第一图书网, tushu007.com

<<花漾>>

图书基本信息

书名：<<花漾>>

13位ISBN编号：9787540766054

10位ISBN编号：7540766050

出版时间：2013-7

出版时间：漓江出版社

作者：周美玲 原著,侯纪瑄 改编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

沿着小路远远地走去，就是通往约定的海边。
流屿虽然是一座四面环海的小岛，小杜鹃却是一年也去不到海边几次。
对她这种从小家贫，被卖到“花漾楼”的人来说，到海边自由地看海赏海，本来就不是她的工作。
她的工作主要是服侍歌妓。
简单地说，她就是帮歌妓做杂务的丫鬟，举凡歌妓生活上的大小事都由她着手，歌妓们并不是不会做这些杂碎的生活琐事，所有的歌妓当初也都是从小丫头一路熬煮磨炼苦学成艺的。
可是，一旦她们成为歌妓，每日到教坊学弹乐器、唱腔唱曲就成了她们的主要工作，没时间再把心思力气耗费在繁琐的日常中。
而且，除了唱歌跳舞，她们还有更重要的工作—服侍上门捧场的客人。
没有客人，就没有歌妓，没有歌妓，就没有花漾楼。
没有花漾楼，出身贫寒的小杜鹃只能被卖到大户人家当婢女，遭人使唤一辈子，没有第二条出路。
运气好的话，被男主人看上成为宠婢，当个“通房丫头”。
如果真的命好，最多被纳为妾侍，要成为正室妻子，是她小杜鹃连睡觉都不敢做的梦。
她也听说有些丫鬟会被主人奸污，受到虐待或是再次被贩卖。
这些念头虽然一闪而逝，小杜鹃的心还是凉了一大截。
燠热的七月半，蒸得她冒了一身汗。
接近流屿的海边了，但是，她还闻不到海潮的腥味，海风的咸味，她的嗅觉可是很灵敏。
小时候，穷到只剩白米可吃，娘就在她的白饭上洒点盐巴给她配饭吃，来到花漾楼以后，她就没再吃过盐巴配饭，可是，童年的那种咸涩涩的味道，怎么样也难以从记忆中吞下去。
娘把她卖到花漾楼而不是大户人家，就是希望她的人生能有第二种选择，不单只是为奴，还有机会嫁人。
因为一般主人是不会允许婢女结婚的。
每个被卖到花漾楼的小丫鬟都是储备的歌妓，经过花漾楼的老板花月娘几年的训练和教坊乐师的调教，原本洒扫洗衣、奉茶端汤的小丫鬟，就脱胎成艺貌惑人的歌妓。
小杜鹃也在等这一天。
她今年十二岁，到花漾楼才三年，论弦弹的艺技或身姿美貌，都还轮不到她，还不是她成熟开花的季节，她还需要一些时日，不用担心，她能等。
只是，这些日子以来，她逐渐发现，月娘要她上教坊学琵琶的时候少了，当姐姐妹妹们去教坊的时候，她常常被留下来整理她们的房间。
小杜鹃不知道自己天生不是唱曲的料，记不牢曲谱，拉不开声嗓，认不得文字，偏偏她双手做事比拨弹琵琶还伶俐。
依月娘的阅历，她了解小杜鹃就算使尽吃奶的力气去学习，最多也不过成个三流歌妓。
除非是花漾楼的红牌都嫁了，名声或嗓音弄坏了，或是有人染了麻风……这话可不能乱说，在流屿，不管是谁，一旦得了麻风病，一律要被流放大海。
麻风病无药可医，不小心传染开了，整座流屿都会遭受感染，死亡，甚至灭岛。
没有男人就没有花漾楼，歌妓是依偎着男人而生的职业。
每天看着花漾楼的歌妓们迎来送往，耳濡目染之下，也难怪她小杜鹃从九岁来到花漾楼里，就懂了这层道理。
曲艺不精，花月娘补偿性似的把她派给目前花街的当头红牌，仿佛藏了一层意思：月娘还没放弃她。
跟着红牌学得多又快，还随时随地可以学。
假以时日，她也可以升等为歌妓，不再当丫鬟。
当头的红牌是一对双胞胎姊妹中的姊姊—白小雪，她与白小霜姊妹二人同房，小杜鹃就服侍两个歌妓。
在花漾楼里，还没有哪个歌妓胆敢向花月娘要一个专属的丫鬟。
要真有，月娘也不至于吝啬不给，通常那样的红牌，不消一年就会被巨贾富商买回家作妾侍，因此，

花街里的红牌歌妓轮替的速度向来极快。
丫鬟要随歌妓走人或是留在花漾楼，价钱自然也是两样，花月娘的算盘一向拨得精准，没有做过赔本生意。
但是，歌妓很少带走丫鬟，怕的还是小丫鬟在烟花巷里待久了，有样学样，又比歌妓年轻，以防日后色衰被老爷、少爷看上了，恐怕妾的地位也要降级。
夜这样黑，仅有月光为她照路，月光亮在小杜鹃的一双绣花鞋上，像一双没有脚的鬼魅，幽幽地飘着。
她要是真能飘就好了，可以省点力气走路，都快十三岁了，她还没这样赶过路，汗湿透了她的薄棉布衫子、胯裤，还有手上提着的布包袱，要是少了包袱，她的脚步或许能再快一些，但是，她怎能丢下包袱，那是她仅有的家当。
虽是服侍歌妓，她平常做的也不是粗活，最多擦擦抹抹屋子，晒洗衣裳，不挑水、不生火，和厨房的长工比起来，她又高了一等。
她的手皮糙归糙，脸皮还是娟秀细嫩，身子也是小骨架，将来她还要穿上戏服唱曲，才不要一辈子为人作嫁。
此刻，她才觉得为人作嫁，也没有赶这趟路来得累。
没办法，绑过的小脚就是走不快。
尤其在这大热天，也不知道赶了多久的路，海边也许近了，一阵阴爽爽的风迎面袭来，虽然天黑了，还是吹出了她一身热汗。
她忽然想起小时候娘每回见她性子急，就说：“赶什么赶？
又不是去见阎王？
”这一会儿，她突然笑了。
确定海边近了，原本的碎石路踩起来变得崎岖不平，更难于行走。
她的脚隐隐刺痛着，薄薄的鞋底耐不住大块石头的折磨，小杜鹃稍不留神，踉跄了一下，她的脚似乎扭伤了。
但是，她没有时间停下来休息，忍着脚伤喘呼呼地继续赶路。
渐渐地，她听到了海水拍打礁石的声音，一阵又一阵的白浪水花在她眼前涌动，覆盖了她的黑瞳仁。
举目望去，黑压压的大海就像一只张大了嘴的恶鬼，准备将她吞噬。
小杜鹃已无路可走，她踏上了最大块的礁石，波涛占满了她的视线，终于来到了约定的地点。
知道前方再也没有路，小杜鹃吁了一口气。
原来刀疤还没来。
她刚才是走快了，到后来甚至小跑了起来，她也不明白自己为何要这样张皇地赶这趟路，一定是下午发生的事让她过度惊吓，她到现在还没有从那惊吓中回过神来。
浪越拍越高，她置身在一片漆黑中，被一团白浓浓的泡沫包围着，如果现在是白天就好了，她相信这片美丽的海景一定可以掩盖她下午看到的恐怖景象。
她还没有仔细地看过海。
透过高远的月光照射，海看起来像花月娘身上穿的高级丝绸，她摸过，滑柔没有接缝，那种纤柔的触感，就算让人溺毙其中也无怨无悔。
如果，真有那样高贵的死法。
小杜鹃揣紧身上的包袱，蹲下来把手浸入海水中，是温的，与她的想象有出入，却带给她一丝微小的喜悦，海水并不像丝绸那样冰冷。
但是，她现在不愿意想到死的问题。
站在这里，她就不会死。
刀疤会来接她，她要坐船出流屿，上哪儿去？
还不知道，反正小霜都安排好了，她尽管坐船出海。
她身上摭着小霜给她的绣荷包，荷包里有一笔足够的银子让她在另一个岛上生活。
另一个岛，可能是另一个流屿，会有另一条花街。
到时候，她就不再是花漾楼的小丫鬟了，而是另一个艺阁的歌妓，有一天，她也会成为红牌，像她今

天下午还服侍的花街第一歌旦白小雪一样，在某个不知名的艺阁里，主唱自己的人生。
小杜鹃明白了，她刚才之所以那样卖力地赶路，并不纯粹为下午看到的事情害怕，而是有另一个希望之岛在等她。
不过，她也提醒自己，要先保住这条小命。
小霜急着连夜将她送出海，无非是怕她去跟其他歌妓、丫鬟嚼舌根，万一事情张扬出去，花街当头红牌的命就难保了。
今天下午，小杜鹃发现了白小雪一个不可告人的秘密。
小杜鹃打了一个冷颤，心里毛骨悚然，脚下的绣花鞋却传来一股温暖的流动。
她看到远方的海面，燃起了一道火光，一定是船到了。
刀疤来接她了，小杜鹃掩不住兴奋的心情朝船的方向挥手。
但是，太暗了，船上的人根本看不见她。
小杜鹃不自主地拿出包袱里的绣荷包，金黄底绿喜鹊图案的荷包里，闪闪发亮的银子就像白色的浪花那样漂亮，吸引人。
“喂，刀疤——”小杜鹃用力喊，海浪的声音太大，不大声点，刀疤肯定听不见。
远处的火光越来越近，她迅速收好荷包，随手塞入包袱内。
不料，那船却熊熊烧了起来，小杜鹃仔细一看，原来是放水灯的纸船。
唉呀！
敢情今天是七月十五，怪不得月亮特别光。
不是来接她的船，小杜鹃有点失望，刀疤的动作也太慢了。
突然，只见一艘艘水灯在海上飘摇晃荡，火光点点由远而近，流火般漂浮在四周海面。
小杜鹃这才感到脚下湿了，海水早已淹没她的绣花鞋，淹过她的胯裤脚，袭上了她的小腿肚。
她茫然一个转身，才惊觉已无路可退。
大潮卷上了她站立的大礁石，一笼一笼的中元水灯，朝她逼近，海面仿佛烧了起来，那样金光灿烂，令人又美又惊。
她中了双胞胎歌妓的计，不，是妹妹白小霜的计。
一道巨浪翻上暗礁，打上了小杜鹃的腰肢。
一个不留神，小杜鹃脚一滑，看见自己穿着一袭轻盈的薄纱，舞动着曼妙的身材和水袖，唱起了自己的歌，在那个属于她的漂流之岛。
烈火烧红了半片海岸，那态势，像是迎接一个贵客般的隆重。
又一个大浪过后，礁石上已不见人影。
海水最后淹没了礁石，浇熄了鬼火，只剩下一只绣鞋漂浮在水面上。
来不及成为红牌歌妓的小杜鹃，将带着一个恐怖的秘密，永远地沉入海底。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

作者简介

周美玲，剧作家、导演。
左手拍纪录片、右手拍剧情片，游刃有余。
她常通过一个通俗剧情，传达荒谬的寓意；又通过巧妙的象征，铺陈丰富的层次；她的作品总是具有一种美感和诗意，但同时，却又流露着一股古怪的气息。
侯纪瑄，曾获联合文学小说新人奖、法律文学奖、联合报文学奖、梁实秋文学奖、林荣三文学奖。
作品有《恋恋阿里山》、《相遇》、《脏话记事簿》、《小学生写作文52变》等。

书籍目录

序一：边缘/周美玲序二：被命运摆了一道/侯纪瑄序曲 夜逃秘密第一章 花漾双陪第二章 姊妹感应第三章 情迷歌妓第四章 豪赌下注第五章 麻风真相第六章 真心海贼第七章 流放人生终曲 桃花风岛

编辑推荐

《花漾》编辑推荐：1. 内地影迷期待已久的台湾商业大片《花漾》电影同期书，温婉的文字，叙说一个扑朔迷离的海上传奇，命运与人性的交织，展开一段荡气回肠的情感故事。
2. 电影《花漾》由周美玲、龙应台、王忠伟等金牌制作率新生代天王天后言承旭、郑元畅、陈妍希、陈意涵，影帝影后任达华、吴君如，实力影星李小冉、茅子俊等全明星阵容倾情呈现。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com