

<<诗歌与历史>>

图书基本信息

书名：<<诗歌与历史>>

13位ISBN编号：9787542620699

10位ISBN编号：754262069X

出版时间：2005-04

出版时间：上海三联书店

作者：林国华

页数：253

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诗歌与历史>>

### 内容概要

《诗歌与历史：政治哲学的古典风格》无疑是一本独特的书，它给人最突出的印象就是跨越时空，纵横驰骋，从古希腊到罗马帝国，从意大利中世纪到文艺复兴，从中国儒家传统直到当前最热门的利奥·施特劳斯，这一切都通过他活跃飞动的思绪，铸造成一片绚烂的思想园地，绽放着发人思考的小花。

全书所取的文体是多样的，从目录上就可看出。

有：读史笔记、讲稿简注、提示、掠影、导读、简释、细读，等等。

这里的文章都十分短小精炼，极少陈言套语，却多有格言铭文式的韵味。

例如“在希望终结的地方不再有虔敬；而虔敬终结的时刻也就是人再度野蛮的时刻了”。

这些不都是让人联想起尼采和鲁迅的笔锋吗？

## &lt;&lt;诗歌与历史&gt;&gt;

## 书籍目录

诗歌：哲学的政治 哲人的愤怒 ——读史笔记 柏拉图的“叙拉古”与狄翁的“友谊”难题 ——细读普鲁塔克《狄翁生平》与柏拉图《书信》 哲学朝“圣”的未完戏剧 ——简释柏拉图《巴门尼德篇》的剧情 祈祷与立法 ——论柏拉图的《法律篇》 埃涅阿斯的幻梦与帝国的自由技艺 ——简注施特劳斯“德意志虚无主义”（1941）讲稿 立法诗与抒情诗（附录：朱振宇：“诗人与立法者”） 马基雅维里培植的现代奇葩 ——《曼陀罗花》导读 格劳修斯与古典学述 ——一项提示 神圣的喜剧 ——简释笛福《鲁滨逊漂流记》 孟德斯鸠、英格兰与唐吉珂德 ——简注塞万提斯《唐吉珂德》第2部第61章 最佳政体与卢梭的幸福 ——简注《社会契约论》对柏拉图和亚里士多德的六次引证 附录：诗商与海客 ——贺拉斯《抒情诗集》释义 历史：政治的哲学 修西底德的帝国回忆 ——初读《伯罗奔尼撒战争史》 历史指令哲学 ——修西底德《伯罗奔尼撒战争史》中的“希望”和“言辞” 关于柏拉图“第七封书信”的文体问题 战争与教育 ——读史笔记 古代史撰中的战争与政体 斯特拉波《地理》读书笔记 古代战争艺术浮论 ——读史笔记 马基雅维里与希腊的哲人们 历史：没有灵魂的书写？ ——史撰考略 “农事”与政治哲学 ——简注林国荣“结绳纪事在山西” 政治史和政治哲学 ——简注施特劳斯《城邦与人》

<<诗歌与历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>