

<<廿八都古镇>>

图书基本信息

书名：<<廿八都古镇>>

13位ISBN编号：9787542629593

10位ISBN编号：754262959X

出版时间：2009-4

出版时间：上海三联

作者：罗德胤

页数：279

字数：318000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<廿八都古镇>>

前言

中国有一个非常漫长的自然农业的历史，中国的农民至今还占着人口的绝大多数。

五千年的中华文明，基本上是农业文明。

农业文明的基础是乡村的社会生活。

在广阔的乡土社会里，以农民为主，加上小手工业者、在乡知识分子和明末清初从农村兴起的各地商人，一起创造了像海洋般深厚瑰丽的乡土文化。

庙堂文化、士大夫文化和市井文化，虽然给乡土文化以巨大的影响，但它们的根扎在乡土文化里。

比起庙堂文化、士大夫文化和市井文化来，乡土文化是最大多数人创造的文化，为最大多数人服务。

它最朴实、最真率、最生活化，因此最富有人情味。

乡土文化依赖于土地，是一种地域性文化，它不像庙堂文化、士大夫文化和市井文化那样有强烈的趋同性，它千变万化，更丰富多彩。

乡土文化是中华民族文化遗产中至今还没有被充分开发的宝藏，没有乡土文化的中国文化史是残缺不全的，不研究乡土文化就不能真正了解我们这个民族。

乡土建筑是乡土生活的舞台和物质环境，它也是乡土文化最普遍存在的、信息含量最大的组成部分。

它的综合度最高，紧密联系着许多其他乡土文化要素或者甚至是它们重要的载体。

不研究乡土建筑就不能完整地认识乡土文化。

甚至可以说，乡土建筑研究是乡土文化系统研究的基础。

<<廿八都古镇>>

内容概要

“鸡鸣三省醒”的廿八都，本是个不起眼的小山村。但在清初，因福建先有南明隆武朝，后有耿精忠之乱，再后来又有郑成功家族割据台湾，致使浙闽边境的仙霞岭成为“准”边疆地带。出去军事需要，清廷必须保证仙霞岭驿路的通畅。畅通的驿路，则为后来经贸运输业的开展创造了条件。廿八都的兴起正是以此为背景。本书作为“乡土记忆丛书”之一，将为您介绍这个深山古道大集镇，介绍它的环境与布局、商铺作坊、住宅、庙宇等等，带您去感受这个古镇的乡土记忆。

<<廿八都古镇>>

书籍目录

总序自序第一章 深山古道大集镇第二章 兵家之地·枫岭营署第三章 移民社会·四大家族第四章 环境与布局第五章 商铺作坊第六章 住宅第七章 庙宇第八章 桥、亭、粮仓附录后记

<<廿八都古镇>>

章节摘录

第一章 深山古道大集镇 廿八都是冈驻军和交通运输业而发展起来的一个集镇。它地处浙江省西南端的仙霞山脉之中，属浙江省江山市管辖。廿八都的西面与江西省广丰县接壤，南面与福建省浦城县接壤。当地人常用“一脚踏三省”或“鸡鸣三省醒”来形容廿八都，确实不算夸张。

廿八都之名形成于南宋。

当时江山境内十二乡，自东北开始按顺时针方向排列，共分四十四都，廿八都排名第二十八。如今的廿八都镇，辖浚里、花桥和枫溪三村，建成区的占地面积约30公顷，人口约3600人，分属69姓。

浙闽赣交界处，横亘着号称“浙江山脉之祖”的仙霞山脉。

廿八都就坐落在仙霞山脉之中。

一般说来，像这种三省交界的山区，由于交通不便和耕地缺乏等原因，往往经济发展落后，是政府无暇顾及的“三不管”地带。

然而，廿八都镇却似乎是个例外。

它不但为旧时官府重视，而且在其鼎盛期的晚清至民国年间，拥有浚里街和枫溪街两条各长约400米的街道，街边的店铺和作坊总数将近200家，市场繁华程度几乎与江山县城不相上下。

为什么廿八都会发展成如此繁华的集镇？

这还要从跨越仙霞岭而连通浙闽的仙霞古道说起。

<<廿八都古镇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>