

<<形形色色的案件>>

图书基本信息

书名：<<形形色色的案件>>

13位ISBN编号：9787542630704

10位ISBN编号：7542630709

出版时间：2009-6

出版时间：上海三联书店

作者：陈斌

页数：497

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<形形色色的案件>>

前言

生平写过多种体裁的文章，唯独没有写过“序”。

这次“受宠若惊”，受本家、同行、好友陈斌之托，为他的第四本大作《形形色色的案件》作序。

自忖怕露拙，坚辞未允，勉为其难，涂鸦几句，略表寸心。

与陈斌相识相知二十有年，同以政法记者身份，驰骋政法各条战线，涉猎世间各类奇闻怪案，撰写各种体裁的新闻报道。

其间，我们有时“自立门户”，有时切磋推敲，有时携手合作。

应该说相互求教，相得益彰，我们之间堪称合作共赢的范例。

陈斌胜于我者，在于他的勤奋敬业。

他刚届知天命之年，便摒弃烦事杂务，悉心笔耕，伏案“点击”不止，把他从事新闻报道二十余年的成果，分门别类，整理成册，累次付印面世，且一发而不可收，从《新闻背后的故事》于2003年9月付印后，接连有三本大作问世，命我为之作序的《形形色色的案件》已是第四本。

据悉，还有新的大作在后头，实属可喜可贺！

<<形形色色的案件>>

内容概要

《形形色色的案件》是由陈斌编著的，作者在上海新闻界同行中，素以思维敏捷，观点犀利，出手快捷，作风踏实而为人称道。

无论在案发现场，还是在新闻发布会上，他善于发现、提出问题，追根究底，直击要害。

见诸他的文稿中，常有一家之见，颇具新意之言，显示独到之功。

谓予不信，读者诸君可从《形形色色的案件》和陈斌的其他几部大作中领略到这种风采。

<<形形色色的案件>>

作者简介

陈斌，常用笔名寒于水、晨冰、阿海，解放日报主任记者，上海市作家协会会员。祖籍浙江省温州市永嘉县桥头镇，1951年7月17日生于上海。

1968年毕业于徐汇中学。

青年时代，曾先后在上海分析仪器厂、上海第四电表厂担任党政领导工作等职。

1984年通过招聘进解放日报社，是长期从事政法报导的资深记者，发表过许多在全国引起轰动的新闻报导。

至今已发表各类消息、通讯、特写、专访、论文和报告文学350多万字，荣获中国“五四”新闻一等奖、全国公安新闻一等奖、全国社会治安综合治理优秀新闻奖、全国人大新闻优秀奖、首届上海市政法综治好新闻一等奖、上海市女性新闻银奖等诸多奖项，许多作品被选人丛书。

多次荣获上海市社会治安见义勇为奖励保护工作先进工作者、上海市普法宣传工作先进工作者称号。

已出版的主要作品有《新闻背后的故事》、《我采访的名人官司》、《肖玉泉的故事》、《姜氏兄弟革命斗争回忆录》等。

<<形形色色的案件>>

书籍目录

银幕前后的花花公子兑换券?兑换券“流行歌星”被捕的前前后后一伙披着羊皮的狼包布纸上的血迹神秘的“台湾来客”谁杀害了他的亲生父母?惨案发生在凌晨徇私枉法的下场河边,一个脚步慌乱的女人惠力寺迷踪雷管尚未引爆“出国迷”巴黎惊梦他为什么纵火内幕新闻的新闻霉变的灵魂商战中的“秘密武器”大上海来的推销员悲剧角色的蜜月演出张经理和上海女招待本案没有凶手瑶溪游客一首婚姻变奏曲三颗“雄狮丸”骗局在厄瓜多尔露馅夜半哭声闯进豪华客房的蒙面汉宾馆来了位“谍报员”樊笼里的“功臣”三角爱情中的三个悲剧角色第三条“毒蛇”谁拿了304室的钥匙?“飞跃牌”假商标案始末记断舌之谜来自冯玉祥墓地的手枪跌倒在金钱面前的名牌厂长柳河里的碎尸罪恶的子弹未及射出小河浮尸特急!川岛一郎被绑架家丑外扬之后的悲剧轻信的代价白骨谜案金库里的“苦肉计”国宝失而复得机场陷阱“疯女”背后的魔影黑手伸向“绝代妙墨”“1·13”列车枪战始末记特快列车上的无头案荒唐的报复房鑫顺藤摸瓜端“黑窝”从副区长到阶下囚出击,截获恐龙蛋火眼金睛逮“硕鼠”“大姐大”失风记万里追赃“长袖善舞”到了尽头大漠降奇兵房客使出“缓兵计”白色吉普现身苏北较量在虚拟与现实间众里寻“她”千百度后记

<<形形色色的案件>>

章节摘录

银幕前后的花花公子 会看手相的“形体老师” 1983年仲夏之夜。
申城某区政协办公楼前门庭若市，前来报名参加影剧表演培训班的人络绎不绝。
16岁的中学生方芳眉清目秀，身材窈窕，似出水芙蓉，亭亭玉立，引起了薛某的注意。

“我是负责考形体的老师。

请问，你想学表演？

”薛某胸前佩着熠熠闪光的校徽，彬彬有礼地问道。

方芳有点腼腆，莞尔一笑，点点头，答道：“嗯，我很想当一名文艺工作者……” “好啊，艺术宫殿的大门始终向有志青年敞开的。

”薛某环视一下周围，压低了声音，“实话对你说，这种培训班是骗钱的，根本学不到东西。你真想学，到我这儿来，我愿意单独教你。

” 这真使方芳喜出望外！

静谧的夜晚。

薛老师眉飞色舞，在给方芳上“形体课”：“风韵对一个女演员尤为重要，没有诱惑人的魅力，就没有艺术的生命力。

苏联伟大的戏剧理论家斯坦尼斯拉夫斯基曾经说过……” 似懂非懂的方芳把薛老师说的话都当作金科玉律。

口若悬河的薛老师刚讲完“仪表美”，就主动提出为方芳看看手相，算一下命。

“唷，你今后的婚姻会不太顺利，一生中要结两次婚。

”薛某轻柔地抚摸着姑娘的手，端详着她的眼睛，说：“而且你会有一个漂亮的情人……” 一番话羞得方芳低下了头。

忽然，她只觉得自己的脸颊被炽热的火苗烧得发烫，胸壁已在经受着薛老师感情波涛的拍击。

“来，你把衣服脱掉，让我看看你的真实形体。

”薛某以不容置疑的口吻对方芳下了指令。

对薛老师的这一要求，幼稚的方芳懵了，不知如何是好。

她从未在成年男子面前裸露过自己的形体，除了年幼时爸爸替她洗澡。

“别害羞，这没什么，搞艺术的都这样，你要有为艺术而献身的精神呀！”

”薛某振振有词地说，“你知道吗，当年艺术大师刘海粟创办上海美术专科学校的时候，在中国第一个聘请女模特儿给学生画人体画，女模特儿都是赤身露体，一丝不挂的。

在封建的旧中国，那些女模特儿多勇敢啊，为了神圣的艺术，毫不畏惧地在那么多男人面前展示自己的形体……” 趁方芳惊愣之际，“形体老师”以特异的方法检查了姑娘的身体…… “我爱你

。等我与她离婚后就同你结婚。

我要帮你考上大学，一切费用都由我来承担。

”在占有了姑娘的初夜权之后，薛某娓娓动听对方芳发誓。

每当耳畔响起“形体老师”充满柔情蜜意的话语，这位情窦初开的少女便以饱蘸色彩的想象之笔，将爱情加以描绘。

她觉得爱情是一首动人心弦的田园诗，弥漫着透明的雾气和绽放着迷人的花朵；是一团吉祥如意的云霓，云头上驮载着的全是欢乐和幸福的光环。

于是，她一次又一次满足了薛某的要求，任其发泄…… 转眼已是1985年1月，方芳兴致勃勃地来找薛某，只见“铁将军”把门。

她哪里知道，“形体老师”和另一个女友比翼齐飞度“蜜月”去了。

此时此刻，她才从梦中醒来…… 打抱不平的“男主角” 其实，薛某在与方芳山誓海盟的时候，已经“暗度陈仓”了。

1983年的7月，他应上海某县文化馆之邀，担任了一个小戏的主角。

排演不久，搭档的女主角、温文尔雅的小梅在竞争中败北，被剧团领导换了下来。

<<形形色色的案件>>

薛某明知剧团的决定是对的，却仍为小梅打抱不平。这使心情忧郁的小梅深受感动，她庆幸自己找到了一个同情者。

骄阳似火的中午。

小梅正想小憩，薛某光临了。

他海阔天空地侃了起来：“我喜欢交学问深、气质好、有一定文化艺术修养的朋友。

不过，这种朋友不是靠‘交’的，需要相互的默契、理解、升华……”他的双眼盯着小梅，语气诚恳真挚地说：“说句心里话，在我的心目中，你就是我这样的朋友。

”薛某睨了一下小梅，发现自己的话已经在姑娘的心里产生了涟漪。

他知道小梅酷爱表演艺术，便将话锋一转：“你想当演员，我可以教你表演艺术。

记住，当演员的诀窍就是要有丰富的感情，能假戏真做，善于逢场作戏……”小梅聚精会神地听着，冷不防薛某“即兴表演”起来，像饿狼扑羊一样，将她拖到床上。

惊恐之中的小梅一边转身蹬脚，一边苦苦哀求：“不要，不要……”只闻“扑通”一声，薛某跪在小梅脚下：“请原谅，我太喜欢你了，我实在无法控制自己对你的感情，因为用语言已无法表达我对你真挚的爱……”善良而又怯弱的小梅屈服了。

柔情似水，佳期如梦。

甜蜜的三个月过去了。

正当小梅一往情深，等着和男主角结为伉俪之时，薛某却当起了“月下老”，在大庭广众下将小梅介绍给另一个男人。

此时小梅方才恍然大悟，薛某在她心田播下的不是爱情的籽粒，而是发泄衣冠禽兽的情欲。

在男主角薛某看来，俊秀的小梅只不过是他第八个玩物而已。

义务辅导的“琴师” 室外，细雨绵绵；屋内，琴声悠悠。

幽暗的灯光下，24岁的少妇乔女士更显得窈窕而不失丰腴，明朗且又文静。

她是上海某区俱乐部合唱队的队员，准备参加申城迎春歌咏比赛。

前不久，经朋友介绍，乔女士结识了薛先生。

能歌善舞的薛某毛遂自荐，当了乔女士的“琴师”。

两个肖邦的崇拜者似乎有更多的共同语言。

“琴师”从德国的乐圣贝多芬谈到波兰的当代钢琴泰斗鲁宾斯坦；从音乐神童莫扎特扯到印象派大师德彪西，他娓娓道来，如数家珍。

这使乔女士更加感到薛老师真是学富五车，才高八斗，心里充满了对他的羡慕和崇敬。

“小乔，你我两人在婚姻上都有不幸，我们是同病相怜啊。

我来弹一段曲子，表达我认识你的经过和对你的感情。

”琴师薛某盯着妩媚可爱、楚楚动人的乔女士，心又荡了起来，用尽可能柔和甜美的嗓音说，男人声音的磁性格外诱人。

随着悦耳动听的琴声，乔女士展开了想象的翅膀，陶醉在迷人的音乐中。

蓦地，琴声戛然而止，琴师薛某竟趁机抱住了她。

“薛老师，我丈夫是军人，你这样做要犯法的……”乔女士惊慌之中失去了反抗力。

她在婚姻上并不幸福，与丈夫貌合神离，同床异梦。

薛某善于玩花折柳，对女人的弱点一清二楚，深知这是乘虚而入的最佳良机。

“犯法？

破坏军婚？

哈哈哈哈哈，”薛某一阵狂笑，“两人干的事，没有第三者在场，神不知鬼不觉，只有天知地知和你知我知，你和我都秘而不宣，他怎么会知道？

100个放心！

” “即兴表演”刚罢，“琴师”薛某对乔女士面授机宜：“你去打离婚，我与你结婚，咱们才是天上一对，地上一双。

不过，在我与她离婚前，我不能陪你去看电影，逛马路，否则会被她抓住把柄的。

” 自从与薛琴师有了这么一次男欢女爱之后，尤其是他作出信誓旦旦的承诺，乔女士觉得自己反

<<形形色色的案件>>

正迟早都是薛某的人，对“琴师”提出的作爱要求都顺从了。就这样，两人暗度陈仓，男女苟且之事偷偷摸摸干了半年多。

又三个多月过去。

乔女士终于和丈夫分道扬镳，当她拿着离婚证书来找薛某的时候，却怎么也找不到他。

过了许久，她接到了薛某在远方寄来的一封信，信上有这么一句话：“她执意不肯离婚，说若要离婚，情愿去死。”

我不忍心她去死，所以只能维持这没有感情的婚姻……” 看罢来信，乔女士如雷击顶，顿时昏厥过去…… 来看电视的“客人” 金秋10月，华灯初上。

“笃笃笃”，薛某敲开了邻近的一位友人的家门：“真倒霉，我的电视机坏了，能不能上你家看看？今晚有精彩的足球赛……” “请进！”

”女主人蔡芬对薛某的印象一直不错：朴实憨厚，彬彬有礼，谈吐风趣，乐于助人。

她的丈夫到大西南出差去了，幼儿也早早进了梦乡。

幽静的屋内，只有薛某和蔡芬两人倚在沙发上边观赏电视，边海阔天空地聊天。

时间过得真快，不知不觉，足球赛实况转播完毕，两人仍谈兴不减。

“今晚的电视节目到此结束，祝观众朋友晚安！”

”不知不觉，已经到了深更半夜。

就在蔡芬起身去关电视机的一刹那，薛某迅即地关上了房门，转身以迅雷不及掩耳之势抱住了蔡芬，一边搂摸，一边亲吻。

“求求你，为了我的丈夫和儿子，不要这样，不要……”被薛某按倒在床上的蔡芬急得流出了眼泪，但是她怕惊动四邻又不敢放大声音。

薛某深知蔡芬是个很顾及面子的女人，断定她不敢叫嚷，一边手脚麻利地剥去了她的衣服，一边哄着她：“别傻了，一个女人能有两个男人爱是幸福的，能得到我的爱，是你的好运气……老实告诉你，你老公每次出差，在外面都玩女人。

他对你不忠诚，你何必对他讲忠贞，愚蠢啊！”

”薛某信口雌黄，胡编乱造了一通蔡芬丈夫寻花问柳的桃色新闻。

被薛某扼住脖子的蔡芬万万没想到，开门引进的邻居不是正人君子，而是一条凶狠的色狼……

……

<<形形色色的案件>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>