# <<妇女与中国现代性>>

#### 图书基本信息

书名:<<妇女与中国现代性>>

13位ISBN编号: 9787542628381

10位ISBN编号: 7542628380

出版时间:2008年9月

出版时间:上海三联书店

作者:〔美〕周蕾

页数:261

字数:220000

译者:蔡青松

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<妇女与中国现代性>>

#### 前言

《妇女与中国现代性》一书,1991年在美国出版,至今已经16年的光景。

书中的第二章,谈及阅读清末民初鸳鸯蝴蝶派小说的问题,这本来是我博士论文的主题,结果只成了 全书讨论中国现代性的一部分。

然而书的出发点跟论文的原意还是相近的。

这就是在东西文化碰撞冲突的历史大气候下,主流文学文化与通俗文学文化的密切关系。

可能是受了张爱玲的影响,一直以来,对于所谓"低级趣味"或被认为不能登大雅之堂的通俗作品都有一份好奇心。

博士论文的本来目的,是以德国犹太裔批评家本雅明(Walter Benjarnin)对于传统叙事的论。

## <<妇女与中国现代性>>

#### 内容概要

1990年代以来,从事中国文学研究的人,不仅要认知文学作品,还要顾及理论上的种种问题。

《妇女与中国现代性》即是用一些之前没有尝试过的方法,理论化地来研读中国现代文学史上大家熟悉的文本与问题。

本书通过可见的形象、文学的历史、叙事的结构和感情的接受这四种批评的途径,牵涉到中国现代性的各个方面:种族观众的构成、通俗文学中的传统的断裂、由叙事引发的一种新的"内部"现实的可疑结构以及性别、感伤主义与阅读之间的关系。

该书也从电影影像、大众文化、主流文学及心理学等多重角度,剖析女性主义理论的洞见与不见,并检讨中国现代化的过程中,女性主体的建立与反挫。

作者进一步对"妇女"、"中国"、"现代性"等既定观念的合理性及合法性提出质疑。

它并非对现代中国文学的概括性的研究,也不是面面俱到包罗万象,全书提供讨论的都是以现代中国在文本中的主体性为议题,并把作者本人的阅读方式作为这种主体性的一个例证。

这是一本在海内外影响深远的中国现代文学研究名著,尤其是在如何用西方理论解读中国现代文学 文本方面,这本书提供了很好的范例。

# <<妇女与中国现代性>>

#### 作者简介

周蕾(Rey Chow),出生于香港,在美国斯坦福大学先后获得硕士、博士学位,曾任教于美国明尼苏达大学,现为美国布朗大学Andrew Mellon人文学讲座教授,为华裔文化研究领域最重要的学者之一。研究领域为:现代中国文学,当代女性主义理论,中国电影,后殖民理论,文化研究

# <<妇女与中国现代性>>

#### 书籍目录

《妇女与中国现代性:西方与东方之间的阅读政治》中文简体版序言前言第一章 观看现代中国:迈向族裔观者理论的建立第二章 鸳鸯蝴蝶派:通俗文学阅读一例第三章 现代性与叙事——女性的细节之处第四章 爰(人的)女人:受虐、幻想与母亲的理想化

## <<妇女与中国现代性>>

#### 章节摘录

《末代皇帝》刚开始的场景中,三岁大的溥仪被扶助登基,共中的一个场景显示出他日常生活中 一些私密的细节。

这个小男孩被一群亟欲奉承他的太监们所围绕,银幕中的他正在俯看着紫禁城的迷你模型。

其中一位太监是他的玩伴,努力将这个迷你模型与"现实"相互配连起来,他强调皇帝在何处受到加冕、居住在何处、以及现在所在何处等等。

因此,这个模型的功能如同是赋予这个小男孩: "方向感"的工具。

以当代精神分析批评语汇来说,在这个场景之中我们见识到某种"镜像阶段"(mirror stage),在此镜像阶段之中,小孩得以透过一种再现结构(a representati.nal structure)而习得其"身份认同"

(identity),此再现结构将观看当下的片刻与发生在小孩周遭之混乱的、动荡的事件相互连贯。

如此深度的自我认知教育激起小溥仪阵阵的咯咯笑声,同时我们的注意力被另一个事件所取代——溥仪完成排便的过程。

一名太监迅速地将锦织盖子覆盖于皇帝的便盆之上,随着他的动作,摄影镜头显示出他将此珍贵的盆 器递交给御医,而御医掀开了盖子,注视着其中的排泄物,嗅了一番,然后针对皇帝的饮食提出建言

在此同时,溥仪正在沐浴,他同样被太监们所环绕,这些太监权充皇帝的仆役,娱乐皇帝,解答皇帝的问题,同时亦得忍受小男孩肛门一施虐狂式(analsadistic)的暴躁脾气。

这一连串场景的高潮出现在溥仪乳娘出现在门口的时刻。

溥仪一见到她,立即停下他的嬉戏而朝她奔去,哭喊着:"我要回家!

#### 我要回家!

"一名太监急忙从后头向前用块布包裹住溥仪娇小的裸体。

整部电影里头,仆人如此关照、保护的举止重复出现好几次,而且总是出现在溥仪感觉被彻底遗弃的时刻。

# <<妇女与中国现代性>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com