

<<法国自由行>>

图书基本信息

书名：<<法国自由行>>

13位ISBN编号：9787542628022

10位ISBN编号：754262802X

出版时间：2008-8

出版时间：上海三联书店

作者：王昌义，卢为民 编

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<法国自由行>>

内容概要

《法国自由行》是一套精彩纷呈、不可或缺且人人必备的法国深度旅游文化读本，专为想要真正了解法国异域文化的旅游者所作。

《法国自由行》以活泼、诙谐的笔调，深刻剖析法国当地的文化传统；提供日常生活的基本窍门及语言方面的帮助；介绍如何充分享受旅行带来的乐趣。

<<法国自由行>>

书籍目录

行者的话
Visa de tourisme / 旅游签证及准备提交各位旅行者的资料
申请旅游签证者提供的文件清单
签证前注意事项
备忘预约与签证出发前还须完成事项
自己动手, 轻松办理海外通用驾驶执照
上海飞赴巴黎
D1.行程290公里, 住圣丹尼
D2.行程186公里, 住亚眠
D3.行程484公里, 住拜约
D4.行程232公里, 住圣马洛
D5.行程289公里, 住南特
D6.行程192公里, 住风特弗欧
D7.行程149公里, 住昂布瓦斯附近
D8.行程268公里, 住布尔日附近
D9.行程396公里, 住波尔多
D10.行程345公里, 住卡尔卡松
D11.行程143公里, 住佩皮尼昂
D12.行程250公里, 住尼姆
D13.行程59公里, 住圣雷米
D14.行程326公里, 住戛纳
D15.行程80公里, 住戛纳
D16.行程357公里, 住格勒诺布尔
D17.行程165公里, 住霞慕尼
D18.行程586公里, 住科尔马
D19.行程486公里, 住埃佩尔奈
D20.行程294公里, 住巴黎
D21以后, 我们在巴黎在法国驾车 / 在巴黎坐地铁
巴黎飞返上海
签证
SIXTH PART 签证须知
入境须知
海关规定
医疗条件和医疗保险
须知
治安状况
交通安全和外出旅行注意事项
使、领馆和当地有关部门紧急联系方式和电话
涉及中国人常遇问题的有关法律
咨询意见和建议
气候和自然灾害状况

<<法国自由行>>

章节摘录

如果你想改变一下心情或视野，最简单的方法就是去旅行。
我们八人的出发点是不同的——但我们都选择了法国。

或许是香榭丽舍、枫丹白露、塞纳河这些名字蕴含的浪漫与诗意招引我们，或许是确实想在左岸路边的咖啡馆坐坐，体验体验，或许向往一段与陌生的邂逅，或许慕名那些著名的建筑，想在惊叹中呼吸一些非同寻常的历史文化气息……由此，我们想去南方的阿尔，捕捉照耀过凡高的南部灿烂的阳光；想去普罗旺斯，触摸那浪漫的薰衣草；想穿行葡萄园的小径，喝一杯浪漫与文化酿造的酒；想在阿尔卑斯山边的小镇上徜徉，让古老的石街，娇艳的鲜花，圣洁的冰川连同它的文化风俗，一起成为我们人生的一段！

于是，我们选择了自由行。

再自由的行走，也有方向与目的。

有目的就有个人意识与兴趣，就有选择。

我们的自由行，当然也是这样一种寻找与选择。

寻找什么，我们自己也未必十分清楚，明确的仅是无论何处，一定走出了平日习惯的风景、习惯的世界。

因为未知，就有许多的可能。

未知与可能引导我们前往，这也就够了啊。

行者能走的路总是有限，过程却可以宽广而深远；再远的目的地总会到达，沉淀不散的只是经历与记忆……行者在途中，期待出发也期待到达，寻找发现也寻找超越。

我们祈祷旅途的一帆风顺，我们也拥抱不期而至的意外。

我们关注结果，自然也欣赏过程。

心心念念的目的，可遇不可求的邂逅，都进入我们生命生动的流逝，都是如此美丽。

大地如书，行者有界。

出发与目的之间的张力就这样招引我们前行，与之相伴的是惊讶、赞叹与流连，当然还有争议。

“行”，就是这样的一种动态。

行走最最重要的是行囊，是收拾好你的心情，否则到哪儿都是原地踏步。

旅行者是不是这样的状态？

走出习惯的生活，寻求解读事物的新的地点，新的场景，新的心情，让新的视角，新的观察方式，为我们的记忆力和理解力创造各种新的可能？

远行不过是一种方式，摆脱不掉的是我们自己。

生活中的远行实际上是视野的远行。

所有的目的地都是我们视野的影子，是我们眼里的风景把我们带去不同的方向。

网上看到一位博客这样写道：“在星辰花开满的地方停下脚步，然后死去……”我们没有这样的激越、壮烈，但我们真想在花开满的地方，在历史可以打开阅读的地方，留有一段可以重现的记忆，那怕仅仅是令人惊艳的视觉感双的记忆。

<<法国自由行>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>