

<<概念恐惧·致死的病症>>

图书基本信息

书名：<<概念恐惧·致死的病症>>

13位ISBN编号：9787542618573

10位ISBN编号：7542618571

出版时间：2005-1

出版时间：上海三联书店

作者：（丹）基尔克郭尔

页数：433

字数：306000

译者：京不特

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;概念恐惧·致死的病症&gt;&gt;

## 内容概要

丹麦哲学家索伦·基尔克郭尔(1813-1855)对黑格尔以及西方传统哲学、基督宗教伦理的批判，曾导致了一场欧洲思想界的危机。

基氏对自己的理论主张作过精辟而简约的概述：我的存在必须是经历过的，它必须是存在的；思考和存在是不同的，存在是一种行动的形式，而不是一种思考的形式，而且它是一种必须和思想相关联的行动的形式。

这种与行动相关联的思想，就是“主观性思想”，“真理就是主观性”，“存在就是主观性真理的发掘”（D·帕尔默《克尔凯戈尔入门》），基氏的主张构建了影响人类社会历史的重要哲学思想——“存在主义的真理”。

他的代表作《哲学片段之科学附言》（1846）被欧洲哲学界视作“存在主义的圣经”。

基尔克郭尔也由此被认定为是从黑格尔通向存在主义的桥梁，是存在主义哲学流派的奠基人。

在他的思想影响下，他的得意弟子让-保罗·萨特也成为存在主义哲学的一代宗师。

《概念恐惧》是基氏“主观性真理”的一个重要构成和基本命题。

基氏关于“主观性意识”的理论，直接产生于他的“恐惧”概念。

因而，该书是探微基氏存在主义哲学思想的一部必读书。

《概念恐惧》是托名维吉留斯·豪弗宁西斯写作的，发表于1844年。

基氏最初的宗旨是从心理学角度思考有关基督宗教的原罪问题，并对基督宗教伦理予以抨击。

故而，学术界曾一度将《概》当作一部心理学著作（见乔治·布兰德给尼采的信，1881）。

其实，这是一种误读。

恐惧只是作者言说所选择的一个“审思”对象，即通过心理病理学中恐惧现象的形而上诠释，来演绎个体人应如何以自由为信仰认知真理。

他诠释的初衷，是借助人之认识真理的心理历程来批判基督宗教对“罪”及“有罪性”的释义，因此，不否认基氏审思恐惧概念有着心理学的意义，正如他承认的“恐惧是梦着的精神的一种定性，就其本身而言它属于心理学范畴”（本书P62）。

如果，审思恐惧仅仅停留在心理学层面，它的意义只是指向了神学教义学，也就是从恐惧概念的定性及其产生的成因来考究“罪”的概念。

基氏十分明白这一点，心理学的心境是“发现一种恐惧”，它的考察结果只能反映恐惧心境对“罪”的“忍耐性（P21）”，无法完成对基督宗教伦理的批判。

为此，基氏必须对“恐惧”作出新的定性和考量。

在批判黑格尔关于“罪”的言说时，基氏发现了“罪”与“恐惧”的一个认知逻辑的关系：“罪”的堕落不是意识主体因某种必然性而发生的，而是人在“自由的可能性”之中行罪；“自由的可能性”在个体人中表现为“恐惧（P35）”。

诸如，亚当在伊甸园贪食禁果，受引诱而发生性错，这是一种可能性所为；而当他意识到行为有罪时，即产生了一种恐惧。

罪与恐惧的认知关系证实了人作为意识主体是无法“逃避恐惧”的，“恐惧是一种由精神所决定的无知性（P66）”。

基氏的思考和认知逻辑的发现，则将“恐惧”概念的考量从心理学的定性提升到了哲学本体论的层面。

对“恐惧”概念的诠释也便成为存在主义至为重要的一个哲学命题。

恐惧概念的起因是“罪”。

这是基氏存在主义哲学在认识论上的一个预设。

这个预设是通过亚当的故事来表达的。

亚当与夏娃食禁果萌生情欲冲动，“罪”便成了亚当、夏娃性行为的现实性。

人类在历史的演进都将性欲冲动的行为视作“有罪性”，个体人对自己的置身状态产生了一种向往，这就是“恐惧”的由来。

个体人的“罪”与群体在历史中的“传承之罪”表现了一种“恐惧着的可能性”。

## &lt;&lt;概念恐惧·致死的病症&gt;&gt;

罪进入了恐惧，罪又携带着恐惧。

基尔克郭尔借用圣经作比喻有着双重的涵义。

一是基督宗教的“原罪”并非完全游离心理学范畴，它可以成为心理病理学探究心境与伦理的对接口；二是恐惧是人的灵魂与肉体的“综合”，是思考人的行为与人的意识关联的切入点。

这也是基氏从心理学分析提升到哲学认识论考量的一个思维路径。

为此，基尔克郭尔通过对圣经教义“罪”的心理学分析，间接进入了对恐惧本质的哲学思考。

其思考的表述为：个体的人是通过行为设定了罪的可能性；而个体人的恐惧是随着罪进入世界，开始了个体人对世界、对存在的认知过程。

这也意味着，基氏的表述是显现了存在主义认识的一个思维过程：当个体人处在一种非完美性的存在状态时，常常会产生一种向往、切望或期待的表达来显示自我；而他对置身的存在状态感到陌生时，就会制造出一种“恐惧”。

因此，个体人是无法逃避恐惧，恐惧存在于自我；要拯救自我，就需要超越恐惧，认识自我。

超越恐惧，须要强调自我意识，即单个人的精神（或说信仰）的重要性。

这是基氏通过对恐惧差异性的解析表达的另一重哲学涵义。

基尔克郭尔将恐惧区分为主观恐惧与客观恐惧。

前者是对个体人的置身状态而言，后者是世界（包括群体）对“有罪性”的反射。

个体人对世界的认识主要是通过对主观恐惧的表达。

对此，基氏作了如下的解释：主观恐惧是个体人以潜意识形态而存在的，它与个体人的本质有着密切关联，当人作出意志行为的选择时，恐惧就会在人的意识中凸现。

根据他的诠释，可以得到这样的认识：恐惧本身不具备终结意义，人们处在恐惧的潜意识中，必须作出选择，或是将恐惧意识停留在内心世界，备受恐惧的压力，感受无法安宁的楚痛；或是选择超越，进入自由的领域，在更高的精神层面去认知世界。

而唯一能够实现“超越”的，真正解恐惧除的是精神、是信仰。

基氏十分强调，“只有信仰能够做到毫无顾忌地放弃恐惧”（P78）。

再推进一步，是男性与女性的恐惧差异性，它是表述个体人的精神“综合”的差异性。

基氏在谈及主观恐惧时，多次举例了女性比男性更恐惧的心理现象。

这一心理现象分析论证了另一种事实：面对恐惧，女性表现更为“虚弱”。

诸如，天真的女孩被一个男子用欲望目光盯着时就会产生恐惧；相反，女人盯着男孩时只会产生厌恶。

女性与男性对恐惧意识的差异性，就在于男性更有一种“精神的定性”。

女性在精神与自然之间的选择时，往往选择自然，承受恐惧的压力。

女性对恐惧的屈服归因于对“精神”（信仰）的排斥，或说是一种“精神缺席”，其结果，个体人将在“恐惧中沉沦（P98）”。

如是分析也是基氏所作的反证。

他说明，人一旦失去信仰或缺失精神，是无法体现自我意识，超越恐惧。

显而易见，强调信仰（包括人的意志、精神）对超越恐惧的作用，是印证了基尔克郭尔哲学思想的本源，即“存在主义的真理”就是“主观性真理”。

基氏在演绎恐惧概念时，还引入了瞬间的概念。

恐惧虽存在于瞬间，但其哲学涵义却连结着过去与将来。

人们对恐惧心理历程的认识也凸现了个人对存在、对世界的主观认识过程。

这样，基氏审思恐惧现象诠释主观认识世界就有了完整的意义。

从哲学意义上说，瞬间是处于运动与静止之间而不在时间之中的过渡范畴。

哲学本体论中单一性到多样性的过渡，等同性到不同性的过渡都有“瞬间”的概念，它包括了历史性的领域及历史性预设的知识都存在着“瞬间”。

基氏运用“瞬间”的概念的目的是在于理解“恐惧”在“过去”存在与“将来”存在的哲学意义。

基氏说，“恐惧是个体人的生命中的瞬间”（P123）。

生命的“将来”，对于时间来说是可能的，人们的认知是把“恐惧与将来联系在一起的”。

## <<概念恐惧·致死的病症>>

生命的“过去”，是过去的幸使人感到恐惧，过去的恐惧有可能“被将来重复”。在这里，基氏运用格林童话中故事《傻小子学害怕》作为比喻，来表达他的思想：每个人必须经过“学会恐惧”的历险过程，由此就不会因为“没有恐惧过”或“没有沉陷于恐惧”而迷失自己(P233)。恐惧瞬间连结的过去和将来正是人们应该和经历的认识世界、认识存在的过程。经历过恐惧的个体人会在人的最脆弱的瞬间去懂得怎样审查自我。基氏不无幽默地说，人是能够“恐惧的”，“恐惧越深，人就越伟大”。

恐惧的概念，是基尔克郭尔在存在主义哲学理论中演绎诸多生存概念之一种。他把“生存规定为精神”，而“精神”与“自我”是同一的。他的一个著名的公理就是，“人是精神”，“精神就是自我”。

《概念恐惧》的核心话语是“做人”，做人的目的是要成为“自我”。对恐惧概念的解析，就在于要回答：自我是什么？怎样成为自我？

没有恐惧就不会有自我；学会恐惧，自我就有获得认识自由的可能性。恐惧作为一种存在，人应当通过信仰从恐惧中找到自我，拯救自我。

《概念恐惧》被欧洲哲学界视作“论述自我”，以及阐述人“去成为自我”的经典，是一部被尼采视作19世纪最重要的哲学著作之一（见尼尔斯·托马森《不幸和幸福》）。当代丹麦哲学家尼尔斯则将《概念恐惧》评价为可与黑格尔《精神现象学》相提并论的杰出著作。它奠定了基氏在欧洲哲学界的学术地位。

萨特更是十分推崇他的恩师，常常被其富有审思穿透力的哲理所折服。

萨特直言了自己的体验：“《恐惧的概念》其书名就是一个悖论，‘恐惧’不是一个概念，但它却是一切概念之非概念性的基础”。

“它吸引我去理解那个作为一切概念之源泉的我自己”。

<<概念恐惧·致死的病症>>

作者简介

<<概念恐惧·致死的病症>>

书籍目录

概念恐惧前言引言 “恐惧”，作为“传承之罪”的预设并向其本原反溯地解释着“传承之罪”  
1 关于概念“传承之罪”的历史暗示 2 概念“那最初的罪” 3 概念“无辜性” 4 概念“罪的堕落”  
5 概念“恐惧(AngeSt)” 6 “恐惧”，作为“传承之罪”的预设并向其本原反溯地解释着“传承之罪”  
“恐惧”作为向前发展的“传承之罪” 1 客观的“恐惧” 2 主观的“恐惧” 甲“世代传承”关系的后果 乙那“历史性的关系”的后果 “恐惧”作为那“罪”的后果，它是“罪的意识”的“不出现(Udeblivelse)” 1 那“无精神性”的恐惧 2 在命运的方面对恐惧进行辩证定性 3 在“辜”的方面对恐惧进行辩证定性 那“罪”的恐惧或者“恐惧”在那“单个的人”身上作为那“罪”的后果 1 对于那“恶的”恐惧 2 对于那“善的”恐惧 “恐惧”作为“通过那信仰而拯救着的”致死的病症前言序言第一部分 那致死的疾病是绝望 一 “绝望是那致死的疾病” 二 这种疾病(绝望)的一般性 三 这种疾病(绝望)的各种形态第二部分 绝望是那“罪” 一 绝望是那“罪” 二 那“罪”的继续译者后记

<<概念恐惧·致死的病症>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>