<<人间世>>

图书基本信息

书名:<<人间世>>

13位ISBN编号: 9787542622334

10位ISBN编号: 7542622331

出版时间:2006-1

出版时间:上海三联书店

作者:圣严法师

页数:206

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<人间世>>

前言

这本小书,是我的意外之作,没有计划,未作准备,但却花了我不少的时间,耗了我相当多的心血。

记得是二 一年春天的一个下午,旅居巴西经商的张胜凯居士,回台湾到北投的农禅寺看我,他告知我要在台北办一份立场超然而有益于台湾社会的周刊,定名为《开放》杂志(Open Weekly)。我便承诺,可以比照《天下》及《康健》杂志曾为我开辟的专栏,每周提供一篇采访稿。结果,从当年六月二十日的创刊号开始,一个取名为"社会专栏"的采访稿,就跟读者们见面了。

那是由该周刊的总编辑许淑晴女士派遣记者,来到农禅寺录音采访所写成的文稿;每次采访两小时,可以向我提出五至六个当时社会大众所关心的话题,要我做疏导式的回应,以期有助于社会人心的安定,以利于人生视野的开拓、生命品质的提升、生活态度的调整、人际关系的改善,以及对于生活环境的重新认知。

目的是让社会大众,都能有突破各种挫折阻碍的勇气,也有接纳各种不同族群、不同文化、不同意见 、不同立场的雅量,并且发起自利利人作无限奉献的大悲愿心,使得生活在这个地球村中的每一个人 ,大家都能转大好运。

但是,到了今年(二 三年)春天,张胜凯居士再度到农禅寺探访,一则对我提供的专栏致谢, 二则告知我,由于某种因缘,他已决定要退出《开放》杂志的经营了,因此我的专栏,维持了一年半 ,到第八十期刊出最后一篇,便结束了。

在这期间,担任采访执笔的是萧仲淳女士,以及李德芳、王孟纶先生,成稿之后交由果禅法师及 胡丽桂女士润饰,我则偶尔过目了几篇,亦未暇细读。

既然累积了七八十篇,为了敝帚自珍,也为了纪念张居士的一番用心,便计划编辑出版,并将稿子交 到法鼓文化丛书部,经过筛选,便是现在本书的六十一篇短文。

到了今年七月,稿件又回到我的手边,当我仔细校阅之后,发觉行文不统一、文字不流畅、内容不严谨,甚至表达也不够明确,如果就这样印成一本书,未免太粗糙了。

原因是当我在口述之时,用的是普通谈话的方式,没有注意到遣词用字的重要性,也未兼顾题意的周延性与文章的结构性,执笔者及润稿者对于我的东西,又不敢增减什么。

于是等到把稿件带来纽约之后,在老病繁忙之中,起早载晚,抽出时间投注到这本小书之中。 直至本年十一月下旬,总算完成了。

除了少数几篇,不需做多少修改之外,其余各篇都经我逐段逐句的删修增订润补。

原先发表之时,很少谈佛法的修行,趁这机会,也让读者们浅尝一口可以实用在日常生活中的佛 法。

由此可知,本书主要是写给一般人士看的,初机学佛的佛教徒们也不妨拿来作为参考。

二 三年十一月二十五日圣严写于纽约东初禅寺



内容概要

人世间总有许许多多的无常,世间人总在跌跌撞撞中成长,圣严法师以深刻的观察,平易的智慧文字 为世间男女释疑解惑,引你走向圆满的人世间。

<<人间世>>

作者简介

圣严法师,1930年生于江苏省南通县。

十三岁出家,曾于台湾高雄山中闭关六年,嗣后留学日本,1975年获得立正大学文学博士学位。

法师历任中国文化大学教授、中华学术院佛学研究所所长、美国佛教会副会长及译经院院长,创办中华佛学研究所,发行佛学学报及佛学研究年刊,为辅大、正大、文大博士及硕士研究生担任论文指导。

又创办法鼓山国内外禅修、文教、慈善体系的人文社会大学、僧伽大学、僧团道场、七个基金会、中英文四种定期刊物。

他以中日英三种语文,在亚、美、欧各州出版著作近百种。

他是国际知名的禅师、教育家、学者、作家,特别重视戒行的提倡、禅修的实践、知见的厘清,且 以精湛的佛学义理,配合健康浅易的修持方法,指导禅修。

他所推动的理念是,提升人的品质,建设人间净土;主张以教育完成关怀的任务,以关怀达到教育的目的。



书籍目录

自序新时代宗教观 怎么样才算是佛教徒呢?

秽土化为净土 话说鬼月 恐怖主义与宗教 佛教对占卜的看法 如何看待预言 死后的世界 正信的宗教 恭迎佛指舍利的省思 后现代佛教 宗教与新兴宗教 如何处理民族、宗教与政治的纠葛心灵与环境的对话 开放的心境 化混乱为祥和 健康的饮食观 彩券赌博的省思 好运大家转 心灵环保 将心灵环保推向世界 有条件的虚荣心 呼吁偶像艺人应以身作则 世界末日何时降临 人与生存的环境对话 心灵环保是全球性的运动 珍惜生命照顾自己 孝道伦理与新道德律 我们都是相互依存的地球细胞勇敢面对挫折联考的"得"与"失" 如何走出感情的阴霾 悲智双运破除烦恼 面对问题才能走出忧郁 如何运用生命的低潮 人身可贵不得自杀 ……生活的指引生命的智慧

<<人间世>>

章节摘录

大家都可以成为富翁 所谓富有,多半是指物质金钱的富足。

例如美国著名财经杂志《富比 士》,每年都会公布全球富豪的排行统计,主要就是从这些人所拥有的 资 产财富来排定名次。

换句话说,就是以拥有金钱的数量来判断一个人富有的程度。

早期台湾社会,也曾经历过贫困的年代,经过数十年经济的稳定发展 ,才有今日社会的富裕繁荣。但是物质的财富,真的让人幸福快乐吗?

事 实上,任何一个年代,都会使人感觉幸福或不幸福、快乐及不快乐。

时至 今日,物质的财富能为人带来便利,同时也有可能为人造成烦恼。

所谓"饥寒起盗心",似乎意味着物质生活改善之后,整体社会就能够国泰民安,风调雨顺。

可是,另外也有一句话说"饱暖思淫欲",指出物质财富的成长,并不一定能强化人的伦理观及责任心,反而可能使得人心腐化,生活糜烂,造成社会的不安。

我不懂经济学,我只知道人心如果偏向任何一种性质的极端之时,就会有问题。

况且人生的快乐和幸福,并不等于物质财富的拥有,也不能从 经济条件的贫富来论定一个人生命价值 之贵贱。

也可以说,真正的财富不一定是金钱买得到的,真正的财富在于我们内心世界的宽广、豁达与包容 ,如能心包宇宙,财富即等同宇宙。

如果能以大慈悲心对待一切众生,一 切众生的财富,就等于是自己的财富了,全宇宙的财富也等于是 自家的宝 藏了。

以护持法鼓山的信众而言,捐款支持法鼓山,看起来他们个人的财富 好像变少了,其实是更加富有了,因为他的财富与社会的财富进行了整合。

就好比一小滴水流人大海后,融入于大海,而与大海等量,一滴水的力 量极其有限,大海创造的生命力则是无穷尽的。

因此,懂得奉献的人,才是真正懂得资产管理的人。

现代社会中,虽然每个人的机运与聪明才智不一定成正比,所能创造的财富也不一样,但是如果有机会时,不妨就奉献多一些,如果没有机会 ,就奉献少一些。

布施是财富,知足也是财富,因此不论机会多与少、有 或无,也等于是恰到好处地在增添财富了。 以个人的聪明才智,加上努力,并适时掌握机遇,便能为个人创造最 大的财富。

如果人人都发挥各自的长处,善用机运,不计较你多我少,如 此一来,相信每个人都可以成为快乐的 富翁,我们的社会也就是富裕的人 间净土了。

无常与创新 近年来的台湾青少年,都被"哈日"、"哈韩"的风潮所卷动,从发 型、服装到手机等,处处呈现日本及韩国偶像明星的风格与造型,甚至在 西门町也能看到把脸涂黑、顶着厚底高统靴的辣妹。

我们究竟该如何看待 这股风潮呢?禁止是没有用的,反而应该正视流行的原因——因为它有创意 、有 崭新的内容,所以才能带起新的风潮。

日本的创新能力源自于"欧风美雨"。

欧洲的工业革命、美洲的民主 政治,一波波的新思潮东传到日本之后,掀起了日本的明治维新;影响 所 及,不仅是政治,也渗透到文化生态。

日本可说是接受西化程度最深的国 家之一,译介欧美著作也不遗余力,欧美的每一本畅销书出版后不久,日 文版很快就会上市。

日本人广泛吸收欧美文化思想以及科技的开发,一如唐朝时代派"遣唐史"到中国取经的精神。

诸如社会学、政治学、现代美术以及现代舞蹈等,都不存在于日本传 统文化中,而是大量吸收欧美的艺术及其思潮的成果。

此外,我们知道已 故的蒋中正、何应钦等人曾到日本学习新军事,然而日本的现代军事也是 向欧美学来的。

在吸收外来文化的过程中,难免与本土文化产生磨擦。

<<人间世>>

有磨擦不一定 不好,只要能够融合本土文化的内涵,再加以创新,就可能成为新的特色。

曾经来台演出的英国阿喀郎·汗舞团,编舞者本身是印裔,幼年时到英国学习芭蕾舞,他的舞蹈结合了印度的古典舞以及英国的现代舞,运用几何、数学的元素,成就了独树一帜的舞蹈创作。

而台湾的林怀民,早年到 美国向舞蹈大师玛莎·葛兰姆学习西方现代舞,回来之后他所创办的云门舞集,舞作之中富含了中国文化的儒家、道家与佛教的精神,每次在东西 方各国演出,均受到高度的评赞。

这就是创意与各种文化融合的成功之例。

虽然技术可以被学习,但创意本身却无法复制。

哈日、哈韩的风潮 , 代表的是对创新的向往与羡慕——因为内涵具有新意 , 因此容易被新时代 的青年共同接受 ; 如果缺乏创意 , 那就无法蔚为风潮了。

佛法所说的无常,正有日新又新的涵义,也有不断变异的意思。

如果 能以智慧来因应,便是不断地适应,从适应中创新,就能经常保持活力; 如果没有智慧,便成抱残守旧,终究为时代所淘汰。

法鼓山之所以被视为 社会的启蒙运动者,原因即在于警觉到随时有被新时代淘汰的危机,与其 忧虑危机的来临,不如开创新极以带动风气,这样便能于老态尚未出现之 前,已有另一股新生的气象呈现在世人面前了。

P201-206

<<人间世>>

编辑推荐

《人间世》中一般人认为自己所拥有的,都是凭自己的资本、头脑、双手、血缘关系、社会关系,以及身分的人际关系获得的,所以应该是自己的福报,没有理由要和别人分享;他们认为所拥有的是凭自己本领赚的,别人没有本领是活该。

会有这样想法的人,多半不知培福、种福,一旦福报享尽,便是无福的人,所以有「富贵不过三代」 之说。

有力量的人,应该藉此来照顾他人,照顾一个也好,照顾两个也好,除了被照顾的人会感谢你,你也 会因此得到福报。

从另一个角度来看,从我们出生以后,不论付出的是智能或劳力,其实都极为有限,所拥有的知能、福报,也不是自己一个人创造的,是属于同时代中的大家所促成的,所以有福的人,应该分享给 大家,而不是自己独享,这才称为真有福报。

如果能体认到,我们所拥有的东西,其实都是社会大众所共有的,自己是在为大众管理财富资源,在管理阶段应该要让大家得到福利,这就是种植福田。

从禅的角度阐述道德伦理,推动心灵环保,提升身心品质,获得安心喜悦。

<<人间世>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com