

<<斋夫自由谈>>

图书基本信息

书名：<<斋夫自由谈>>

13位ISBN编号：9787540853136

10位ISBN编号：7540853131

出版时间：2010-4

出版时间：四川教育出版社

作者：陶行知

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<斋夫自由谈>>

### 内容概要

陶行知是一位集大众诗人、大众教育家和社会学家于一身的行动理论家。

他随着西学东渐的大潮，以民主、创造以求共各，进而为探索、推进中国现代化乃至全球现代化奋斗终生。

早在美国留学期间，他立志：“余今生之惟一目的在于经由教育而非经由军事革命创造一民主国家。”

本书是他在担任上海《申报》顾问期间，在“自由谈”专栏中所发表的一百多篇杂文的结集。

## &lt;&lt;斋夫自由谈&gt;&gt;

## 书籍目录

不除庭草斋夫胡适捉鬼比牛顿大一倍世上三等人生难杀易大胖子拆台阳历闹的乱子天山虎如是我见学半个卡汾狄士五毛钱的总司令精卫与志摩之喜事观芭蕉先生一碗面的代价老吴的白话文伽利略与木星的月亮写字佛罗稜萨的教授活吃丈夫不转弯的笔血染的诺贝尔奖金托尔斯泰与穆罕默德的信徒假好人傅将军到那里去了？

无量之福一根麻绳康有为的诗屡败屡战战时的功课大扫除珠璣贺人自杀史督师对国民训话新旧中国之军师爱之三字经背起四个十字架剃头担上的竿子车夫老王听拳吴稚晖没有回的信温寿蚕之告状我的小怀抱小孤山陶知行的颜色读列宁传好政府最后一幕农夫之声爱迪生之死怎样学爱迪生不如学阿尔工业文明法拉第化磁为电长忙玩忘完笼统哥之统一爱迪生前后受敌科学的孩子这是教育中国的人命十万封信之效力午饭桌上思想的母亲莫轻看徒弟弗兰克林“未”之命运新旧时代之学生克虏伯之金钱观从饿到死的过程战神前之对话东北两少年观战敬赠马占山主席一个教师与家长的答复一出历史戏的开场白青年自动援马抗日团小朋友的鸡生存圈边这是什么意思且慢斋夫工会甘地先生敷衍法国人一张新婚通告如何可以不做一个时代落伍者？

字纸篓里的颂词读马占山主席来电敬赠全国的教师诗的学校新年三问三答什么东西最可怕颠倒的逻辑从烧煤炉谈到教育主人教育军阀的镜子新政府小影读锦西义勇军绝命宣言有感创造中之中华民族从南京路说到南京城是非儿子教学做之一课一张空前的广告县长的资格国难会议与名人会议国民的军队敬告国民

## &lt;&lt;斋夫自由谈&gt;&gt;

## 章节摘录

五毛钱的总司令 日本，东京一处有图书馆二十七所。  
 规模大的有两所：一为东京上野帝国图书馆；一为东京帝国大学图书馆。  
 上野图书馆藏书六十七万册。  
 东大图书馆藏书六十万册。  
 这两个图书馆比了巴黎国立图书馆之五百万册，伦敦大英博物院图书馆之五百万册，和华盛顿北美合众国会图书馆之四百四十万册还不免有小巫见大巫的样子，但在文化贫穷的东方实在可以雄视一时了。  
 东大图书馆为美国煤油大王创立之洛氏基金会捐款所建筑。  
 共费五百五十万日金合华币一千一百万元，洛氏基金会捐款四百万日金，余一百五十万日金为国库支出。  
 这个图书馆不许校外人阅览。  
 我得到洛氏基金会兰安生介绍信，可以设法进去看书，但因回国期迫，没有受用。  
 上野图书馆是公开的，只要出五分钱，随便什么人都可以进去看书。  
 阅书人每天平均约一千二百人。  
 若有专门问题，可以费五毛钱买张研究券进入研究室阅览。  
 这样不但该馆自有之六十七万卷书可以听你调阅，馆外的书，也可代你借用。  
 这个办法对于学术的研究可算是便利极了。  
 我把这个意思告诉了一位朋友；他对我说：“你化五毛钱便捐得这个百万卷书的总司令，是可以自豪了。”  
 精卫与志摩之喜事观 民国十三年中秋后二日，徐志摩约我们到海宁去看潮，同去的有陈衡哲、胡适之、朱经农、汪精卫、任叔永、一位美国女教授。  
 其余的人记不清了。  
 有人问经农说：“什么事这样得意？”  
 精卫说：“结婚吧？”  
 您得请我们吃喜酒。  
 我说：“比结婚还好。”  
 精卫说：“那么是生儿子了。”  
 志摩说：“生儿子不如结婚；结婚不如订婚；订婚不如求婚；求婚不如求不成。”  
 在这寥寥数语中，我们可以找着两种的人生观。  
 精卫所猜，是一般中国人之心理；志摩所说是诗人之态度。  
 一般中国人之心理是要求多福多寿多男子。  
 结婚可喜；生儿生子更可喜。  
 诗人的见解却不然。  
 失了恋才得出好诗来。  
 歌德失掉夏绿蒂而《少年维特的烦恼》一书遂占据了普天下青年们的心灵。  
 志摩知道这个道理却不能终身奉行。  
 小曼答了一声“ Yes ”之后，诗神便向志摩不告而别了。  
 他当然还会做诗，只是没有从前写的那么好。  
 这在爱读志摩诗的人们看来是何等重大的一个损失呀！  
 芭蕉先生 芭蕉先生以扇芭蕉扇得名。  
 扇芭蕉扇的人多着咧。  
 茅草棚前赤膊乘凉的农人，谁不扇芭蕉扇？  
 何以都无名而名独归先生？  
 这不是偶然的。  
 都市中众人都扇团扇折扇，而先生独扇芭蕉扇，人见先生即见芭蕉，见芭蕉即见先生，便不知不觉的

<<斋夫自由谈>>

将先生与芭蕉结了一个不解缘，久而久之，连先生的姓名都忘了，而芭蕉未忘，想到先生便想到芭蕉，想到芭蕉便想到先生，不得已，实在是自然而然的，大家便称先生为芭蕉先生了。

先生之所以在团扇折扇丛中扇芭蕉也并不是故意立异，实以芭蕉为用至大，不甘使它埋没。

客有问芭蕉扇于先生的，先生说：“我在烈日下跑路用不着戴帽；中途遇雨，不必张伞；走倦了随地坐下有现成的垫子；半夜凉了盖在小肚上比被儿轻便；热得不可耐，一人扇扇而众人共得清风；都靠着这把芭蕉扇。

”芭蕉先生有友，在乡下教孩子，平日不好管闲事，但乡下阿斗受人欺负，问计于友，友必尽心为他们尽策。

友常摇芭蕉扇散步于山林中，故乡人常呼他为芭蕉孔明，以示别于扇鹅毛扇之孔明。

芭蕉孔明卒以屡打抱不平，得罪权势，下狱，狱卒索钱，身边无余物，割爱以芭蕉扇送他。

这芭蕉扇特大，先生路过狱卒家，作见狱卒方摇扇乘凉，认识扇为友物，以数倍之价向狱卒购来。

今先生拿着在繁华都市中作逍遥的便是这把扇子。

P15-17

## <<斋夫自由谈>>

### 编辑推荐

《斋夫自由谈》为陶行知在担任上海《申报》顾问期间，在“自由谈”专栏中所发表的一百多篇杂文的结集。

杂文内容涉及教育、政治、社会生活、国际国内时事、名人等多个方面，全面展现了陶行知教学做合一的教育思想。

书中文章旗帜鲜明，文字通俗明朗，笔调辛辣放恣，为杂文的大众化闯出了一条成功之路，也展现了陶行知对国家、民族、人类命运深切关怀之伟大精神。

<<斋夫自由谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>