

<<涅槃>>

图书基本信息

书名：<<涅槃>>

13位ISBN编号：9787541044274

10位ISBN编号：754104427X

出版时间：2011-9

出版时间：四川美术出版社

作者：李耘燕

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

李耘燕深爱石窟艺术，数年来坚持在石窟现场作大幅写生，并且从石窟艺术中感悟佛学精神及深入思考传统艺术的审美理想，进而从中西艺术的异同中寻求个人艺术的创造与追求，取得了真诚、沉静、朴实而大气的艺术品格，境界超脱、别具魅力，是很有意义的艺术探索。

书籍目录

和·合——妙音观音（局部）观音（六基屏）西方三圣宝篮手观音像观音（四条屏）无忧是佛圆融之境——华严三圣圆融之境——毗卢遮那佛（局部）无量——千佛系列之二无量——千佛系列之一顺风耳头像天王头像千里眼头像圆觉菩萨像普眼菩萨像净业障菩萨像妙音观音菩萨像圆悟清淑澄念涟沁心光——日月观音净信——玉印观音暖宇——日月观音执持——玉印观音慧霄——文殊菩萨慈蔼——普贤菩萨静·净——释迦牟尼涅槃图和·台——十菩萨普觉菩萨（局部）静·净——释迦牟尼涅槃图创作阶段和·合——华严三圣和·台——清净慧菩萨（局部）和·合——圆觉菩萨（局部）宋代文官像卜商像晴暖——千佛系列澄滓——千佛系列静命南宋侍者像寂护如是真如天音聚沫禅天禅天（局部）冥——禅天系列安然——禅天系列朝圣路上——巴野石窟绘画作品创作琐记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>