第一图书网, tushu007.com

<<西方艺术简史>>

图书基本信息

书名：<<西方艺术简史>>

13位ISBN编号：9787541124907

10位ISBN编号：7541124907

出版时间：2007-1

出版时间：四川文艺出版社

作者：何平

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这本简明扼要、图文并茂的人文素质教育读本适宜于对西方艺术感兴趣的大学生阅读，也适宜于那些感觉到生活中充满竞争，需要不断调整自己心态和提升自己文化素质的青年人阅读。
西方艺术史往往让人觉得驳杂繁芜、高深莫测，让人不明就里、不知所措。
而《西方艺术简史（第2版）》着力打破一般读者的认识误区，用通俗的笔触，以身临其境的感受带领读者深入艺术史现场，感悟艺术之趣、历史之真、知性之美。
在这《西方艺术简史（第2版）》中，有对西方数千年间艺术发展概况的解读，读者可借着字里行间流露出的深厚学识和宽广视野，去体验西方艺术的源远流长、博大精深，去领略西方艺术典雅精致的风格和浓浓的人文情怀。

作者简介

何平，1987赴英国牛津大学留学，1995年获牛津大学博士学位。
1996—1997年在英国伦敦米德塞克斯大学作博士后研究。
1998年回国到四川大学任教。
1999年获选牛津大学客座院士，2002年后被聘为台湾淡江大学客座教授、首都师范大学特聘教授、香港中文大学访问教授、香港浸会大学客座研究员。
何平在艺术史研究最具声誉的世界著名学府牛津大学长期学习和工作，曾造访许多世界著名的画廊、博物馆和名胜古迹，亲眼目睹了西方艺术史上的众多宏篇巨作和艺术珍品。
作者不平凡的经历和他对西方艺术赖以产生的那个社会和文化背景的深切了解，使他对西方艺术的评述独具只眼。
作者的主要著作有《中国对现代性的探求》（英文著作，由世界著名的麦克米伦出版公司出版）、《欧洲古典园林建筑》、《帝国的荣光——追踪古罗马文明》、《阿富汗史——文明的碰撞和融合》、《影响文明的99个地点》、《影响生活的99种时尚》，并有数十篇发表在每内外一流学术期刊上的论文。

书籍目录

从史前到古代近东艺术原始艺术古代埃及的艺术古代近东艺术古代爱琴海地区和希腊艺术爱琴海地区艺术希腊艺术古代罗马艺术雕塑建筑绘画拜占庭艺术教堂建筑镶嵌画西欧中世纪艺术梅洛温王朝加洛林王朝仿罗马艺术教堂建筑绘画雕塑珍宝艺术哥特式艺术哥特式建筑的一般特征意大利哥特式建筑风格誓哥特式雕塑和绘画国际哥特式风格的绘画和雕塑文艺复兴时期的艺术文艺复兴艺术的先驱早期文艺复兴的艺术盛期文艺复兴的艺术北方文艺复兴文艺复兴时期的建筑英国牛津的古典建筑英国的建筑发展牛津的历史牛津的建筑巴洛克风格的艺术意大利佛兰德斯法国荷兰西班牙洛可可风格的艺术法国的洛可可绘画英国的洛可可绘画中欧的洛可可建筑新古典主义艺术绘画建筑意大利、法国和英国的园林艺术意大利园林法国园林英国园林浪漫主义艺术浪漫主义绘画和雕塑现实主义倾向的浪漫主义风格现代主义艺术印象派表现派和野兽派立体派达达主义和超现实主义抽象艺术普普艺术

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com