

<<午夜的沉默>>

图书基本信息

书名：<<午夜的沉默>>

13位ISBN编号：9787542632098

10位ISBN编号：7542632094

出版时间：2010-3

出版时间：上海三联书店

作者：(奥)卡夫卡

页数：201

译者：叶廷芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<午夜の沉默>>

前言

20世纪以前的奥地利文学一直都包含在“德国文学”的概念之内。

这个国土仅有8万平方公里、人口至今也只有‘700万’的小国，虽然历史上也出过一些较有名的作家，但从整体上说，它似乎并不想在这方面另立门户，与人分庭抗礼。

但自20世纪起，在欧洲风起云涌的现代主义思潮中，为数可观的一批世界级的文学大师（艺术也如此）却在这个国家如奇峰突起。

其数量不仅超过毗邻而且同母语的大国——德国，而且超过世界上的任何国家。

你看卡夫卡、穆齐尔、里尔克、霍夫曼斯塔尔、施尼茨勒、卡奈蒂、耶利内克、汉德克……哪一个不令世界瞩目？

而其中的卡夫卡（1883-1924）甚至被称为这整个时代的“文学之父”。

除了美学上的时代因素外，产生这一现象的根本原因，在于他们所赖以生长的社会历史环境，具体说是奥匈帝国这一特定的社会状况。

关于这一点，笔者在别的场合已不止一次涉及过，此不赘述。

对于卡夫卡这一个案来说，其有别于上述其他人的独特之处，是他的犹太人身份和非正宗奥地利的故乡——布拉格。

于是，政治的、社会的、民族的，显然还有地域的等等这诸多因素，挤压出，也可以说造就成卡夫卡的睿智思维平和奇崛性格，反传统的美学变革时代则促使了他“从文学外走进了文学内”，从而让时代拥有了他不同凡响的艺术特征和美学风范。

<<午夜的沉默>>

内容概要

《午夜的沉默：卡夫卡幽默小品箴言精品集》是卡夫卡的幽默小品和箴言精品集，全面反映了卡夫卡的世界观、人生观和艺术观，从中可以看到这位犹太“鬼才”的许多真知灼见和思想火花。卡夫卡这个不幸的犹太人，由于自己的血统而深深感觉着是被排斥于人类世界之外的“无家可归的异乡人”，他以怪异的眼光和惊讶的神情观察人类社会，发现了人生的真正道路在一根绳索上，这根绳索不是绷紧在高空，而是专门用来绊人的。人类有两大罪状，一大罪状是缺乏耐性，另一大罪状是漫不经心，从而被逐出天堂。

<<午夜的沉默>>

作者简介

叶廷芳，著名翻译家，浙江衢县人。

1961年毕业于北京大学西方语言文学系德语专业。

历任北京大学教师，中国社会科学院外国文学研究所《世界文学》杂志编辑，中国社会科学院外国文学研究所中、北欧文学室主任，研究员。

主编有《卡夫卡全集》等多部作品。

<<午夜的沉默>>

书籍目录

追问存在(代序)第一辑 悖谬杂感一、自选箴言二、杂感散记第二辑 哲理纪事谈谈法律问题普罗米修斯
一道圣旨断想短则第三辑 内心独自一、他二、日记选萃三、单行警句四、童年自述第四辑 幽默小品
第五辑 书简拾零致菲莉斯(节选)致密伦娜(节选)致马克斯·勃罗德致马克斯·勃罗德致M·E

<<午夜的沉默>>

章节摘录

内心世界只能经历，不能描绘有可能想某种无可安慰的事吗？

或者不如说在没有丝毫安慰的情况之下去想无可安慰的事？

这里有一条出路：这么一种认识就是一种安慰。

人们完全可能这么想：你必须排除你自己，人们完全可能不必篡改这种认识即保持不倒，保持这种意识：我认识到了。

这将真的意味着，拽着自己的头发把自己拽出沼泽。

在肉体世界中可笑的东西，在精神世界中往往是可能的。

重力定律在那儿是不起作用的（天使不会飞，他们没有任何重力需要克服，只不过我们这些世俗的观察者不懂得更好的思维方法），这对我们来说当然是不可想象的，或者只有在更高的层次上才能想象

。

与我对我的房间的认识相比，我对我自己的认识是多么可怜啊。

（晚上）为什么呢？

对外界的观察是存在的，但对内心世界的观察不存在。

至少描写心理学在整体上也许是一种人神同形同性论。

是对界线的啃噬。

内心世界只能经历，不能描绘。

——心理学是世俗描写在天界中的影像，说得更正确些，是我们这些彻头彻尾的大地归属者之想象描写的影像，因为影像是根本不存在的，我们看到的只是大地，我们面对的也只是它。

所有的人类错误都是烦躁心理学是烦躁。

所有人类的错误都是烦躁，这是方法论的一种过早断裂，一种似乎存在的事物的似乎植入。

<<午夜的沉默>>

编辑推荐

《午夜的沉默:卡夫卡幽默小品箴言精品集》：“一个犹太鬼才”的智慧罐头。

真正的道路在一根绳索上，它不是绷紧在高处，而是贴近地面的。

它与其说是供人行走的，毋宁说是用来绊人的。

所有人类的错误无非是无耐心，是过于匆忙地将按部就班的程序打断，是用似是而非的桩子把似是而非的事物圈起来。

人类有两大主罪，所有其他罪恶均和其有关，那就是：缺乏耐心和漫不经心。

由于缺乏耐心，他们被逐出天堂,由于漫不经心，他们无法回去。

心脏是一间有两间卧室的房子，一间住着欢乐，一间住着痛苦。

人不能笑得太大声，否则会吵醒隔壁的痛苦。

<<午夜的沉默>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>