

<<歌罗西书注释>>

图书基本信息

书名：<<歌罗西书注释>>

13位ISBN编号：9787542639196

10位ISBN编号：7542639196

出版时间：2012-9

出版时间：上海三联书店

作者：鲍会园

页数：150

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<歌罗西书注释>>

前言

主编序言华人读者对圣经的态度有点“心怀二意”，一方面秉承华人自身的优良传统，视自己为“这书的人”（people of the Book），笃信圣经是神的话；另一方面又很少读圣经，甚至从不读圣经。

“二意”的现象不仅和不重视教导圣经有关，也不明白圣经有关。

感到圣经不易明白的原因很多，教导者讲授肤浅及不清楚是其中一个，而教导者未能精辟地讲授圣经，更和多年来缺乏由华人用中文撰写的释经书有关。

“天道圣经注释”（简称为“天注”）在这方面作出划时代的贡献。

“天注”是坊间现有最深入和详尽的中文释经书，为读者提供准确的数据，又保持了华人研读圣经兼顾学术的优美优良传统，帮助读者把古代的信息带入现代处境，可以明白圣经的教导。

“天注”的作者都是华人学者，来自不同的学术背景，散居在香港、台湾地区以及东南亚、美洲和欧洲各地，有不同的视野，却同样重视圣经权威，且所写的是针对华人读者的处境。

感谢容保罗先生于1978年向许书楚先生倡议出版“天注”，1980年11月第一本“天注”（鲍会园博士写的歌罗西书注释）面世，二十八年后已出版了七十多本。

史丹理基金公司和“天注”委员会的工作人员从许书楚先生手中“接棒”，继续不断地推动和“天注”有关的事工。

如果顺利，约一百本的“天注”可在2012年完成，呈献给全球华人读者研读使用。

笔者也于2008年10月从鲍会园博士手中“接棒”，任“天注”的主编，这是笔者不配肩负的责任，因多年来为了其他的工作需要而钻研不同的学科，未能专注及深入地从事圣经研究，但鲍博士是笔者的“恩师”，笔者的处女作就是在他鼓励下完成，并得他写序推介。

笔者愿意接棒，联络作者及构思“天注”前面的发展，实际的编辑工作由两位学有所成的圣经学者鲍维均博士和曾祥新博士肩负。

愿广大读者纪念“天注”，使它可以如期完成，这是所有“天注”作者共同的盼望。

邝炳钊2008年12月

<<歌罗西书注释>>

内容概要

“天道圣经注释”系列是目前第一套集合全球华人圣经学者撰著、出版的全本圣经注释，也是当今汉语世界最深入、最详尽的圣经注释。

“天道圣经注释”系列注重原文释经，作者在所著作的范围内都是学有专长，他们结合了当代最新圣经研究学术成就，用中文写下自己的研究成果。

同时，尤为难得的是，大部分作者都具有服务信仰社群的经验，更贴近汉语读者的生活。

本注释丛书力求表达圣经作者所要传达的信息，使读者参阅后不但对经文有全面和深入的理解，更能把握到几千年前的圣经书卷的现代意义。

丛书出版后受到全球汉语圣经研习者、神学教育界以及华人教会广泛欢迎，并几经再版，有些书卷还作了修订。

中文简体版将由上海三联书店陆续出版发行。

“天道圣经注释”丛书特点为：

1. 解经

(exegesis)与释经(exposition)并重。

一方面详细研究原文字词、时代背景及有关资料，另一方面也对经文各节作仔细分析。

2. 全由华人学者撰写，不论用词或思想方法都较翻译作品易于了解。

3. 不同学者有不同的学养和专长，其著述可给读者多方面的启发和参考。

4. 重要的圣经原文尽量列出或加上英文音译，然后在内文或脚注详细讲解，使不懂原文者亦可深入研究圣经。

鲍会园博士撰写的《歌罗西书注释》是“天道圣经注释”丛书之一。

<<歌罗西书注释>>

作者简介

歌罗西书的作者

十九世纪以前，很少有人怀疑歌罗西书作者的问题。

初期的教父中，有多人曾提及或引用本书的经文，而且明说是保罗所作；John Eadie, Commentary on the Epistle to the Colossians, Zondervan, 1957 rep., p. xxiii, 举出多项例证。

直到十九世纪初，才有德国的作家开始怀疑，甚至否认本书为保罗所作。

近代作者可以贝尔F.W. Beare,

Interpreter's Bible, Vol.11, "Introduction", Epistle to the

Colossians, New York: Abingdon Press, 1955.及汤姆森G.H.P. Thompson, The

Letters of Paul to the Ephesians, to the Colossians and to

Philemon, Cambridge Bible Commentary Series, Cambridge,

1967.作代表。

这些作者也许没有直接否认保罗是歌罗西书的作者，但他们的笔法所导致的解释，则使人不能不怀疑本书的作者问题。

简单说来，歌罗西书作者问题的困难集中在三方面：（1）文字体裁，（2）神学思想，（3）本书与以弗所书的关系。

（I）文字体裁

汤姆森举出本书中十多个字是保罗在别的书信中所没有用过的，如“基业”（西一12；弗一14）、“花言巧语”（二4）、“月朔”（二16）等；又有一些保罗在别处常用的字，在本书中却没有出现，如“律法”、“称义”、“信心”等。

贝尔还特别提出本书许多句子的构造都很长，语气缓和，连第一章第二十五至二十七节论到同样的题目时，都没有用哥林多前书第二章第六至十六节那样简短有力的句子。

上面所举的这些特点都是事实；但是任何一本书的体裁和用字都与作者写作时的心情和书的内容有关。

歌罗西书中的确有不少保罗在别处没有用过的字，但这些都直接与该教会所面对的错误教训有关。

至于本书第一章第二十五至二十七节与哥林多前书第二章第六至十六节的体裁不同，乃是因为保罗写作时的心情不一样。

哥林多教会本身犯了错误，所以保罗写信时用比较激烈的词句；歌罗西教会不是犯了大错，而是面对错误教训的引诱，保罗知道他们需要安慰和鼓励，所以用比较温和的言词，这是极其自然的。

（II）神学思想

简单说来，歌罗西书的重点有几方面和别的书信不一样：别的书信多注重基督的工作，本书则注重基督的本性；救恩的问题似乎没有提及。

本书中关于圣灵的教训很少，他甚至在第三章第十五至十七节论到基督徒新生命的表现时，都没有提及圣灵的工作。

另外一点，一些学者认为保罗在本书中用福音的普遍性来证明福音的真实（一6、23），这些学者认为这是教会较后期的立场。

这一点很难解释，因为我们如果不理会保罗写作本书的历史环境，或者是根本先否认本书的历史背景，再用主观的看法来批评，那么无论如何都不能找到完满的答案。

本书注重基督的位格和基督在全宇宙中的地位，因为当时的错误教训就犯了贬低基督位格的毛病。

实际上以弗所书等好几封别的书信，也很少讲到救恩的教训。

至于关乎圣灵的教训，本书提到的确实不多，但不是完全没有（一8），而且按篇幅的比例来说，本书论到关乎圣灵的教训并不比哥林多后书少。

<<歌罗西书注释>>

书中讲到福音的普遍性，是用来鼓励歌罗西的信徒，并不是说因为福音传得广才证明福音的真实；而且用这样的经文来证明教会已接纳福音传统的传递形式，似乎太过分了。

另外一个神学思想方面的理由：有些学者认为保罗在歌罗西书中所反驳的是诺斯替派（或称“灵知主义”）的教训，而诺斯替派的教训是在使徒时代以后，主后第二世纪，才普遍地流行，因此歌罗西书一定是后人冒保罗的名写的。

虽然强调这一点的人近来已比较少，但仍值得一提。

诺斯替派的教训的确是在主后第二世纪才普遍流行，但是一种哲学主义的教训，不是一天就可以兴起来的，实际上诺斯替派里面的一些思想很早就已经存在。

如同主张神与物质世界之间有许多不同等级，或不同属灵程度的被造之物，这种观念在耶稣以前的希腊哲学思想中，甚至在犹太哲学家的思想中，已经存在。

正如许多学者已经指出，保罗在歌罗西书中所反驳的并不是发展完全的晚期的诺斯替派思想，因此没有理由说因为歌罗西书中有反驳诺斯替派一些教训的话语，就认为本书是在保罗时代以后才写成的。

（III）本书与以弗所书的关系

这两本书相似的地方很多，根据一个作者的意见，E.J. Goodspeed, *The Meaning of Ephesians*, Chicago: University of Chicago Press, 1933,

p.8.歌罗西书的五分之三都出现在以弗所书内。

这两本书在用词、思想的表达及体裁各方面都有许多相同的地方，因此如果要承认一本书为保罗所作，便无法否认另一本也是出自保罗的手。

但很多不接受保罗为歌罗西书作者的学者，首先不承认保罗是以弗所书的作者，所以也不承认保罗是歌罗西书的作者，在这里我们不必多解释以弗所书作者的问题。

如果按着教会一向的立场，接纳保罗为歌罗西书的作者，问题实际上就变得简单多了。

保罗差不多同时写这两封书信，在那一段时间，保罗一直在思想同一些问题；而且以弗所和歌罗西距离不太远，虽然歌罗西的异端那时还没有传到以弗所，但同一个思想形态的教训可能很快会影响另一个地方。

因此在这两本书里保罗都注重基督论的真理；而在以弗所书内，他只是积极地从正面讲解基督的身份和祂在教会中的地位，这似乎是很自然而且恰当的笔法。

不接受保罗为本书作者的学者多数都一再地说，单凭文字的体裁，或神学思想，或本书与以弗所书的关系，都不足以构成拒绝保罗为作者的理由，参Interpreter's

Bible, Vol.11,

pp.144,145.言外之意乃是说，在没有考虑这些比较可以捉摸的问题以前，这些学者心里早已有怀疑了，因此这些问题虽然有合理的解释，也觉得难以接纳。

如果心里根本没有这样的怀疑，这些疑难有了合理的解释，就不成问题了。

因此我们没有理由不承认保罗是本书的作者。

<<歌罗西书注释>>

书籍目录

序言

主编序言

旧约编辑序

新约编辑序

作者序

绪论

壹 歌罗西城的地理环境

贰 歌罗西的历史

叁 歌罗西的居民

肆 歌罗西的教会

伍 歌罗西书的作者

陆 写作的地点和时间

柒 写作的原因和目的

捌 歌罗西的异端

玖 内容分析

注释

壹 引言(一1~14)

(I)问安的话(一1~2)

(II)感恩的话(一3~8)

(III)保罗的祷告(一9~14)

贰 无比的基督(一15~23)

(I)基督是创造的主(一15~17)

(II)基督是教会的头(一18)

(III)基督使万有与神和好(一19~20)

(IV)基督使信徒与神和好(一21~23)

叁 基督的仆人(一24~二7)

(I)保罗的职分(一24~25)

(II)保罗的信息(一26~29)

(III)保罗对教会的关心(二1~5)

(IV)保罗对信徒的勉励(二6~7)

肆 错误的教训和真理的比较(二8~23)

(I)哲学与真理(二8~9)

(II)在基督里作新人(二10~15)

(III)在基督里的自由(二16~19)

()歌罗西人的错误(二20~23)

伍 新人的生活(三1~四6)

(I)生活的目标(三1~4)

(II)治死旧人(三5~11)

(III)穿上新人(三12~17)

(IV)家庭的责任(三18~四1)

(V)最后的劝勉(四2~6)

陆 结语(四7~18)

参考书目

<<歌罗西书注释>>

章节摘录

写作的原因和目的在保罗被监禁的末期，歌罗西教会的牧人以巴弗到罗马来探望他。

当时歌罗西出现了一些传异端教训的人，使以巴弗非常担心。

他们的教训有犹太教的色彩，也有外族宗教的色彩，听起来很吸引人。

以巴弗知道这种教训是错误的，但可能他自己没办法抵挡或者反驳；出于不得已，他到罗马来找保罗，向他请教。

为了教会的需要，保罗写了歌罗西书，指出这些异端教训的错误，也告诉他们正确信仰的立场和改正错误教训的方法。

另外一个亚细亚人推基古（徒二十四）也在罗马，他可能是以弗所人（提后四12）。

推基古正要回亚细亚，保罗就托推基古将歌罗西书带去。

以巴弗暂时留在罗马陪保罗（西四12）。

同时保罗在罗马遇到了另外一个歌罗西人欧尼西慕；他本是腓利门的奴隶，从主人家逃跑，来到罗马，遇见了保罗。

在保罗的带领之下，欧尼西慕悔改信了主。

过去他是个没有用处的人（门11），现在他成了亲爱忠心的兄弟（西四9），保罗要使欧尼西慕和他肉身的主人和好，因为他们现在都是基督里的弟兄了。

如今推基古要回亚细亚，他带欧尼西慕去见腓利门是最好的机会。

为了加强对腓利门的影响，保罗又亲自写了腓利门书，叫推基古和欧尼西慕一起带去。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>