

<<可乐考古与夜郎文化>>

图书基本信息

书名：<<可乐考古与夜郎文化>>

13位ISBN编号：9787541210990

10位ISBN编号：7541210994

出版时间：2003-4

出版时间：贵州民族出版社

作者：李虹

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<可乐考古与夜郎文化>>

内容概要

历史学的功能是通过已逝岁月的如实回溯和对历史规律的正确揭示,使人们认识历史过程本身所蕴含的因果关系,从而获取智慧,更好地衔接往事与未来。

毕节地区社会科学联合会组编的《可乐考古与夜郎文化》一书,将有助于我们跨越两千多年的时空,走进历史上的古夜郎国,了解夜郎与毕节这块土地的关系,从而进一步扩大毕节的知名度和影响力。这无疑是一件颇有意义的工作。

《可乐考古与夜郎文化》集夜郎文化研究论文19篇和70幅文物彩图,文稿大多出自专家之手并已发表过。

<<可乐考古与夜郎文化>>

书籍目录

贵州赫章可乐夜郎时期墓葬不同视野下的夜郎——兼论赫章与夜郎的关系
可乐套头葬研究四题
赫章可乐出土的铜鼓与铜釜试论夜郎与汉文化的关系
夜郎文化门外谈独领风骚的夜郎考古宝地——赫章可乐也谈“夜郎学”的研究路径及解谜——以黔西北地区为例就《夜郎史传》谈夜郎从彝文文献记载探索古夜郎从“魅结”看夜郎的族属
贵州夜郎史研究中需要深入探讨的几个问题
《夜郎君法规》——一部贵州彝族古代地方政权习惯法
贵州夜郎时期青铜兵器综述论古夜郎是以彝族为主体建立的方国从《彝族源流》再论夜郎国族属问题
可乐出土文物与夜郎文化三题
浅谈可乐文化特质的挖掘与合理应用
夜郎古国的形成、发展和消亡
附录 夜郎研究文献与著述后记

<<可乐考古与夜郎文化>>

章节摘录

从彝文文献记载探索古夜郎 王正贤 (贵州省民族研究室 贵州 贵阳550025) 内容摘要：
通过介绍有关古夜郎国的彝文资料，概述夜郎的产生、发展和消亡过程，计二千多年的历史以及夜郎各个时期的世系关系、社会经济、各行各业、文化科技发展水平。
叙述了夜郎的社会性质，治国方略，法律制度，军队建制，以及民族的沿革变嬗，地望疆土。
认定夜郎民族是由彝、汉、苗等民族的先民组成，王族即今天彝族的先民；赫章可乐曾是夜郎的政治、经济、文化中心。

关键词：彝文史料 夜郎始末 社会形态 概述 彝文文献学资料，据目前所知，有《武庇恒说》、《夜郎恒说》、《夜郎笃则说》、《夜郎斯器》、《勾则恒说》、《确庇恒说》、《娄娄恒说》、《娄娄笃则说》、《射局伟》、《娄撒射局伟》、《萄葛则说》及《以补舍额》、《纪德侯丑》、《额德默阿》等。

依据这些彝文文献学资料，大体可判定古夜郎之为国，始于夏代彝族古代先民前武部系与下六祖武、乍部系融合之后形成的后武部系，终于东汉和平年间结鼓（竹王）部系，历时2000余年。

古夜郎之名系以君长夜郎之名而名，分为武米、洛举、撒骂、结鼓四个历史时期。

武米历史时期分为夜郎、采默、多同、兴和苏阿纳四个历史阶段。

夜郎之初只是一个较强大的奴隶制君长国。

自采默君长始，形成如同中原诸侯与周天子关系的，各君长国以夜郎为首的、松散的奴隶制君长国联盟，分合无常，亲仇无度。

采默夜郎统辖之国有五；多同夜郎统辖之国有六；兴夜郎初辖之国为九，后增加十国，亲统七国；苏阿纳夜郎统辖九国；洛举夜郎统辖十国；撒骂夜郎的盟国有六，直辖四国，其中磨苦安又分辖四国。

.....

<<可乐考古与夜郎文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>