第一图书网, tushu007.com

<<爱尔兰作家和爱尔兰研究>>

图书基本信息

书名：<<爱尔兰作家和爱尔兰研究>>

13位ISBN编号：9787542636225

10位ISBN编号：7542636227

出版时间：2011-8

出版时间：上海三联书店

作者：冯建明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书由冯建明主编，是中国和爱尔兰两国学者紧密合作的艺术结晶，它并非单纯探讨爱尔兰作家，也不是孤立地研究爱尔兰岛．而是把爱尔兰文学家的经典作品置于社会及文学整体关系内，通过重点讨论爱尔兰文学的审美特质，揭示爱尔兰文学、文化、社会之间的有机联系。
进而关注全人类经验中的共相特征。

本书是中爱两国学者学术争鸣的一个平台，它旨在以“爱尔兰作家和作品研究”、“爱尔兰文学翻译研究”、“爱尔兰文化研究”和“爱尔兰作家年谱”四个部分提取、展现、探讨爱尔兰文学的精华．见证新时期中爱两国人民的真挚友谊。

为本书供稿的两国作者。
是当今爱尔兰研究领域前沿的优秀代表，其学术力作是多年研究的智慧产物，有望预示出今后一段时期内爱尔兰研究的发展动向。
在本书中，无论是学贯东西文明的学界前辈，还是才华横溢的新一代文学批评达人，无不以独特和宽阔的视角。

精辟的见解和生花的文笔。
涉猎了中国和爱尔兰两国的友谊之路、文化交往史、创作心得、文学经典、翻译魅力、特色理论以及跨学科主题。

作者简介

冯建明，在上海外国语大学获文学博士学位（英语语言文学专业），在复旦大学完成博士后研究工作（比较文学与世界文学专业），现为上海对外贸易学院国际商务外语学院副教授、硕士生导师、爱尔兰研究中心主任，给研究生讲授《乔伊斯研究》《英国现当代小说研究》和《圣经文学》课程，主要研究领域：爱尔兰文学、英美文学、圣经文学。

第一图书网, tushu007.com

<<爱尔兰作家和爱尔兰研究>>

书籍目录

Preface
第一部分 爱尔兰作家和作品研究
Part One Writers and Masterpieces in Irish Literature
Gabriel Rosenstock：Aspects of Gaelic Poetry—and its Miraculous Survival
盖尔语诗歌概观及其奇迹般的生存
James Harpur：Some Thoughts on Solitude, Wilderness and the Divine in Early Medieval Irish Poetry and the Poetry of Li Bai
论爱尔兰中世纪早期诗歌及李白诗歌中的孤独、荒漠、神圣
James Ryan：Dreaming of a Midnight Court
梦中的午夜法庭
王雅华：“朋友”和“他者”：贝克特与乔伊斯的关系探讨
A Discussion on the Literary Connection between Beckett and Joyce
冯建明：“凤头”与叙事
Good Beginnings and N arration
冯建明：“豹尾”与叙事
Good Endings and Narration
刘晋：The Importance of Being In—between
勿走极端
陈豪：Dynamic Equilibrium：A Paradigm of Gestalt Aesthetics in the “Wandering Rocks” of Ulysses
动态平衡：《尤利西斯》之“游岩”中格式塔美学范例
戴欣：灰色之音与他者——贝克特小说《三部曲》中的男性与女性
Relation between Sexes in Beckett’S Trilogy
韩冰 王杨：论《艺术家年轻时的写照》中人物的象征性
On Symbolic Figures in A Portrait of the Artist as a Young Man
第二部分 爱尔兰文学翻译研究
Part TWO Irish Literature Translation
文洁若：萧乾文洁若与翻译
The Translation of Xiao Qian and Wen Jieruo
刘象愚：《尤利西斯》第七章的翻译
Discussions on the Chinese Translation in‘Aeolus’Episode of Ulysses
刁克利：The Ecology of the Translator and Xiao Qian
译者生态学与萧乾
周琼曹波：贝克特戏剧在中国的译介与批评
Translation and Criticism of S. Beckett's Dramas in China
第三部分 爱尔兰文化研究

第一图书网, tushu007.com

Part Three Irish Culture
A Letter to the Organising Committee of the International Conference on Irish Writers and Ireland given by Mr. John Lynam, Deputy Consul General, Consulate General of Ireland in Shanghai
兰海翔副总领事致“爱尔兰作家及爱尔兰”国际研讨会组委会的信
陈恕：爱尔兰文学在中国——世纪回眸
Irish Literary Studies in China in Century Retrospective
王锡荣：鲁迅与爱尔兰文学
Lu Xun and Irish Literature
李成坚：语言溯源中的文化身份重构——希尼版《贝奥武甫》解读
On Seamus Heaney's Verse Translation of Beowulf
陈丽：The Big House as a Cultural Symbol
作为文化符号的大房子
第四部分 爱尔兰作家年谱
Part Four Chronologies of the Lives of Irish Writers
刘晋：奥斯卡·王尔德年谱
A Chronology of the Life of Oscar Wilde
蒲度戎：威廉·巴特勒·叶芝年谱
A Chronology of the Life of William Butler Yeats
冯建明：詹姆斯·乔伊斯年谱
A Chronology of the Life of James Joyce
戴欣：赛缪尔·巴克利·贝克特年谱
A Chronology of the Life of Samuel Barclay Beckett
李成坚王哲元：谢默斯·希尼年谱
A Chronology of the Life of Seamus Heaney
Abstract
摘要
后记
Afterword

编辑推荐

这本《爱尔兰作家和爱尔兰研究(精)》由冯建明主编，全书分为四个部分：爱尔兰作家和作品研究、爱尔兰文学翻译研究、爱尔兰文化研、爱尔兰作家年谱，收入了《盖尔语诗歌概观及其奇迹般的生存》、《动态平衡：之“游岩”中格式塔美学范例》、《贝克特戏剧在中国的译介与批评》等论文。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com