

图书基本信息

书名：<<青春面谱不老时光-青春的记忆.90后校园文学精选>>

13位ISBN编号：9787541737213

10位ISBN编号：7541737216

出版时间：2010-1

出版时间：未来出版社

作者：高长梅 主编

页数：218

字数：213000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

这是我国第一套成规模的90后校园作家的作品精选丛书。

这是一批生于20世纪90年代的特具文学潜质的校园作家，他们用自己独特的眼光观察和分析社会、观察和分析生活、观察和分析自然、观察和分析人与人及人与自然的关系。

这批小作者，大多是网上的宠儿，很多人在网上都有大批的粉丝；也有不少人在众多的媒体上发表了数十万字的文学作品，更有不少的作者在相关出版社出版了自己的作品专集。

这些作品或独抒性灵；展示90后的思考；或品评自然.表达自己对天与地的和谐与冲突的情感；或赞美美轮美奂的亲情乃至人间所有美好的真情，抒发90后对人间情感的尊重与破立；或天马行空，极尽想象，悬疑、历史、侦破、穿越，心之所至，笔之所至……

书籍目录

第一辑 寂静时光里的飞扬岁月 没有无休止的生命，亦没有静止的现状。

无论是“留下”还是“离开”，或许都令我们追悔莫及。

珍惜眼下的每时每刻，是生活中尽人皆知的谜底。

吕日阳专栏 吕日阳 剪一群孩子手拉手依兰 日子 杨丽红 寂静时光里的飞扬岁月王亚飞第二辑 这些年头的那些事 有一种温暖，是不是，可以逆流而上？

村上的飞鸟，是不是，可以飞过高高的城墙？

年少的坚韧，是不是，可以在泪渍中成长？

幸福的城堡，是不是，可以不要猜疑的驻防？

父子情深(故事五题) 王黎冰 青春面谱，不老时光 辜好洁 这些年头的那些事 青春弘治 牧星者 部先乐 冲不淡的灰黑白 李伟第三辑 开花的脚丫儿 我遗憾着自己昨晚错过的那一场雨的舞会。

城里的那些年月，雨天，儿时有伞下雨衣水鞋的包裹；长大会怜惜江南斗笠蓑衣的浪漫，何时听说过趟水的淘气，会成为脚上开花的代言？

在花季相遇 丁叶婷 开花的脚丫儿 梁落燕 那一声清脆的叮当 王燕 伤心辞典 陈冠宇 街角 汪子钰 复醒 许恒 同学聚会 邱然 份份礼物总关情 卢海琪第四辑 青春因为青，所以涩 生命是一场盛大的旅途，我们一直走在这务永恒的路上。

我们长途跋涉，不得停留。

刚开始的时候，就算回首，也只是短暂的一瞥。

杨雨董专栏 杨雨萱 “魔力”语言文秋 旅途 刘春成 爱美的我 刘宁第五辑 成长猫咪 光阴之神，自私而贪婪，从来不肯为任何人停留他匆匆的脚步，多少曾经的憧憬，过去的怀念，在他的残忍与冷酷前支离破碎。

身心疲惫的自己只能蜷缩在无人的角落里，遗忘心中的那份伤痛 阿婆的骨锤 柯泽洪 以诗之引(组诗) 赵恒智 当妈妈成为我的孩子 宫湛秋 成长猫咪 付恺 曾经，现在 邓婵娟 胭脂泪 梁婉宜第六辑 戈多未了 我们轻轻走过一季又一季，捕捉一个又一个瞬间。

有感动、有快乐、有苦涩。

仅仅那么一瞬，烟花在头顶上空绽开，绚烂而多彩地预示着它曾经来过，仅仅一瞬，却吸引着无数眼睛凝望，赢得了无数赞美的声音，那么，灿烂过就足矣。

欧阳倩专栏 欧阳倩 秋天的童话 郭芳晴 花瓶 梁落雁 瞧瞧咱班这群“粉丝” 王现琦 戈多来了 王中豪第七辑 十六岁的夏天开过百合花 天忽然暗了下来，抽走了车内的阳光，那往上涌的灰尘便失了踪影。

我的心也随之郁闷起来。

所有的事物和人，似乎只有在阳光的照耀下成为焦点的时候才得以被关注，而那些躲在阴暗角落里的，或许人们以为，它们根本就不存在。

就像那刚失去太阳眷顾的灰尘，无论现在它们怎么奋力地朝天堂涌去，别人已经看不到了 数学卷 曾娜 那年夏天 林静芝 天空有鸟儿飞过(外一篇) 周欣誉 两个人的逃学日 姚小娟 我的梦 佳丽 天使的翅膀 郭小群 回唐代看一位诗人 熊羽星第八辑 给Y先生的情书 有好多的事情，没有可以说得清的来由。

它们似乎在某个不为人知的时空里早已铺展开来，只是等待着由两个合适的人，在合适的时间合适的地点，在不经意间合适地上演。

胭脂红 翁晓琳 爸爸的温柔 沈晚双 喜筵 陈荧荣 给Y先生的情书 叶颖馨 诸葛亮三顾刘备步忱 徐谨铭你去了哪里？

辜好洁 等爱的狐狸 于瑶第九辑 摘走果子的那个人叫朋友 你做了生活主角，同时又成了别人的配角，生活在赐给你苹果的同时也给了你巴掌，苹果用来享受，巴掌让你觉醒。

舒田志专栏 舒田志 学近高三 肖诗虹 当年只道是寻常 胡纬仪 摘走果子的那个人叫朋友 李莎莎 在黑暗中并肩行走 杜晶晶 游夕夕与她的蜗牛 叶颖馨 窗外 徐梦梦 怎一个恋字了得 刘雅雯 记住父母的生日 汪玉洋 听得见的世界 刘晗 最动听的呼唤 邵靖媛 我的淑女计划 汤晓莉

章节摘录

大概四年以后，爸从青岛回来，他样子变了许多，沧桑而华贵，我辨认了好久才艰难地从嗓子里挤出一声：爸。

他带回了一个女人。

我不愿叫她妈，我有妈，我凭什么叫一个只大我13岁的女人妈。

她给我买好多糖果，带我去游乐场，可我依旧讨厌她，讨厌她做作的表情，讨厌她对我爸的笑，讨厌她是个女人！

爸在青岛稳定了事业——一个中等规模的花卉公司和三家文具店。

我不得不承认他是个很有能力的男人，但当我再次见他的时候，当旁人指着他告诉我你爸回来了的时候，世界便突然陌生起来。

他带回了一个让我嫉妒的女人，我感觉整个世界都要把我抛弃。

爸给爷爷奶奶很多钱，他们从此不用再去卖鱼，他们可能觉得幸福。

爸和女人说要把我带到青岛，理由是那里有更好的教育环境。

青岛确实是个美丽的城市，有高高的楼房和宽广的海。

爸对我百般关爱，偶尔我和女人吵架他都会明显地偏袒着我。

他给我买标价四位数的裙子，这让我想起了很小的时候穿过的小花裙，我突然觉得很开心，我又可以做快活的小公主了。

我被安排进一所不错的中学借读，也从此有了一个和我性格相仿的好朋友，她叫筱雅。

可一年以后女人为爸生下了一个儿子，我能明显地看出爸的喜悦，我心脏突然一阵悸动，仿佛我刚刚熟悉了一个陌生的世界，却又被生活残忍地扔到一个阡无人烟的角落。

从此我和女人吵架爸会偶尔说我并把我拉回房间，这一切变化的原因都归咎于我的弟弟，他的降生好像是我厄运的开始。

我讨厌他，我会在没人的时候偷偷掐住他的鼻子和嘴，直到把他小脸憋得发紫，我想杀了他，但我怕我的行为让爸伤心。

那年我13岁。

我学习很用功，因为找不到另外的事情可做，课余的大多时间我都会和筱雅聊天，因为我孤独得找不到其他的朋友。

她也是个孤独的女孩，数学中负负得正的原理或许还可以适用于我们，两个孤独的人在一起便会相处得火热。

她长得漂亮，像百合一样美。

她却喜欢海棠，我们一起读过好多书，她最喜欢的作家是川端康成，她喜欢《花未眠》里面的话：凌晨四点，海棠花未眠。

我们曾一起在深夜去登山，听黑色的风声吹得树枝哗哗的响，我们手拉手没有一丁点害怕，我们俩都是早已习惯夜的孩子，如果夜晚的山林真的有恐怖存在，那我们也定是其中的主人。

编辑推荐

被《新周刊》关注的吕日阳、散文写手杨雨萱、优秀华语少年作家欧阳倩等，他们这群90后先锋，在这里，和我们进行一场有关青春的深度对话，和我们来一次直抵心灵深处的共鸣。

我们轻轻走过一季又一季，捕捉一个又一个瞬间。

有感动、有快乐、有苦涩。

仅仅那么一瞬，烟花在头顶上空绽开，绚烂而多彩地预示着它曾经来过，仅仅一瞬，却吸引着无数眼睛凝望，赢得了无数赞美的声音，那么，灿烂过就足矣。

戴上青春面谱，慢慢品味那些不老的时光。

有一种温暖，是不是，可以逆流而上？

村上的飞鸟，是不是，可以飞过高高的城墙？

年少的坚韧，是汪是，可以在泪渍中成长？

幸福的城堡，是不是，可以不要猜疑的驻防？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>