第一图书网, tushu007.com

<<名画经典>>

图书基本信息

书名：<<名画经典>>

13位ISBN编号：9787541014529

10位ISBN编号：7541014524

出版时间：1998-4

出版时间：四川美术出版社

作者：邓嘉德 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

仇英，(约1502—1553年)，字实父，号十洲，（今属江苏）的一个工匠之家，初以漆工为生。
在漆匠行业中，技巧低下者，以涂抹漆色终了一生；技艺上乘者，能以漆作画，此乃细作。
仇英则兼擅此道，为雇主彩绘栋宇、屏风和日用漆器之类。
　　仇英能从一个普通漆工进阶为名扬江南的民间画师，离不开其雇主的厚助。
在他不到二十岁时，就开始着力于绘画创作。
当时的文人画家文徵明曾延请仇英为他的《湘君湘夫人图》轴设色，说明仇英从学画之初就已跻身于年长于他的文人画家之中。
仇英带着他稚嫩的笔法，求教了享有盛名的周臣，并专心学周臣，于几年后的嘉靖十一年（1532）精绘的《园居图》，已初具周臣笔法坚凝严整和格局稳健的风格。
　仇英的人物、仕女画，形象生动优美，具有明显的时代特色。
其中台湾故宫博物馆收藏的《汉宫春晓图卷》为其代表之作。
《汉宫春晓图卷》写宫中嫔妃生活，内容包含观鸟浇花、理妆、舞蹈、演乐、观书、对奕、刺绣、熨帛、写照，扑蝶等诸事。
人物置于宫廷殿宇之间，凡画之处工细极备，精劲流畅，神采生动、传神极致，其华缛藻丽，无愧古人。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com