

<<中国画像砖全集>>

图书基本信息

书名：<<中国画像砖全集>>

13位ISBN编号：9787541027604

10位ISBN编号：754102760X

出版时间：2006-1

出版时间：四川美术出版社

作者：中国画像砖全集编辑委员会

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画像砖全集>>

内容概要

所谓画像砖，就是用拍印和模印方法制成的图像砖。

作为中国古代民间美术艺术的一枝奇葩，画像砖艺术在战国晚期至宋元时期的我国古代美术艺术园林中持续开放了十四五世纪之久。

其间，朝代更迭，人事沧桑，社会面貌和意识形态都发生了巨大变化。

迄今发现的数千块画像砖不仅真实形象地记录和反映了这一变化，而且将这一民间美术艺术的发展历程生动地展现在我们面前。

《中国画像砖全集》三卷分别收录了迄今河南地区、四川和重庆地区以及其他地区发现的画像砖精品，基本反映了我国古代画像砖艺术的历史发展和整体面貌。

《河南画像砖》每图注明名称、年代，书后附详细图版说明。

本书收论文三篇《中国古代画像砖概论》、《河南汉画像砖概论》。

本卷主要按地区编排，力求全面展示河南画像砖的发展面貌。

本书以考古发掘为主，酌蒐有代表性的传世作品；既要考虑画像砖本身的艺术价值，又要兼顾不同的内容和出土地区。

本卷主要内容分三部分，序言、论及本卷专论、图版、图版说明。

<<中国画像砖全集>>

书籍目录

前言论文 中国古代画像砖概论 河南画像砖概论图版 一 朱雀、小吏、白虎、白马画像砖西汉中期 二 朱雀、白马、白虎、小吏画像砖西汉中期 三 朱雀、白虎、白马、小吏画像砖西汉中期 四 扶桑树、朱雀、持戈小吏、白马画像砖西汉中期 五 跪射、鹰、虎、鹤、麋麟画像砖西汉中期 六 狩儿獵画像砖西汉中期 七 朱誉、跪射、白虎、马、持戟小吏画像砖 西汉中期 八 朱雀、白马、白虎画介砖西汉中期 九 木连理、白马、鹤画像砖西汉中期 十 扶桑树、白马、鹤画像砖西汉中期 十一 四骏图画像砖西汉中期 十二 朱雀、马、虎画像砖西汉中期 十三 朱雀、虎、花纹画像砖西汉中期 十四 朱雀、虎、阳鸟、花草画像砖西汉中期 十五 二骏马图画像砖西汉中期 十六 朱雀、骑射画像砖西汉中期 十七 伍伯画像砖西汉中期 十八 持戈门吏画像砖西汉中期 十九 朱雀、龙、飞鸟画像砖西汉中期 二十 轺出行、骑射、门虎画像砖西汉晚期——东汉早期 二十一 山林狩獵、甩丁纹画像砖西汉晚期——东汉早期 二十二 轺车迎马、鹤鱼画像砖西汉晚期——东汉早期 二十三 乐舞、戲虎画像砖西汉晚期——东汉早期 二十四 山林狩獵画像砖西汉晚期——东汉早期 二十五 山林狩獵画像砖西汉晚期——东汉早期 二十六 铺首、门吏、建鼓舞画像砖西汉晚期——东汉早期 二十七 门阙、轺车、驯虎、骑射画像砖西汉晚期——东汉早期 二十八 铺首、持檠戟门吏、轺车出行画像砖西汉晚期——东汉早期 二十九 楼阁、骑射、轺车出行画像砖西汉晚期——东汉早期图版说明

<<中国画像砖全集>>

媒体关注与评论

书评.

<<中国画像砖全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>