

<<诉讼>>

图书基本信息

书名：<<诉讼>>

13位ISBN编号：9787542636805

10位ISBN编号：7542636804

出版时间：2012-5

出版时间：上海三联书店

作者：[奥地利] 弗朗茨·卡夫卡

页数：231

字数：159000

译者：张荣昌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诉讼>>

内容概要

《诉讼》是卡夫卡最早被人们认识的小说。银行襄理K为人正直，勤奋能干，可在他30岁生日那天突遭逮捕，他觉得此事荒唐而又滑稽，后经多方打听才得知，原来有一个秘密法庭在对他进行调查。他不知身犯何罪，却要定期接受“审讯”；他的自由不受限制，却又感到法院的人无处不在；他想澄清自己，却又无从措手。一切都荒谬绝伦。《审判》展示的是一个梦魇般的世界，却昭示着某种极端的人类历史命运。

同类书比较 《诉讼》，上海译文出版社2008年7月出版

《诉讼》，湖北人民出版社2006年12月出版

<<诉讼>>

作者简介

弗朗茨·卡夫卡(1883—1924)，奥地利作家。
出生于当时属于奥匈帝国的布拉格的一个商人家庭，犹太血统。
始终接受德意志文化教育，用德语写作。

1906年取得法学博士学位。
1908年就职于一家工伤事故保险公司，直至1922年病退。
1917年罹患肺结核，最终死于喉结核。
一生坚持业余写作。

生前出版过四部短篇小说集，1912年问世的短篇小说《判决》是他的成名作，除《判决》外，《变形记》、《司炉》、《在流放地》、《乡村医生》以及《饥饿艺术家》均为他本人认可的短篇代表作。
还留下三部长篇小说遗稿，即《失踪者》、《诉讼》和《城堡》。
此外还写有大量书信、日记和随笔，亦具有很高的文学和思想价值。
一生中有过多次恋爱，并曾数次与人订婚，但终身未娶。

晚年曾有毁稿之念。
死后多亏其挚友马克斯·勃罗德一一整理并出版了他的遗稿乃至全集。
20世纪40年代起受到法国存在主义哲学家兼作家萨特、加缪等的高度赞赏，此后引起世界的巨大反响，有“现代文学之父”的美誉。

<<诉讼>>

书籍目录

先与格鲁巴赫太太后与比尔斯特纳小姐谈话
初审
在空荡荡的审讯室里 大学生 办公室
鞭笞手
叔叔 莱妮
律师 工厂主 画家
商人布洛克 解聘律师
在大教堂里
结局
比尔斯特纳的女友
检察官
去埃尔莎那儿
同副经理的斗争
房屋
看望母亲途中
德文版说明
马尔科尔姆·帕斯莱伊的补充说明

<<诉讼>>

章节摘录

<<诉讼>>

编辑推荐

《卡夫卡全集2:诉讼》是现代主义文学的经典之作，一场对现实社会的昏暗和荒诞的诉讼，卡夫卡“孤独三部曲”之一，避免解释《诉讼》的唯一办法就是不去阅读它，而这也正是卡夫卡最为欣赏的办法。

《卡夫卡全集2:诉讼》是卡夫卡最著名的作品之一，是现代派文学的代表作做之一。
名家名作名译。

《卡夫卡全集2:诉讼》根据德国最新的《卡夫卡全集》（校勘本）翻译，是目前最新最全最忠实于作者的版本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>