第一图书网, tushu007.com

<<水族村落家族文化>>

图书基本信息

书名：<<水族村落家族文化>>

13位ISBN编号：9787541214547

10位ISBN编号：754121454X

出版时间：2007

出版时间：贵州民族出版社

作者：石国义

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<水族村落家族文化>>

内容概要

《水族村落家族文化》有“三个脱颖而出”，一是在社科课题中这样的选题，时下别说在黔南，就是在贵州境内也还未有这方面的研究。
课题主持人独辟蹊径，别开生面，是脱颖而出；二是课题扣紧时代脉搏，顺应潮流，当今的中国正在发生历史上前所未有的大变革，现代化为乡土文明注入了生机和活力，沉寂凝重的乡土文明正在不断地嬗变，但民族地区乡土社会的创造性变革绝非易事，更不可能一蹴而就，通向理想彼岸的重要条件之一就是深入乡土研究，找出规律，提出有效治理办法。
《水族村落家族文化》选题自觉承担这一历史命题，是脱颖而出；三是课题主持人是从人类学的角度去研究水族村落家族文化的，其理论构架的逻辑性和系统性是严谨而又完整的，这也是脱颖而出。
《水族村落家族文化》筚路蓝缕，功在开掘。
第一次向人们较为全面地传达了水族自称“睢”是由于睢水是水族古代文明的发祥地而得名的认识。毫无疑问，作者这一开掘之举是成功的。

<<水族村落家族文化>>

书籍目录

序从传统走向现代化问题的有益探索——写在《水族村落家族文化》出版之际导论：对水族村落家族文化研究框架的思考第一节 水族村落家族文化研究的动因及其现实意义第二节 水族村落家族文化研究的对象和内容第三节 研究方法论和研究方法上编：理论综合归纳部分第一章 以文化视野对水族源流问题的新探索第一节 水族自称“睢”（sui）的文化底蕴第二节 水族流徙演化的全过程第三节 水族“源”与“流”的关系辨析第二章 现代水族的聚落生境和文化生态述要第一节 关于民族聚落生境的理论构架与方法论第二节 定居后水族人口分布与聚落形态第三节 水族聚居区的生产文化类型第四节 水族的语言、服饰与节日文化生态第三章 水书及其在水族现实生活中的作用第一节 水书中的文字符号第二节 水书中的天文历法第三节 水书中的原始宗教信仰第四章 水族村落家族的历史形成与习俗惯制第一节 村落家族的概念与水族村落家族的历史形成第二节 村落家族的内部构造极其相互制约机制第三节 村落家族文化认同的形成与习俗惯制第五章 家庭／家族：亲人的核心集团第一节 家庭·故土：人生旅途的停泊港湾第二节 家庭的类型与嬗变第三节 家庭／家族关系与称谓第四节 亲人网络里的文化认同第五节 家庭的内政与风俗第六章 水族村落家族文化的结构、基质与功能第一节 村落家族的基本结构第二节 村落家族文化的基本特质第三节 村落家族文化的历史功能第七章 水族村落家族文化的历史性变革第一节 暴风雨般的社会变革第二节 社会政治体制的渗透第三节 村落家族结构权威基础的消解第四节 新文化大众传媒的浸润第五节 传统村落家族结构的新陈代谢第六节 村落家族成员人格的转换第八章 水族村落家族文化未来适应性的选择第一节 大趋势：村落家族文化的革故鼎新第二节 相伴相行：村落家族文化随社会的转型而转化第三节 欲皱还休：村落家族文化在转化中的复合第四节 山重水复：村落家族文化在转化中的潜流第五节 二律背反：谨防村落家族文化在社会转型中的扩散第六节 现实呼唤新的稳定机制：新的社会体制选择势在必行第七节 抑弊扬利：充分发挥村落家族文化以伦理学方式协调社会秩序的潜能下编：村落家族文化个案调查案例一：受汉文化滋润的梅山村——梅山村社会调查案例二：风水应合、钟灵毓秀的塘党村——塘党村社会调查……

章节摘录

《水历》至今虽仍是水族农事活动的依据，但同时在水族的农事活动中，农历的二十四个节气也为水族人民所接受，成为水族民间从事农活的主要依据。
二十四个节气歌诀“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬大小寒”在水族民间也颇为流传。
经过水族人民的长期观察，发现端节亥日的天气情况与来年的农业生产有着密切的关系，并总结出这样的农谚：“水东拉佑端节亥日雨，有撒秧水；廷牌端节亥日雨，有栽秧水；三洞中和端节亥日雨，有薅秧水；兰岭古城水昂石家端节亥日雨烂谷草、烂冬。
”据此预测第二年的晴雨气候，安排农事生产。
前面说了，水族先民最初观察天文，认识和了解星体及其变化规律只是为了探求天体运行的规律，把握星位的变化与气象的关系，以利农耕。
后来，人们才有意识地将星象运行变化同人事联系起来，从人事想象天体，反过来又用天象观照人世，于是水书遂成了利用星象变化占验人事吉凶的一种术数。
古代的星占术常常涉及七曜、五纬、四象、二十八宿等这些天文知识。
七曜亦称七政，是太阳、月亮以及金、木、水、火、土五个星体的合称。
五纬即金木水火土五星。
它们分布在天间的东、南、西、北、中五个方位。
东方木星，亦称岁星；西方金星，又称太白；南方火星；又称荧惑；北方水星，又称辰星；中央土星，又称镇星。
五星皆是行星，自右而左旋转，故称为五纬。
古代占星家认为五星中的木星（岁星）是吉星，当它运行到某个星区，地面上与之相对的州国县郡城邑和乡野就会五谷丰登，丁口兴旺，政通人和，国泰民安；火星（荧惑）则是灾星，当经运行到某个星区，与之相对应的州国地域就要发生天灾人祸等非人力所能抗拒的灾难。
古人观测日（古人视太阳为行星）、月以及五星的运行是以恒星为参照的。
经过长期的观测，他们选择了黄道附近的二十八宿作为参照。
所谓二十八宿，是古人最初为比较日月五星的运动而选择的二十八个星宿，作为观测时的标志。
“宿”有停留的意思。
二十八个宿名称分别叫角、亢、氐、房、记、尾、箕、斗、牛（牵牛）、女（须女或婺女）、虚、危、室（营室）、壁（东壁）、奎、娄、胃、昴、毕、嘴（嘴角思）、参、井（东井）、鬼（舆魁）、柳、星（七星）、张、翼、轸等。
二十八宿分处东南西北四个星区，每一方都是七个星宿，构成不同的形状，古人把这些形状想象为祥瑞动物；东方苍龙、西方白虎，北方玄武（龟蛇），南方朱雀。
东方（苍龙）七星包括角、亢、氐、房、心、尾、箕；北方（玄武）七星包括斗、牛、女、虚、危、室、壁；西方（白虎）七星包括奎、娄、胃、昴、毕、嘴、参；南方（朱雀）包括井、鬼、柳、星、张、翼、轸。
……

编辑推荐

一个与时俱进的乡土支明视盘，一项从传统走向现代化问题的有益探索。
一部着力进水族乡村社会切实转入科学发展轨道的学术论著。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com