第一图书网, tushu007.com

<<藏传佛教文化>>

图书基本信息

书名：<<藏传佛教文化>>

13位ISBN编号：9787542112842

10位ISBN编号：7542112848

出版时间：2009-12

出版时间：甘肃民族出版社

作者：尕藏才旦

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<藏传佛教文化>>

内容概要

藏族僧俗百姓为什么这样倾心于藏传佛教?为什么编织了那么多美丽光环来装扮藏传佛教?为什么创造了那么多佛、菩萨、护法神来呵护自己的信仰?为什么设计了那么多的法会、节日、法器来表达自己的虔诚?为什么调动了那么多艺术形式来体现、美化内心世界?为什么?所有的谜底都在这里!博大精深的藏传佛教文化会告诉你一切的一切!

<<藏传佛教文化>>

书籍目录

藏传佛教成型的历程“佛”的真正涵义伟人哲人如何看待佛教走过苯教文化之原野佛苯之争你死我活从相互排斥走向融合和谐佛教取代苯教中心的谜底藏传佛教的基本特征创立活佛转世制度十方众佛的“化身”达赖、班禅转世系统的由来灵童如何认定活佛坐床典礼成活佛的条件活佛有等级谁来供养活佛藏传佛教僧侣生活僧侣剃度面面观僧人的服饰、饮食僧人一天的生活独特的学习制度尼姑的日子学业晋升供养寺院组织政教合一经济来源藏传佛教寺院的结构政教合一的寺院有经济实体的寺院玄奥的“藏密”“藏密”的诱惑力“藏密”上师的魅力“藏密”的理论与实践“藏密”的本尊神“藏密”修行法象征主义的主宰者--佛菩萨护法神祗藏传佛教的佛众多的菩萨风姿迥异的护法神们法图法器民间信仰法图展示藏传佛教眼中的世界藏传佛教的吉祥物奇特的法器老百姓的日常信仰藏传佛教的经典译经译师译场藏传因明学及五部大论藏传佛教诸多经典藏传佛教综论佛教各流派藏传佛教诸教派藏传佛教特征

章节摘录

据说他原是北方突厥人所供奉的神，名叫“自满天”，后来被莲花生降服，成为藏传佛教的护法神，将他供奉在桑木耶寺，后来他在那里转了世，成为神卜巫师，娶妻生子．世代传袭。
五世达赖时，又将他正式作为政府的神卜，不再娶妻生子世袭，而是用转世的办法寻找接班人。
事业王的神殿称为乃琼，一些寺院专门设有乃琼庙，里面专门负责占卜的神巫称为乃琼．当年即是事业王转生来的。
各地的乃琼庙都有各种飞禽走兽标本。
青海塔尔寺的小金瓦寺，藏语称为“赞康”，即是护法神殿，里边有乃琼在降神问卜。
楼上走廊内，就有许多野牛、羚羊、狗熊、猴子等标本，制作得形象十分逼真，表明那些动物都是事业王的部下，藏区各大中型寺院都有赞康。
骑羊护法　　藏名叫“唐坚噶瓦那波”。
他头戴笠帽，身穿外套，脚上着靴，骑在一头曲角长鬃的红山羊身上．右手高举着铁锥，左手拿一具虎皮风箱。
这些铁匠的工具也是他护法的武器，而那头大山羊是他生命的依附之处。
像事业王、骑羊护法这类护法神，在佛经中不容易找到依据，它是西藏佛教所特有的神祇。
这些护法神名不见经传的原因。
很可能他们是藏地特有的神灵，或是由藏传佛教转世佛收服的护法神的缘故。
智行佛母　　藏语名“如噜姑力”，意即智行。
按照《姑噜姑力仪轨》记载，她的身色红，有一头四臂．上面两手持红色乌巴拉花之弓箭，作引满欲射状。
那弓弦和箭杆上遍生花叶，即是所谓的乌巴拉花弓箭。
右上手持钩(金刚杵柄)，左边下手持莲花之绳，两端一环一钩。
牙齿微露，三目圆睁，端正仰视，佛经说是十六岁之容，发色红黄，向上竖立，头戴五骷髅冠，项挂五十生人头，穿着虎皮围裙，人尸为垫，尸头垂在左侧。
佛母左腿独立．背后是如流星炽盛的红火焰。
按西藏密教的说法，按照她的仪轨修行，火不能烧，水不能淹，不为风吹，不被地陷，不遭意外兵祸殃害，不生病痛，远离魔障，寿命延长，智慧增长等等，她最殊胜的功德是摄众生心，令其悦服。
关于她，《欢喜金刚本续经》内还有这样一个故事：说的是古印度有一国王名叫俱生喜(生来就喜笑)，是刹帝利种(古代印度的四种姓之一)，他有众多的臣民、奴仆、嫔妃和财产。
在如云的嫔妃中有一个妃子最为聪颖貌美，很受国王的宠爱。
但不知为什么，她突然失去了国王的欢心，遭到冷遇。
妃子很为苦恼，就打发一个贴身的宫女到民间秘密寻访能使国王复爱的秘方。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com