第一图书网, tushu007.com

<<冰清玉洁-百年百部微型小说经典>>

图书基本信息

书名：<<冰清玉洁-百年百部微型小说经典>>

13位ISBN编号：9787541133428

10位ISBN编号：7541133426

出版时间：2012-2

出版时间：四川文艺出版社

作者：徐社文

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。
对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。
尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。
它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。
因而，它是一种眼光，一种艺术神经。
一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。
它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。
它是一种智慧。
简练是才能的姐妹。
微型小说应该是小说中的警句。
含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。
它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。
它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。
它是谦虚的，它自称微型，自称小小。
它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。
它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。
它也许是一种命运吧！
命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？
王蒙2011年9月26日

内容概要

微型小说，又名小小说、袖珍小说、一分钟小说、一滴泉小说、超短篇小说或百字小说等。具有立意新颖、情节严谨、结局新奇三要素。
微型小说是一种敏感，从一个点、一个画面、一个对比、一声赞叹、一瞬间之中，捕捉住了小说——一种智慧、一种美、一个耐人寻味的场景，一种新鲜的思想。
这本《百年百部微型小说经典：冰清玉洁》收录的就是微型小说，共收小说109篇，包括：《爱有千千结》、《麦芽青青》、《其实我是想对你说》等。

作者简介

徐社文：江苏省第二届紫金山文学奖获得者，中国微型小说学会会员、江苏省作家协会会员、江苏省微型小说研究会作家权益保障委员会副主任、国家二级作家。
20世纪80年代开始微型小说创作，是新时期这一文体的积极实践者和较有影响的作家。
先后出版微型小说集《丑丫》《阳光天使》《时光背影》等，《阳光天使》还获得首届郑州小小说学会奖和紫金山文学奖。
这本书就是由他所着的微型小说集，以其中的一篇小说《冰清玉洁》命名。

书籍目录

让月亮捂上太阳的眼睛一凡的情人来劲爱心谎言爱有千千结勿忘我女人美丽强的爱情丑丫冰清其实我只喊了她声时尚玩笑（二题）绿眼睛赎罪万般无奈关于甲同志拍死只苍蝇的事迹麦芽青青座位倒茶障碍锐气印象远足选拔解释一种说法上任其实我是想对你说瞧我这记性甲乙丙丁专款专用该死的公猪造势拒贿奇怪效应忙我的故事圈子今天下乡老鼠屎或者巧克力豆小城雕像做十分钟书记婆娘一年之计编制世纪之跑一本正经台风都在电视里面呢塑造典型清明雨麻雀端阳高手鱼两块巨石启发种花母亲乡下亲戚小舅舅口红祖传的故事断指凤五一件真实的事两个人讲手心手背凤凰翅画评论家形象诗人的再生新闻透视非要闹出点新闻不可仙姑娘祁婆莲子洗头房讹诈咫尺天涯生死之交酒话（外二题）阳光天使重谢老板运作场子打嘴商海横流（三题）等待十点钟以后的阳光鸟儿问答一朝醒来最后一个人微笑长堤歌声玉洁牙签事件热线狗死丑娃绿帽子无题中国服装发展史的民间佐证同声显示现场录音家长里短（三题）孝子作家生命灿烂世事如也意外温故而知新

章节摘录

（或试读片断）女人美丽丈夫与一个小女人的事把我搞得焦头烂额，疲惫不堪。
我是一个漂亮而体面的女人，丈夫是一个英俊而潇洒的男人。
我和丈夫大学相恋四年，多少花前月下，多少海誓山盟，同窗羡慕，我自陶醉。
刚过而立我们的事业就节节攀升，势头强劲，前程一片美好。
我优雅，他气派，我们手牵手在林荫小道上漫步一直是这个城市的一道风景。
而一个偶然一见的小女人却让我们的爱情不堪一击，苍白如纸。
温存无果，责问无音，我只有暗自啜泣。
缀满牵牛花的大树，树死了，缠着枯干，花仍在怒放。
我就是那牵牛花。
女人心烦要倾诉。
我立刻想到了漂泊在省城的她，我的大学室友。
她叫丽，其实并不是美丽的女生，记得大学时她长得肚肺脸，鸭屁股，油桶身材，男生背后都叫她“大沙发”。
没有一个男生愿意追求她，望着我们一对对或牵手外出或轻歌曼舞，她神情暗淡，郁郁寡欢。
我曾为她暗自难过，多不幸的女孩，她还有什么爱情。
当我们一个个漂亮的公主被白马王子追逐时，她却得到了导师的青睐，研究一个非常枯燥无味的课题——没有爱情滋润的女孩是最佳人选。
我再一次看到了她人生的悲剧。
以后天各一方，在幸福日增的时候我隐约听到她离婚的消息，只是轻叹一声，本该如此。
丽如约而至，在一个幽静的酒吧。
点了两杯澳洲葡萄酒，我们相对而坐。
她没有什么变化，只是多了些华贵气派。
我微笑地问：你好吗？
丽说：我很好啊！
家庭幸福吗？
很幸福啊！
好像前几年听说你离婚了？
我离过两次婚了，现在的先生是我第三任丈夫。
都是他们对你不好？
他们对我都很好，离婚是我主动提出的。
师姐，不想听听我的爱情故事吗？
丽快乐地讲述着她的爱情：我的第一次爱情给了导师，凭这点你还得叫我师母呢。
他是一个好老头，又是一个执着的老夫子，为了学术立志终身不娶，可是在离校的最后一刻我终于撞开了他的爱情大门，我因此而留校，我们开心地过了好几年，后来他力不从心了，他也满足了，我离开了他，他把他全部着作的版权都给了我。
我的第二次爱情给了一个山沟里出来的苦孩子，他靠自己打拼建立起遍布大半个中国的企业王国，但他是个高位截瘫者，他给了我轰动全城的婚礼，给了我最高档的轿车，最豪华的别墅，最奢华的贵夫人生活。
我们领养了一个男孩，他很喜欢。
孩子十岁时我离开了他，他把公司40%的股份给了我。
我的第三次爱情给了一个异国的富翁，古稀之年夫人去世，我们几乎是一见钟情，他发疯地追求我，曾一天之内送我万朵玫瑰，浪漫不亚于当年师哥追你。
现在我们有了一个儿子，他唯一的儿子，我什么都有了，我觉得自已是天底下最幸福的女人。
师姐，你呢？
我，我——我是一个漂亮而体面的女人，丈夫是一个英俊而潇洒的男人。

我和丈夫大学相恋四年，多少花前月下，多少海誓山盟，同窗羡慕，我自陶醉。
刚过而立我们的事业就节节攀升，势头强劲，前程一片美好。
我优雅，他气派，我们手牵手在林荫小道上漫步一直是这个城市的一道风景。
而一个偶然一见的小女人却让我们的爱情不堪一击，苍白如纸。
温存无果，责问无音，我只有暗自啜泣。
缀满牵牛花的大树，树死了，缠着枯干，花仍在怒放。
我就是那牵牛花。
师姐，你的脸色怎么这么难看？
我，我——我是一个漂亮而体面的女人，丈夫是一个英俊而潇洒的男人。
我和丈夫大学相恋四年，多少花前月下，多少海誓山盟，同窗羡慕，我自陶醉。
刚过而立我们的事业就节节攀升，势头强劲，前程一片美好。
我优雅，他气派，我们手牵手在林荫小道上漫步一直是这个城市的一道风景。
而一个偶然一见的小女人却让我们的爱情不堪一击，苍白如纸。
温存无果，责问无音，我只有暗自啜泣。
缀满牵牛花的大树，树死了，缠着枯干，花仍在怒放。
我就是那牵牛花。
可怜的师姐，你真的病了吗？
我，我——我是一个漂亮而体面的女人，丈夫是一个英俊而潇洒的男人。
我和丈夫大学相恋四年，多少花前月下，多少海誓山盟，同窗羡慕，我自陶醉。
刚过而立我们的事业就节节攀升，势头强劲，前程一片美好。
我优雅，他气派，我们手牵手在林荫小道上漫步一直是这个城市的一道风景。
而一个偶然一见的小女人却让我们的爱情不堪一击，苍白如纸。
温存无果，责问无音，我只有暗自啜泣。
缀满牵牛花的大树，树死了，缠着枯干，花仍在怒放。
我就是那牵牛花。
师姐，我送你去精神病院。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com