

<<风光摄影教程>>

图书基本信息

书名：<<风光摄影教程>>

13位ISBN编号：9787541030642

10位ISBN编号：7541030643

出版时间：2006-10

出版时间：四川美术出版社

作者：白山杉

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风光摄影教程>>

内容概要

风光摄影是作者一生所爱。

作者从15岁第一次拿着一台双反“禄莱”照相机拍摄新疆三台海子开始，便爱上了风光摄影，直今已有45年的历史。

所摄的底片也有十几万张，但进起风光摄影，仍感学无止境。

尤其是站在大师的作品前，作者更是叹所不及。

在自然风光中发现美、欣赏美贯穿在人类文明的发展进程中。

摄影术的发明运用使这一题材表现得淋漓尽致、绚丽多彩。

此教材从风光摄影的发展流派、器材更新、技法技巧、创作规律、实践分类进行了全面更新、系统详尽的讲授。

《风光摄影教程》不仅是一本纯技术层面的摄影图书，而且是一本引领你进入风光摄影大师精神世界，给你丰富实战经验的风光摄影教程。

学习是为了实用，为了就业。

作者对教授那些看似专业，学来毫无用处的东西。

作者的目標是像安塞尔·亚当斯那样，做一个深通摄影技术的、有眼光的风光摄影艺术家。

<<风光摄影教程>>

书籍目录

前言绪论 风光摄影概说第一章 做一名有文化的风光摄影家第二章 风光摄影所用的设备第一节 风光摄影的派别及专业照相机第二节 照相机的镜头第三节 数码照相机与数字后背第四节 测光表第五节 滤色镜第六节 闪光灯的原理及使用第七节 照相机的支架和背囊第三章 风光摄影的要素第一节 摄影的色彩基础知识第二节 结构第三节 时机第四节 透视第五节 视角第六节 构图第七节 光线第四章 风光摄影的技巧第一节 精确曝光第二节 控制景深第三节 把握瞬间第五章 自然景观摄影第一节 湖光山色第二节 冰雪摄影第三节 水下自然摄影第四节 野生动物摄影第五节 鸟类摄影第六节 花卉摄影第七节 航空摄影第八节 航天摄影第六章 人文景观摄影第一节 建筑摄影第二节 风情摄影后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>