

## <<十万个为什么>>

### 图书基本信息

书名：<<十万个为什么>>

13位ISBN编号：9787541747014

10位ISBN编号：7541747017

出版时间：2012-9

出版时间：云飞扬、魏广振 未来出版社 (2012-09出版)

作者：《十万个为什么》编写组 编

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<十万个为什么>>

### 前言

艺术是人类精神的升华，也是生命内涵的养分。

在人类的文明史上，艺术很早就已经萌芽。

从原始人创作的看似幼稚而充满童真的洞窟岩画，到文艺复兴时代大师们的遗世巨作；从我们祖先最初的宗教仪式活动，到今天丰富多彩的舞蹈、戏剧艺术；从最早的筑巢而居、洞穴为室，到今天令我们眼花缭乱的现代建筑杰作，人类社会的每一次进步，都伴随着艺术一个新的开始。

艺术并不是一个离我们很遥远的话题，在我们的日常生活中也时常可见艺术的影子。

风靡一时的流行音乐、用光与影来诠释历史与现实的电影，这些都是我们再熟悉不过的艺术形式。

科学探索中的每一项成果离不开人类好奇心的驱使，艺术的创作也一样。

那些具有创新意识的艺术家们总能以超出同时代的敏锐捕捉到新时代的讯息，他们充满了好奇与想象，游走于时代大潮的最前端，准备着为一个新的时代开启大幕。

法国著名雕塑家罗丹曾说，人人都有一双发现美的眼睛。

或许我们也可以说，人人都有成为艺术家的可能，只要你有一颗追求美好事物的心灵，有一份渴望和不懈追求美的决心。

所谓艺术，迄今并没有一个公认的定义。

在这本书里，我们主要围绕艺术中的绘画、音乐、舞蹈、雕塑、建筑、戏剧与电影等几大门类，选取为数众多、趣味丰富的问题，配以精彩的插图和生动、有趣的文字，期望在引导读者进行思考的同时，也为您提供一个增长知识、开阔视野享受艺术的平台。

## <<十万个为什么>>

### 内容概要

对美好事物的向往和追求是人类进步的动力之一，在探寻和创造美的过程中，人类也给这个世界留下了富贵的艺术财富。

在《十万个为什么：关于艺术的有趣问题》里我们本着启迪读者思考的初衷，力求打造一个展现人类辉煌艺术成果的平台，在激发读者好奇心的同时，也希望能让您在此领略到艺术的独特魅力。

## 书籍目录

什么是“美术”为什么说美术不光是指绘画绘画有哪些种类为什么美术学习要从素描开始呢什么是“速写”为什么说“画鬼容易画犬难”画画为什么要先学水粉画水彩画和水粉画有什么区别画得快一些好还是画得慢一些好什么是中国画为什么有些人物画又叫做肖像画漫画为什么也是绘画大家庭中的一员什么是山水画为什么说我国的国画是国宝中国画为什么要用毛笔来画为什么中国画家喜欢在画上题字中国画为什么要装裱中国画为什么有工笔画和写意画之分油画为什么要用油来调颜色油画为什么要画在布上许多油画为什么离远了看会更好看什么是版画什么是连环画什么是壁画什么是年画什么是画像石和画像砖“儿童画”为什么不一定是儿童画的为什么把中国画称为“丹青”帛画《龙凤仕女图》有什么重要艺术价值西汉《软侯妻墓帛画》是怎样一件艺术品《洛神赋图》描述了一个什么样的爱情故事为什么说顾恺之是“以形写神”的画家你知道《游春图》的画法吗《步辇图》是谁的作品阎立本为什么不让自己的子孙再作画吴道子为什么被誉为“画圣”什么是“吴带当风”《簪花仕女图》是怎样的一幅作品“黄家富贵，徐熙野逸”指的是哪两位画家什么叫“米家山水”为什么宋徽宗的书画价值那么高为什么说《清明上河图》是“中华第一神品”什么是“马一角”和“夏半边”中国绘画史上的“明四家”是指哪几位你知道《孟蜀宫妓图》是谁的作品吗为什么称唐伯虎是“江南第一风流才子”明代杰出书画家徐渭有什么代表作“八大山人”指的是八个人吗“金陵八家”指的是谁郎世宁对中国传统绘画有何影响为什么说吴昌硕开启了一代面风你知道岭南画派吗为什么说徐悲鸿是中国美术界的“一代宗师”为什么张大千被誉为“当代第一大画家”林风眠的绘画是什么风格什么是世界美术史上原始绘画的代表作古罗马壁画有哪几种风格文艺复兴最杰出的三大艺术家是哪三位达·芬奇为什么要画鸡蛋为什么蒙娜丽莎的微笑非常神秘《最后的晚餐》是什么内容罗马西斯廷教堂壁都画了些什么拉斐尔的《西斯廷圣母》和以往的圣母像有什么区别《维纳斯的诞生》出自哪位画家之手你知道意大利威尼斯画派吗为什么说提香是威尼斯画派中最杰出的代表《日出印象》是谁的作品毕加索为什么要画《格尔尼一家》《拿烟斗的男孩》是怎样一幅画作意大利学院派绘画有什么特点《犹太新娘》是怎样一幅作品你知道戈雅是一位什么样的画家吗列宾的成名作是哪幅作品《康达维斯小姐》是谁的作品列维坦的名画《深渊》讲述了一个什么样的动人故事浮世绘是一种什么样的绘画形式《近卫军临刑的早晨》内容是什么名画《马拉之死》为何要如此构图安格尔的画作《泉》要表达什么呢《拾穗者》是一幅怎样的作品《梅杜萨之筏》是谁的作品，画的是什么呢《吹笛的少年》是谁的作品《大碗岛的星期日下午》是一种什么风格的绘画作品《包厢》是谁的作品《向日葵》美在哪里为什么说凡·高的作品价值很高什么是野兽派绘画《自由领导人民》出自哪位画家之手现代抽象主义绘画的创始人是谁怎样欣赏书法作品之美为什么说甲骨文是中国最早的书法艺术文房四宝是哪四宝什么是隶书篆书与篆刻有什么区别草书和行书有什么区别为什么说钟繇是“楷书之祖”为什么说颜体被称为“楷书第一家”初唐四大书法家都有谁为什么称米芾为“书坛怪杰”为什么说赵体字是元代书法的“领袖”为什么董其昌的书法盛行于清代郑板桥的书法为什么叫“六分半书”《三希堂法帖》因何而得名如何欣赏雕塑埃及王后纳芙蒂蒂的半身塑像谁发现的《门考拉夫妇立像》是哪个国家的断臂的维纳斯为什么更美为什么古希腊许多雕塑都是裸体著名的《雅典娜神像》是什么样的，还存在吗为什么《掷铁饼者》被视为体育运动的最佳标志为什么秦始皇陵兵马俑被誉为“世界八大奇迹之一”希腊为什么要把宙斯像赠送给联合国拉奥孔的胡子为什么下垂而扭曲你知道著名雕塑《大卫》是谁的作品吗著名雕塑《思想者》为什么要光着身子你听说过著名雕像《自杀的高卢人》吗什么是《抱鹅的少年》什么叫微雕你知道司母戊鼎吗为什么说雕刻和雕塑不一样为什么惠山泥人受人喜爱唐三彩中的三彩表示的是哪三种颜色中国的石窟艺术有什么特点中国三大石窟是什么你知道罗马尼亚雕塑家布朗库西吗为什么自由女神像是美国的象征为什么墨西哥银制品享誉全世界你听说过俄罗斯套娃吗为什么说木雕工艺在非洲备受推崇为什么沙雕艺术被称为“大地艺术”什么是中国四大名绣你知道中国结是怎么来的吗为什么剪纸深受人们的喜爱为何民间泥塑和面塑深得大众喜爱为什么说中国是风筝的故乡什么是建筑建筑在生活中有什么样的作用呢人们为什么会创造出一些奇模怪样的建筑阿房宫真实存在过吗玛雅金字塔有什么神奇之处阿耳忒弥斯神庙在哪里狮身人面像为什么不用别的动物而用狮子做形象雅典与雅典卫城是一回事吗帕提依神庙是怎样的一座建筑呢长城真的有一万里长吗为什么中国古建筑门前要立石狮子古罗马斗兽场为什么不是完整的圆形呢泰姬陵为什么被称作“印度的珍珠”北京故宫为什么又称为“紫禁城”

## &lt;&lt;十万个为什么&gt;&gt;

”比萨斜塔为什么斜而不倒法国为什么要建造凯旋门凡尔赛宫为什么会举世闻名德国科隆大教堂是怎样的一座哥特式建筑哪座教堂是世界上最大的哥特式教堂呢圆明园“万园之园”的称号怎么来的为什么称大本钟是伦敦的象征呢白宫的名字怎么来的中国四大历史文化名楼是哪四座克里姆林宫是一座怎样的建筑法国巴黎圣母院是一座什么样式的建筑物马来西亚吉隆坡的双子塔是目前世界最高的双子楼吗卢浮宫为什么会有金字塔为什么说白金汉宫是英国王室最重要的住地为什么美国的国防部设计成五角大楼为什么说麦加大清真寺是“伊斯兰教第一大圣寺”世界上最大的火车站在哪里悉尼歌剧院为什么被称为“混凝土的艺术”埃菲尔铁塔为什么被称为“铁娘子”你知道美国的帝国大厦吗美国的金门大桥为什么是红色的你知道世界最高的电视塔在哪吗迪拜帆船酒店有什么特点什么是音乐乐器有哪些分类乐器和器乐有什么区别什么是声乐“琵琶”是怎么来的中国古人是怎么表述曲谱的为什么乐队要有指挥指挥棒是怎么来的琵琶曲《十面埋伏》讲述了一个什么历史故事《广陵散》为什么成为了千古绝唱什么是简谱音符是怎么来的音符有什么意义什么是音域什么是音色什么是五线谱笛子有多少种为什么说中国是口琴和手风琴的故乡呢手风琴有哪些种类，各有什么特色什么是奏鸣曲为什么把有的乐队叫做管弦乐队什么是乐团首席为什么交响乐不容易听懂什么是曲式为什么圆号又叫法国号大号是怎么产生的呢小号与萨克斯管的区别在哪里电子琴为什么可以模拟其他乐器的声音钢琴为何被称作“乐器之王”小提琴为什么被称作“乐器皇后”唱片是怎么诞生的什么叫协奏曲巴赫为何被称为“音乐之父”为什么莫扎特被誉为“音乐神童”为什么海顿被称为“交响乐之父”贝多芬为什么被称为“乐圣”贝多芬的《第五交响曲》怎么来的维也纳为什么誉为“世界音乐之都”《月光曲》是怎么来的舒伯特为什么被称为“歌曲之王”车尔尼为什么被称为“练习曲之王”为什么格林卡被称为“俄罗斯音乐之父”为何帕格尼尼被称为“小提琴之王”肖邦为什么被称为“钢琴诗人”呢为什么李斯特被称为“钢琴之王”为什么威尔第被称为“歌剧之王”小约翰·施特劳斯为什么被人们称为“圆舞曲之王”你知道我国国歌的由来吗什么是音乐节舞蹈是怎样的一种艺术为什么跳踢踏舞会发出很响的声音柴可夫斯基为什么被称为“舞剧音乐大师”芭蕾为什么被称为“足尖上的舞蹈”什么是古典芭蕾为什么德沃夏克被称为“捷克音乐之父”你知道当代男高音歌王帕瓦罗蒂吗为什么克莱德曼被称为“通俗钢琴音乐之王”什么是美声唱法、民族唱法和通俗唱法呢法国舞蹈家彼季帕为什么被誉为“古典芭蕾之父”谁是“芭蕾史上最伟大的男演员”巴甫洛娃为什么被誉为“不朽的天鹅”聂耳是怎样的一位音乐家你知道音乐家冼星海吗巴兰钦为什么被称为“美国芭蕾之父”傣族人为什么爱跳孔雀舞什么是现代舞当代舞与现代舞有什么区别什么是戏剧，你知道戏剧的由来吗戏曲是怎样来表现人物的为什么把戏曲演员称为“梨园弟子”为什么做群众演员被称为“跑龙套”为什么戏曲演员要画脸谱京剧是怎么形成的什么是戏曲行当中的“生、净、旦、末、丑”相声为什么要逗人笑什么是评书呢什么是话剧什么是皮影戏什么是二人转什么是杂技什么是音乐剧什么是歌剧古希腊的三大悲剧家是谁你知道阿里斯托芬吗什么是魔术你知道名剧《沙恭达罗》吗莎士比亚为什么被称作“戏剧大师”易卜生为什么被称作“现代现实主义戏剧之父”《等待戈多》是一部怎样的戏剧作品电影是怎样制作的电影发展过程中有过怎样的变化什么是电视剧希区柯克为什么被称为“悬疑大师”导演在电影、电视剧、话剧等艺术形式中起什么作用黑泽明是怎样的一位电影大师呢好莱坞名导演斯皮尔伯格有哪些代表作宫崎骏是怎样成为动画电影大师的李小龙为什么被认为是中国功夫的象征之一电影导演有哪些具体的职责什么是电影中的蒙太奇手法什么是数字电影什么是电影特效

## &lt;&lt;十万个为什么&gt;&gt;

## 章节摘录

什么是“美术” “美术”就是“用一定的技艺和方法来表达、传达美好的使人快乐的内容”。

但是，并不是所有的美术作品都是非常华丽、漂亮的，因为美和漂亮并不能画等号。

有时候，一件不很漂亮，甚至有些“丑”或就是表现丑的美术作品，美术创作家并不是为了让大家欣赏丑恶，而是要通过这样的创作让人们更好地分清美和丑，更加珍惜美好的东西。

所以说，美术就是用真实的感情和生动的形象，并通过一定的技能和技巧，把美好的事物和美丽的想象表现出来，这个表现的过程就叫做美术创作，通过美术创作来完成的作品，就是美术作品。

美术和我们大家的关系非常密切，它可以帮助我们更好地了解周围世界的美，可以帮助我们了解别人对美的看法。

作为美术家，他们的责任就是从普通人没有发现或者视而不见的地方去寻找美、发现美，然后借助他们的专业技能、技巧，把这些形象地表达出来供人们欣赏。

美术家们表达美的方式是多种多样的，在美术大家庭中包括了绘画、雕塑、建筑艺术、工艺美术、摄影、书法等许多成员。

为什么说美术不光是指绘画 提到“美术”时，人们常常把它看成是图画、绘画或画画的同义词。

其实，美术是一个非常大的大家庭，绘画只是这个大家庭中的一员。

在美术大家庭里，绘画排在第一位，因为画画的方法最多，也正是因为如此，人们把绘画同美术画了等号。

紧跟在绘画之后的是雕塑，它与绘画最大的区别是：绘画是在平面上创作，而雕塑是立体的。

除此之外，建筑艺术、工艺美术、摄影和书法也是美术大家庭的成员，它们与绘画和雕塑不大相同的是：它们小家庭中的一些成员并不属于美术大家庭。

评判它们到底是不是美术，就要看它是否符合“用真实的感情和生动的形象，并通过一定的技能和技巧，把自己所见的、所听的、所知的、所想的、所理解的美好的事物和美丽的想象表现出来”这条规定。

但是这条规定也不是绝对不变的，例如，一座非常有特色的博物馆，它既符合美术的规定，又有实用的特点，关于它们的分类就有点说不清了。

也正因为如此，人们又把美术分为欣赏美术和实用美术两大类。

怎么样，美术这个家庭足够庞大吧？

所以，我们不该简单地把美术同绘画画E等号。

绘画有哪些种类 绘画是一种在二维的平面上以手工方式临摹自然的艺术。

在20世纪以前，绘画模仿的越真实就表明其技术越高超，但20世纪以后，随着摄影技术的出现和发展，绘画逐渐开始转向表现画家主观自我的方向。

绘画按工具材料和技法的不同，分为中国画、油画、版画、水彩画、水粉画等主要画种。

中国画又按技法的工细与粗放，分为工笔画和写意画。

版画又根据版材的不同，分为木版画、铜版画、纸版画、石版画、丝网版画等。

这些画种，又根据描绘对象的不同，分为人物画、风景画、静物画等。

人物画又依据题材内容的不同，分为肖像画、历史画、宗教画、风俗画、军事画、人体画等。

为什么美术学习 要从素描开始呢 美术的基础是造型，艺术造型不只是塑造孤立静止的物体形态，更重要的是表现物体中各种形式的有机关系。

掌握艺术造型的方法，需要恢复人的自然思维方式和操作方式，需要研究自然物体的形式特点和认识它的变化规律及条件。

素描是解决这些造型问题的最佳途径。

素描不但可以解决造型的基础问题和一般问题，还可以解决造型的应用和特殊问题。

例如造型的变化与统一问题，整体结构问题，观察、操作方式问题，概括美化问题，情感表达问题等。

可以说，素描是一种工具简单、表现丰富的造型形式，它可以完成从初级到高级的造型学习任务。

因此，学习美术要从学习素描开始。

## <<十万个为什么>>

什么是“速写” “速写”这个词，从表面上看，好像指的是“速度很快地写”。

其实，速写是画画的一种，它既是学习绘画的一种基本功，又是画家为自己收集素材的一种方法。

速写有点像人们平时写东西，只要表达了大致意思，抓住了最重要的东西，就可以了。

速写既然要画得简练、概括，那么在练习画速写时，就应该学会很快地找出要画的内容：哪些是重要的，哪些是次要的，哪些又是可以忽略不计的。

比如画舞蹈速写，重要的是抓住优美的舞蹈姿势。

如果你把精力都用在画漂亮的舞蹈服装上了，就会因小失大。

一幅好的速写，不只是一张一般的绘画练习或绘画素材，它同样可以成为一幅好的艺术作品。

P12-14

## <<十万个为什么>>

### 编辑推荐

所谓艺术，迄今并没有一个公认的定义。

在《十万个为什么》编写组编著的《十万个为什么(关于艺术的有趣问题)》里，我们主要围绕艺术中的绘画、音乐、舞蹈、雕塑、建筑、戏剧与电影等几大门类，选取为数众多、趣味丰富的问题，配以精彩的插图和生动、有趣的文字，期望在引导读者进行思考的同时，也为您提供一个增长知识、开阔视野享受艺术的平台。

<<十万个为什么>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>