

<<呐喊>>

图书基本信息

书名：<<呐喊>>

13位ISBN编号：9787541543548

10位ISBN编号：7541543543

出版时间：2010-6

出版时间：云南教育

作者：鲁迅

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在我们身处其中的这个泛娱乐化时代，读书似乎成了一种奢侈的追求。

成年人忙于学习考证，忙于工作生活，忙于灯红酒绿；中小學生忙于功课作业，忙于考试补习，忙于网络游戏。

生存竞争的压力中，多的是急促匆匆的脚步；快餐文化的挟裹下，有的是娱乐至死的狂欢。

而需要充足时间，从容心境，细细咀嚼、慢慢品味的文化经典与文学名著，或被束之高阁，成为被人们遗忘的“典藏”，或被割裂阐释，成为当今娱乐文化的一部分。

正应了马克·吐温那句颇具调侃意味的话：“所谓名著，就是大家都认为应该读而都没有读的东西。”

但是，无论是时代文化氛围的变化，还是没有时间，没有心情，经典难懂等，都不是我们远离经典的理由。

没有文化传承的社会发展，是无根之树，无源之水。

无论是文化的传承，还是创造我们时代的新文化，都需要经典的滋养。

在这样的背景下，云南教育出版社组织开发这套亲近经典丛书，其意义就显得非常重要了。

在当今这个信息爆炸的时代，铺天盖地而来的信息，往往令人无所适从。

比如出版市场，虽表面看来，出版物不胜枚举，繁荣异常，其实是泥沙俱下，鱼龙混杂，开卷未必有益。

因此，利用有限的时间阅读经典，无疑是一种明智选择。

这里有神奇动人的童话寓言，有令人神往的神话传说，有幽默风趣的人物故事，也有好玩可乐的世间百态。

借助这些经典，我们既可以跟着汤姆·索亚去历险，可以乘“宇宙飞船”遨游太空，可以随孙悟空上天入地，可以与古圣先贤促膝晤谈，也可以在古今中外思想大师的引领下，饱览人类世界的精神宝藏，领略深刻与睿智，品味崇高与激情，从而获得精神的愉悦与人格的提升。

此种乐趣，唯有读者方可享受。

<<呐喊>>

内容概要

《呐喊》是中国现代文学史上的第一座高峰。是我国现代小说开端与成熟的标志，收入了鲁迅1918年至1922所创作的《狂人日记》、《孔乙己》、《药》、《故乡》、《阿Q正传》等十几篇经典短篇小说。它以无穷的魅力，风行海内外近一个世纪，至今仍经久不衰。

书籍目录

阅读准备 阅读指引 自序 狂人日记 孔乙己 药 明天 一件小事 头发的故事 风波 故乡 阿Q
正传 端午节 白光 兔和猫 鸭的喜剧 杜戏 阅读拓展 阅读训练

章节摘录

插图：阅读准备作家小传鲁迅(1881-1936)，原名周樟寿，后改名周树人，字豫才。

我国20世纪伟大的文学家、思想家。

鲁迅是他1918年发表《狂人日记》时开始使用的笔名。

鲁迅出生于浙江绍兴一个逐渐破落的封建大家庭。

绍兴名胜众多，人才辈出，有深厚的文化传统，鲁迅从小就受到传统文化和家乡民间文化的熏陶。

从6岁起，直至17岁，在极方正、极有学问的老塾师的指导下，鲁迅饱读儒家经典，又在课余广泛阅读佛、道、墨、法等典籍，涉猎民俗文化艺术。

这都为他以后的文学创作奠定了牢固的基础。

鲁迅13岁那年，原在北京做官的祖父因故入狱，他的父亲受此打击一病不起，在他16岁时终至死亡，家境顿时一落千丈。

鲁迅作为家里的长子，为给父亲治病，曾经常出入当铺和药铺；因怕受祖父案件株连，曾躲避在亲戚家，被称为“乞食者”；由于家道中落，亲友施之以冷眼、歧视乃至欺压。

这种种遭遇，使他“看见世人的真面目”，深刻地体验到世态炎凉，感到在当时的中国，上中层社会虚伪奸诈，人与人之间缺少真诚的同情和爱。

这对他一生的思想和创作都产生了深刻的影响。

<<呐喊>>

编辑推荐

《呐喊(名师导读美绘版)》：教育部语文新课标推荐书目。

以下专家学者推荐阅读本丛书：人教版、苏教版等语文教材推荐阅读鲁迅作品!《故乡》、《社戏》、《孔乙己》等文章入选人教版、苏教版新课标中学语文教材!

<<呐喊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>