

<<天子家奴>>

图书基本信息

书名：<<天子家奴>>

13位ISBN编号：9787541540837

10位ISBN编号：7541540838

出版时间：2010-1

出版时间：云南教育

作者：童超 编

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天子家奴>>

前言

翻开中国数千年的历史画卷，除了无数王侯将相、能人志士、才子佳人如繁星般璀璨耀眼之外，还有这样一群特殊的人物，他们以管理皇宫内部事务、侍奉天子和皇族为使命。

说其特殊，不仅在于他们终日活跃在皇权的周围，容易获得天子的信任，动辄便可拥有天子赋予的各种权力，更为重要而怪异的是，他们被割去了男性的生殖器官，成为游离在男性和女性之外的“中人”。

他们就是天子豢养的家奴——宦官。

长期以来，人们对于宦官颇有厌恶，每每提及，无不唾弃嫪毐、赵高、张让、刘瑾、魏忠贤这些片宠弄权、废政蠹国的奸佞恶人。

毋庸讳言，中国历史上出现过太多窃权弄柄的奸宦，爱财如命的贪宦，秽乱宫闱的淫宦，搬弄是非的乱宦，他们恃权乱政、残忍虐杀、贪婪无耻，甚而逼宫弑帝祸乱天下，所犯下的罪行罄竹难书。

但我们也看到，在以君权和男权来维护社会基本政治与伦理制度的古代社会，宦官群体既是君主专制的工具，同时也是惨烈的牺牲品，他们中的大部分人都从事低贱而又繁重的杂役工作，没有独立人格，常常在自我迷失和认同之间挣扎，饱受身心的双重摧残。

与此同时，宦官中也不乏治军有方的勇宦，鞠躬尽瘁的忠宦，刚正清廉的直宦，多才多艺的智宦，如蔡伦、吕强、马存亮、郑和、怀恩、寇连才等人，他们在中国古代历史上都留下过不可磨灭的亮色。

当然，也有一些宦官亦正亦邪、历史褒贬不一，其人其事也许更加耐人寻味。

如今，腐朽的宦官制度早已被历史所否定，然而在世人的眼中，紫禁城永远都充满着神秘的色彩。

在那层层高墙之内、幽幽深宫之中，不知发生过多少围绕皇权展开的斗争，而这一切也正因有了宦官这个特殊的群体而愈加波澜诡谲。

本书选取了自春秋时期至清朝末年多个极具代表性的宦官加以介绍，遵循褒贬分明、客观评述的原则成文，力求以丰富翔实的史料和生动的笔触，为读者展现一幅幅形神各异的中国古代宦官脸谱。

让我们一起回到扑朔迷离的宫闱之中，掀开历史的重重面纱，去探寻那些神秘莫测的旧事逸闻。

<<天子家奴>>

内容概要

他们本应是深宫中的一抹灰影，身体的缺陷扭曲了他们的性格，让他们或张扬于朝野之上，或弄权于后宫之中。

翻手为云、覆手为雨的他们，用自己的方式在历史中留下了浓墨重彩的一笔。

他们，就是天子的家奴——宦官。

他们活在深宫，却生来不在权力的巅峰；他们机关算尽，却避免不了无后的凄凉处境；他们或忠或奸、或争或抢，也许只为了摆脱这略带屈辱的另类人生。

<<天子家奴>>

作者简介

<<天子家奴>>

书籍目录

千古乱政第一宦——竖刁淫乱宫闱的假宦官——嫪毐指鹿为马弑君贼——赵高西汉王朝的背叛者——中行说著名的宫廷音乐家——李延年西汉第-权宦——石显宦官集团崛起的代表——郑众举世闻名的科学家——蔡伦拥立汉室正主——孙程唯一的宦官皇帝——曹憾恃宠弄权祸宫廷——“五侯”黑暗时代的好宦官——吕强皇帝的父母——“十常侍”奸邪误国的小人——黄皓潜伏在帝王身边的刽子手——宗爱走出宫闱的忠臣——赵默宫廷风雨中的常青树——王遇祸乱朝政的狠辣小人——刘腾生死相随伴玄宗——高力士谁说太监不“男人”——杨思勖宦官中的宰相——李辅国假扮女人的弄权高手——程元振节制九大节度使——鱼朝恩抓住机遇改变人生——窦文场经历四朝的“不倒翁”——王守澄功高不受的宦官忠臣——马存亮，大杀朝臣第一人——优士良鞠躬尽瘁为大唐——杨复光阴谋太监的宦海浮沉——杨复恭皇帝的“阿父”——田令孜挟天子以令诸侯——韩全海宦官中的翹楚——张承业低调做人得善终——张居翰四朝武宦的人生起伏——王继恩赤胆忠心的完美英雄——秦翰聪明反被聪明误的宫廷小丑——周怀政文武全才宦官将——张继能聪明做事却糊涂做人——李宪一代媼相的传奇人生——童贯风雅“隐相”——梁师成帝国的蛀虫——朴不花远洋建树第一人——郑和西番大使侯“菩萨”——侯显明朝第一个大宦官——王振历经五朝的免死太监——金英强干太监的灰色人生——兴安千年宦官：世界宦官制度的发展铁血太监——曹吉祥光明战士——怀恩天下只识汪太监——汪直“立皇帝”——刘瑾最高寿的太监——萧敬太监政治家——冯保最横的税监——陈增盗墓狂人——陈奉辽东大害——高淮流氓征税使——梁永九千岁亦难逃一死——魏忠贤殉国只因忠心——王承恩老佛爷的身前红人——安德海坚持死谏的“烈宦”——寇连才“二总管”的安稳人生——崔玉贵“机灵”一生的末代宠宦——李莲英最后一位太监总管——小德张中国最后一个太监——孙耀庭对食：宦官宫女的另类婚姻

<<天子家奴>>

章节摘录

插图：千古乱政第一宦——竖刁自宫求贵 结党营私竖刁出身低微，为求荣华富贵，少年时自施宫刑，入宫侍候齐桓公。

古往今来，主动去势当宦官的始祖可能也非他莫属。

齐桓公是一代有作为的君主，任用名相管仲大力进行改革，选贤任能，发展生产，使国力渐强，对外尊王攘夷，安定周朝王室内乱，多次会盟诸侯，终成春秋五霸之首。

能被成就如此伟业的齐桓公所器重，想必也不会是碌碌之辈。

竖刁就是一个把聪明用错了地方的人。

他凭借自己善于察言观色、阿谀奉承的功夫，逐渐靠近了齐桓公，并处处揣摩主人的好恶心思，投其所好。

他知道齐桓公贪图美色，其最宠爱的妃子是长卫姬，便多方献媚，首先博得长卫姬的好感，进而得到了齐桓公的宠信，自己也一跃成为众人争相攀附的红人。

当时齐国有个名叫易牙的厨师，厨艺十分了得。

但易牙并不甘心只做宫廷厨师，他挖空心思讨好竖刁，希望可以被引荐到齐桓公身边，正好竖刁也想借机进一步巩固自己的地位，臭味相投的两个人一拍即合，竖刁多次在齐桓公面前夸赞易牙的厨艺。但身为一国之君的齐桓公平时吃惯了山珍海味，要想给他留下深刻印象并不是那么容易的事，易牙就把自己的儿子杀死做成了一盘蒸肉敬献给齐桓公。

齐桓公品尝起来感觉十分鲜美，不由得胃口大开，转眼间吃个精光，吃罢还赞不绝口，便问易牙是什么肉如此好吃。

易牙说：“这是人肉。”

齐桓公不禁大惊，但此时的易牙立即开始大表忠心：“这是贱臣小儿身上的肉。”

臣听闻，‘忠君的人，不顾其家’。

心想主公尚未尝过人肉的滋味，所以把儿子杀了，献给主公品尝。

齐桓公在惊诧的同时，也深为易牙杀子给自己吃的行为所感动，觉得易牙爱他胜过自己的亲骨肉，是一个值得信赖的人，对于推荐易牙的竖刁自然也更加器重。

周惠王十一年(前666)，齐国以“尊王”的名义讨伐卫国，卫国战败后派公子开方前来求好。

开方到了齐国后发现这里比卫国富有得多，就要求留下做官，后来又打听到竖刁和易牙是齐桓公的宠臣，于是极力结交这两个人。

开方从竖刁那里知道齐桓公喜欢美女，就在竖刁的安排下向齐桓公夸赞自己妹妹的美貌。

很快，开方的妹妹便成了齐桓公的爱妾。

从此以后，竖刁、易牙、开方三人整天围在齐桓公身边，极力讨其欢心，并开始搬弄是非，干涉国事。

搬弄是非干涉国事齐桓公虽然喜欢寻欢作乐，但还远没达到昏庸的地步，更何况当时辅佐齐桓公的是一代名相管仲。

竖刁等人要想达到把持朝政的目的，必须先离间、破坏他们的君臣关系。

管仲，名夷吾，春秋时期著名的政治家、军事家，颍上(今安徽颍上)人。

管仲幼时丧父，生活困顿，鲍叔牙发现他有才能，交为好友，后举荐给齐桓公，被齐桓公拜为上卿(即丞相)。

管仲上任后实行了一系列卓有成效的改革，使齐国势力大增。

齐桓公一跃成为春秋时期的第一霸主，管仲也被世人称为“春秋第一相”，还被齐桓公尊称为“仲父”。

每遇到国家大事，齐桓公必先去征求管仲的意见，大臣们上书议事，齐桓公也经常说：“怎么不去问问‘仲父’的意见？”

竖刁见齐桓公称霸之后渐渐开始不问政事、愈加贪图享乐，认为挑拨他与管仲关系的时机已经到来。

竖刁对齐桓公说：“臣闻‘君出令，臣奉命’，可是现在您张口‘仲父’闭口‘仲父’的，似乎我们

<<天子家奴>>

偌大的齐国里只有‘仲父’而没有国君您。

”此时，齐桓公头脑还是清醒的，他回答说：“我和‘仲父’的关系，好比是一个人的身体与四肢。人如果没有了四肢，就不能称其为一个健全的人。

我正是因为有了‘仲父’，才成为你们今天的国君。

这样的道理难道你竟然不懂么？

”竖刁见一计不成就另寻他法，并伙同易牙、开方一起煽风点火，但他们的计划却始终没能成功，于是转而开始在设立太子的事情上做文章。

齐桓公没有嫡子，在所有庶子中，郑姬所生的公子昭最为德才兼备，而公子无亏则是最受宠的长卫姬所生。

因为竖刁等人一直被长卫姬宠信，他们当然更希望无亏当太子，而且当齐桓公去世之后，他们就有机会操纵新的国君，进而达到把持国政的目的。

所以竖刁经常在齐桓公面前帮着长卫姬和无亏说好话。

齐桓公有些拿不定主意，就去征求管仲的意见。

管仲认为只有德才兼备的人才能继承齐国的霸业，理当让公子昭做太子。

齐桓公采纳了管仲的建议，把公子昭立为太子，并在会盟诸侯的时候委托宋襄公日后帮助公子昭顺利接管齐国国政，以防他人从中作梗。

后来管仲得了重病，他在临终前向齐桓公进谏，认为竖刁、易牙、开方为了亲近齐桓公，不惜自宫、杀子、背弃自己的父母，都是奸佞的小人，“小人就好比洪水，我是堤坝，我在，洪水还不至于泛滥成灾；堤坝没了，您就得离洪水远一点。

他们三个绝对不能留在身边，否则日后必定会犯上作乱”。

齐桓公再次听从了管仲的建议，于是，竖刁、易牙、开方被狼狈地从宫中赶出来。

<<天子家奴>>

编辑推荐

《天子家奴(深宫里的另类人群)》选取了自春秋时期至清朝末年多个极具代表性的宦官加以介绍，遵循褒贬分明、客观评述的原则成文，力求以丰富翔实的史料和生动的笔触，为读者展现一幅幅形神各异的中国古代宦官脸谱。

让我们一起回到扑朔迷离的宫闱之中，掀开历史的重重面纱，去探寻那些神秘莫测的旧事逸闻。

<<天子家奴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>