第一图书网, tushu007.com

<<身体政治>>

图书基本信息

书名：<<身体政治>>

13位ISBN编号：9787542620330

10位ISBN编号：7542620339

出版时间：2005-11-01

出版时间：上海三联书店

作者：葛红兵,宋耕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

这是一次关于身体与文学关系问题的思考与探讨。
从中国思想的原初立场，“五四”新文化革命中的“身体”观念，革命时代的身体意识形态，到身体写作，性政治，身的在世状态以及身体的后现代处境，著者们对身体、文化、政治三者的关系作了深刻的探索。
进入本书，感受一次身体“大写作”。

以“身”来指认“人”是始原期汉语思想的重要特征，这个特征进一步发展为“贵身”说，使“身”在中国思想中成为一个本体论概念，并构成3世纪前始原期中国思想的原初立场。
贵身论中的“身”在先秦思维中处于从实体论的“身体”向虚体论的“自身”动态转化之中，但以实体涵义为主。
中国先秦思想中的身体哲学观念非常丰富，“以身为天下贵”、“推己及人”是贵身论哲学的一体两翼，贵身说、赤子说、修身说、舍身说等则构成了其完备的概念系统。
重温公元3世纪前中国思想中的“身体”观念对建构中国现代思想文化体系具有重大意义。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

葛红兵，1968年生，南京大学文学博士（1998年），教授（上海大学，2001年），现为上海大学中文系教授、博士生导师。
曾任新加坡南洋理工大学中华语言文化中心访问研究员，英国剑桥大学高级访问学者。
主要著作有《障碍与认同——中国当代文化研究》、《五四文学审美精神与现代中国文学》、《人为与人言》、《文学史形态学》、《葛红兵文集》等。

Dr Song Geng 宋耕 [BA Beijing Foreign Studies; PhD HK] received his PhD in Comparative Literature from the University of Hong Kong in 2000 and was assistant professor of Chinese at Nanyang Technological University, Singapore during 2001-2006.
Dr Song is currently the convenor of the cross-University graduate program on gender, sexuality and culture. He runs courses on gender and sexuality in Chinese culture, classical and modern Chinese literature and popular culture in China.
His research interests focus on three interrelated areas of concerns: a) Re-readings of the canon of romantic love in pre-modern Chinese literature (esp. the late imperial period) from a theoretically informed and comparative perspective, with the aim of deconstructing the discourse of love as a modern appropriation; b) Research on contemporary Chinese masculinities, esp. the representation of manhood in popular culture, as a hybrid discourse in a globalizing China; c) Cultural studies in China in the context of nationalism and globalization.

<<身体政治>>

书籍目录

目录
第一章 身：中国思想的原初立场
一 汉语思想：奠基于贵身论
二 贵身论是不是汉语思想的一个根本信念
三 “ 身 ”：汉语言始原思想的核心命义及现代价值
四 身：一个被遗忘的命题
第二章 政治的身体：在古代希腊及现代西方世界
一 实在论身体观、虚在论身体观：产生、消解及其动机
二 身心二分法：一个主流身体观念的产生
三 论生成：解释身和世界的一个方法
四 尼采的超越
五 福柯：身体的“ 现代性 ”
第三章 “ 五四 ”新文化革命中的“ 身体 ”观念
一 作为近代政治场域的“ 身体 ”
二 头发：辛亥政治的身体标记物
三 身体解放：“ 人性论 ”作为一个身体政治概念
四 病重的中国：文化诊断中的身体隐喻
第四章 阶级的身体——革命时代的身体意识形态
一 革命叙事中的衣着
二 知识分子的身体
三 劳动者的体质
第五章 身体写作——启蒙叙事、革命叙事之后：身体的后现代处境
一 解欲望化及其所指
二 大写的身体：表述什么，怎样表述
三 “ 下半身 ”
第六章 饥饿的文化政治学
一 饥饿、饥饿感、永恒饥饿
二 饥饿感与政治革命：从“ 反饥饿 ”到“ 反压迫 ”
三 饥饿政治学的完型：翻身乐
四 饥饿政治学：“ 饥饿 ”的控制
第七章 性政治
一 男性书写中的性逻辑
二 征用、奴役
三 授受政治
四 婚姻：性政治的人类学图谱
第八章 病中的身体
一 医学专制与罪恶隐喻
二 疼痛中的身体
三 死亡隐喻
第九章 身的在世状态——论穷愁、悔恨、陶醉、孤独
一 穷愁
二 悔恨
三 陶醉
四 孤独
第十章 身体伦理学——伦理奠基于身体之上是否可能?

第一图书网, tushu007.com

一 未来的伦理学
二 身的伦理学意义
三 身体伦理学：一个信念
后 记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com