第一图书网, tushu007.com

<<高译-中国近现代名家作品选粹>>

图书基本信息

书名：<<高译-中国近现代名家作品选粹>>

13位ISBN编号：9787541047725

10位ISBN编号：7541047724

出版时间：2011-11

出版时间：四川出版集团，四川美术出版社

作者：高译 编

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

当中国艺术在现代化的进程中，终于从一个被动接受西方的学院制度和艺术观念，到达向自我觉醒、自我复兴的道路上转变的紧要关头，艺术家不得不从美学和实践上给予回应，这种回应既是一种集-体探索，也是一种自我面对问题的独自探索，高译正在进行这样的探索，况且他又身处北京大学这样一个风口浪尖之处。

高译是从一个美学家的训练，进而成为一个艺术家的，他以书法为切口，又以造型为归结。那么美学上中西文化的差异和内在的结构关系既会在他的理论中构成冲突，又会由他在实践中寻求融合，这个过程激烈而严峻，但是充满着生机和难题，正是由于这样的矛盾和机遇，使得高译悠游于艺事，却激荡神思，不居安逸。

作者简介

高译，字墨真，号道子，又号野逸之人。
1962年2月生于北京，1989年7月毕业于北京大学中文系，获大专学历。
1991年9月考入北京大学哲学系，攻读美学专业硕士研究生，1993年获该系最高学术奖“冯友兰奖学金”，1994年7月获硕士学位并留校任教。
后在《北京大学学报》《美术研究》《美术观察》《荣宝斋》《中国书法》《中国书道》《中国画家》《今日中国美术》《艺术阵线》《水墨平台》《中国美术》《艺术典藏》《东方美术》《中国艺苑》等专业及其核心刊物上发表学术论文十余篇，并刊登大量书画精品，许多书画作品被国内外收藏家及高层人士收藏。
个人专著：　《当代名画家精品集——高译卷》《中国当代名家画集——高译卷》《中国近现代名家画集——高译卷》《中国水墨——高译卷》《水墨平台——高译卷》《走近画家——高译卷》等。
现为北京大学艺术学院美术学系、书法研究所副教授，硕士生导师。
研究领域：　中国书画创作与中国书画艺术美学。
现为中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、中华美学会会员。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com