

<<中国竹编工艺-立体竹编竹编软座沙发>>

图书基本信息

书名：<<中国竹编工艺-立体竹编竹编软座沙发>>

13位ISBN编号：9787540848361

10位ISBN编号：7540848367

出版时间：2008-2

出版时间：四川教育出版社

作者：陈云华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国竹编工艺-立体竹编竹编软座沙发>>

内容概要

竹编艺术是随着人类文明的进步而产生的，竹编的发展是随着人类的进步和需要而发展的。人类走出洞穴之后，就开始用竹搭棚避雨，破竹围篱养殖，制作简单的炊具、提篮、农具等，竹编在需要中产生。

语言的交流、文献的传承，竹筒又是较早用来记录文明的工具。

经历数千年发展演变而来的竹编艺术，是中华民族的瑰宝，需要我们去传承和发扬。

作者简介

陈云华，男，生于1947年11月19日。

四川省青神县南城镇成人教育中心校校长，青神县竹编协会会长，青神县政协常委，青神县人大代表，竹编大师，眉山市拔尖人才，四川省工艺美术协会常委，国际竹藤组织青神竹手工艺培训基地、四川省工艺美术培训基地、川师大、川交职院、四川爱

书籍目录

第一章 立体竹编 第一节 分类 一、篮类 二、筐类 三、盆类 四、帽类 五、包装箱、盒类 六、餐具类 七、竹灯罩 八、仿生动物竹编 第二节 编织 一、启篾 二、增白与染色 三、匀篾 四、起头的编织方式 五、收口 六、竹编帽的编织方法 七、花篮的编织 八、三防处理 九、竹编灯罩
第二章 竹编软座沙发 第一节 青神竹家具代表作品 一、20世纪70年代前的竹家具 二、竹建筑 三、竹艺装饰 四、竹床 五、竹柜 六、竹桌 七、竹编桌 八、竹椅 九、竹沙发 十、竹编竹椅 第二节 竹编软座沙发的制作 一、备料 二、包口的制作 三、固定架子 四、上十字架 五、上脚护衬 六、上背圈和扶手 第三节 座凳面的制作 第四节 加上扶手 第五节 靠背的制作 第六节 打磨与油漆 第七节 工具 第八节 规模化生产

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>