第一图书网, tushu007.com

<<雪域文化与新世纪>>

图书基本信息

书名：<<雪域文化与新世纪>>

13位ISBN编号：9787540925505

10位ISBN编号：7540925507

出版时间：2001-12

出版时间：四川民族

作者：罗布江村

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《雪域文化与新世纪》主要内容包括悠远的文明；吐蕃的辉煌；纷乱的痛楚；整合的旋律；宗教的顶峰；孤寂的高原；前进的步履等。

<<雪域文化与新世纪>>

书籍目录

序言导语第一章 悠远的文明(?～公元7世纪) 一、古代文明的曙光二、象雄——古老的北方草原文化三、雅隆文化的兴起第二章 吐蕃的辉煌(公元7世纪～公元9世纪)一、新文化时代呼之欲出二、吐蕃——雪域文化形成的黄金时代三、继承、创新与积淀，雪域文化的初步形成第三章 纷乱的痛楚(公元9世纪～公元10世纪) 一、从巅峰到谷底二、开放与封闭的文化冲突三、纷乱，留下近百年的历史空白第四章 整合的旋律(公元10世纪中叶～12世纪末叶)一、从逆境中站起来的古格王朝二、文化整合的契机三、百家争鸣——由分裂而制造的文化自由空间四、分裂时期的社会大变革五、中世纪的宗教氛围六、宗教的繁荣与科技的贫乏七、难以突破的封闭空间八、佛教教义与传统文化整合九、政教合一——宗教的胜利十、成就背后的遗憾第五章 宗教的顶峰(公元12世纪～公元16世纪中叶) 一、权威的推动力二、“ 国教 ”的光环三、宗教氛围下的价值观四、文化的主流五、走入误区六、宗喀巴的“ 宗教改革 ”七、文化构建的完善八、宗教文化导向的结果第六章 孤寂的高原(公元16世纪末叶～20世纪中叶)一、缺少亮点的岁月二、落伍的痛楚三、失衡的繁荣四、世界的发展五、“ 嘛呢堆 ”现象六、孤寂韵原因第七章 前进的步履(公元20世纪中叶～公元20世纪末叶)一、历史的跨越二、报春的雷霆三、巨大的成就四、严峻的现实五、新文化的“ 嵌入 ”第八章 新世纪的晨钟(公元21世纪～未来)一、亟待更正的观念二、发展的代价三、文化的演进犹如一条河流四、继承、发展与创新五、历史的重任

<<雪域文化与新世纪>>

编辑推荐

《雪域文化与新世纪》科学地阐释了地理环境对雪域文化的强烈影响与作用，深刻论述了改革开放，虚心学习外来先进文化并且使之本土化。
另外，《雪域文化与新世纪》在对雪域文化发展脉络的梳理、雪域文化内涵的历史演进、藏传佛教在雪域文化体系中的地位与作用以及一些具体问题的阐释上，也颇下了一番功夫，富有新意。
《雪域文化与新世纪》不但能深化学术界对于藏族传统文化的研究与认识，对于正在雪域高原进行的现代化建设，也具有十分重要的现实意义。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com