

<<凡·高论艺术>>

图书基本信息

## <<凡·高论艺术>>

### 内容概要

“人跟自然的格斗不是简单的事情。

我虽然无法知道自己未来的成败，但惟一确定的就是人有成功，也有人失败。

你也许想说我不会成功，我不在乎，不管成功或者失败，一个人总是在感情和行为之中生活着，无法脱离……我们相信将来的新艺术以及新艺术家的出现，大概不致于使我们失望吧。

”——凡高。

一百五十前的一八五三年三月三十日，文森特·凡·高出生在荷兰北部布拉邦特省的津德尔村庄。

从此，这个世界上最倒霉的人开始了他痛苦而历经折磨的生活。

他在痛苦中死在弟提奥的怀中，那时他只有三十七岁。

今年，他的家乡荷兰为他诞辰150周年举行了大盛大而降重的庆典，把他生前没有得到的东西都给了他，把这个曾经孤独无助的苦命人视为他们的骄傲。

于是，这个世界再次将凡·高当成话题，大家都在说他的作品，说他的艺术，说他那短暂而苦难的生活。

书籍目录

第一章 给艺术一个坚实的支点第二章 永恒的印象派和画家的灵性第三章 包彩与绘画工具的定义第四章 模特，临摹与亲的大自然第五章 自画像，日本画，乡村画，肖像画，风景画第六章 联系艺术世界的纽带 - 木刻和石版画第七章 给思想披上美丽的外衣 - 素描，油画，水粉画

## <<凡·高论艺术>>

### 媒体关注与评论

关于凡·高，人们已经说得太多，你说说，对凡·高你还有什么不知道。他的画是世上最贵的，他的生活是我们时代励志的范本。说实在的，现在该是我们听凡·高本人说话的时候了。听他说他对艺术的理解和追求，听他说他对生活的认识和渴望。他生前十分地孤独，内心的话只有说给弟弟提奥听，当时的人们无法理解他的思维和行为，不会去听他溢人们的心中，他是一个疯子。现在世人都认识到了凡·高的价值，知道了他对我们这个世界的重要。我想人们会静心地去听他说了。《凡·高论艺术》《凡·高论生活》是在他给提奥的书信中整理出来的，真实地坦露了凡·高的内心世界。通过它，对我们理解艺术，理解凡·高，理解生活都有意义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>