日编者识于桂林

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《国学常识》是曹伯韩先生介绍国学相关常识的一本著作，共分十三章，涉及小学、古物、经学、史地、诸子、佛学、理学、文学、科学艺术等。
内容全面系统，文笔浅显流畅，深入浅出，是一本优秀的国学入门读物。

作者简介

曹伯韩（1897—1959），湖南长沙人，现代著名学者。
个人专著主要包括六部语言学著作及二十余部涉及史地、青年修养等内容的社科读物，如《国学常识》、《中国文字的演变》、《语法初步》、《语文问题评论集》等。

<<国学常识>>

书籍目录

编例 第一章概说 一所谓国学 二国学在清代 三国学的分科 四国学的派别 五进步的方法与贫乏的内容 六欧美学术的影响 七五四以后的国故整理 八国学与世界学术 九专门研究与基本知识 一〇研究的态度及准备工作 第二章语文 一一研读古籍的阶梯 一二所谓小学 一三六书 一四字形的演变 一五字义的演变 一六训诂学 一七文法学的先驱及其发展 一八方言学 一九字音的变迁 二〇语言和文字的分离 二一双声叠韵 二二反切 二三四声 二四声韵学 二五字母 二六韵部 二七古音之推定 第三章古物 二八金石之学 二九殷墟发掘 三〇甲骨之学 三一古物与社会学 三二无文字的古物 三三古物与考证学 三四古物与古书 第四章书籍 三五传写本与刻本 三六版本之学 三七校雠之学 三八章句之学 三九目录之学 四〇图书分类法 四一辑佚及辨伪 四二类书及丛书 四三考证学与读书法 第五章经学 四四《五经》、《十三经》、《四书》 四五《易经》 四六《书经》 四七《诗经》 四八三礼 四九《春秋》 五〇《论语》、《孝经》、《尔雅》、《孟子》 五一经之传授 五二今文经学与讖纬 五三古今文学派的斗争 五四汉以后的经学 五五清代的经学 五六经学的扬弃 第六章史地 五七所谓正史 五八正史的内容 五九编年史 六〇纪事本末 六一别史 六二政书 六三杂史传记及其他 六四学术史 六五史评 六六地理 六七历史哲学 六八新史学的产生 六九新史学的业绩 第七章诸子 七〇诸子的学术派别 七一儒家 七二道家 七三墨家 七四别墨及名家 七五法家 七六兵家及其他 七七王充之学 七八魏晋时代的玄学 七九子学之兴起与消沉 第八章佛学 八〇初期的佛教 八一佛教的中国化 八二流传中国诸宗派 八三小乘诸宗 八四传自印度的大乘诸宗 八五中国独创的大乘诸宗 八六佛学与儒学 八七因明学 八八唯识论中的心理学 八九现时佛学的趋势 第九章理学 九〇宋明理学的产生 九一周敦颐与邵雍 九二张载及二程 九三集宋学大成的朱熹 九四陆象山与杨慈湖 九五浙东学派 九六宋末至明初之理学 九七王阳明之学 九八清初各大师对于理学的批判 九九理学批判的最高发展 一〇〇宋明理学的没落与新理学的产生 第十章诗赋词曲 一〇一文学的范围与类别 一〇二最早的诗总集 一〇三楚辞 一〇四赋 一〇五乐府 一〇六五言诗 一〇七陶渊明与南北朝诗 一〇八唐诗 一〇九李白、杜甫 一一〇唐以后的重要诗人 一一一词 一一二重要词人 一一三散曲 第十一章散文和骈文 一一四散文和骈文的分别 一一五散文与骈文的分合 一一六周秦汉的散文 一一七六朝文 一一八唐宋八大古文家 一一九明清两代的古文家 一二〇所谓古文义法 一二一骈文的标准化及其支流 一二二八股文及对联 一二三文艺论评 一二四文体解放和文学观念的变动 第十二章新被重视的文学 一二五戏曲的摇篮期 一二六戏曲的成长期 一二七唐以前的小说 一二八宋元明的小说 一二九清代的小说 一三〇宝卷、弹词、鼓词 一三一中国文学与东方诸民族的相互影响 一三二中国文学与西洋文学的关系 第十三章科学及艺术 一三三自然科学在国学中的地位 一三四天文学和历法 一三五数学 一三六物理学及化学 一三七医学 一三八应用技术 一三九科学与迷信 一四〇艺术 一四一绘画及书法篆刻 一四二音乐 本书参考书目

章节摘录

版权页： 八一佛教的中国化 佛教到阿育王在位时，渐渐传播到印度以外，如缅甸、锡兰、阿富汗等地，阿育王以后三四百年，佛教渐盛行于上述各地及中国，而印度内地反衰。
当公元第二、三世纪之间，龙树比丘倡诸法皆空之说，为大乘空教之祖。
第四、五世纪之间，无著及其弟子先后阐扬大乘佛法，而创唯识宗。
第六、七世纪之间，陈那革新因明学（即佛教逻辑学），护法著《成唯识论》以发展无著、世亲的教义，其弟子戒贤继承之，而和他们对抗的则有继承龙树理论的法辨及其弟子智光。
唐时中国玄奘大师到西域，对以上两派理论都有研究。
同时到中国传佛教的，有菩提达摩、真谛、达摩笈多、法藏（贤首大师）等。
公元八世纪，印度佛教渐衰，其时来中国传教的，有善无畏、金刚智、不空、实义难陀等，而中国义净法师游印度，留滞南海诸国，回国后颇有译述。
佛教东移，分两条道路，一条是北方路线，经新疆一带以人中国。
一条是南方路线，由印度、缅甸、暹罗、安南等地人中国，后来又由中国传到朝鲜、日本。
中国输入佛教在东汉明帝时。
公元六十五年，明帝遣使到印度求佛经，结果得了佛像经卷，并和迦叶摩腾同回，自此二三百年间，印度及西域佛教家，到中国学汉文、传教、翻译的，很不少。
自南北朝以至隋唐五代，佛教思想支配了中国学术界，当时第一流的思想家，都是佛学家。
当南北朝对立的时期，北方蛮族国家颇利用佛教以对抗南朝，于是中国儒者与道家曾有联合反佛的运动，如梁朝范缜著《神灭论》（论人死后没有灵魂），刘勰著《灭惑论》，宋朝顾欢著《夷夏论》，曾引起佛教徒的许多驳辩（载于《弘明集》及《广弘明集》）。
另一方面，一般学佛的人，又多半用老、庄、《周易》的思想来说明佛教教理，即所谓以外典（非佛教的经典）释内典（佛教的经典），名叫“ 格义 ”。
格义是佛教中国化的开始。
凡一民族接收外来的文化，常常拿固有的民族文化做基础，这就是佛教所以中国化的理由。
中国人讲佛学时所加入的中国思想倾向，大致有几点：（一）中国古代哲学，都以为吾人主观之外，实有客观的外界，但佛学则说外界虚妄不实（空），中国人以为这说太怪，所以讲佛学者多半将佛学所谓“ 空 ”另加一番解释，使外界为“ 不真空 ”。

编辑推荐

《中国文化通识小丛书:国学常识》是一本面向普通读者的国学入门读物。
作者以浅显流畅的文字，对中国的语言文字、哲学、历史、文学、科学、艺术及其代表性的学人、源流、派别及学术观点，一一做了评述。
读者可以凭借《中国文化通识小丛书:国学常识》了解中国传统文化之博大精深；形成对于国学的完整概念；对于有志于深入研究的朋友，《中国文化通识小丛书:国学常识》可以作为进入国学之门径。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com