第一图书网, tushu007.com

# <<夏夜花事>>

## 图书基本信息

书名：<<夏夜花事>>

13位ISBN编号：9787542640048

10位ISBN编号：7542640046

出版时间：2012-12-12

出版时间：上海三联书店

作者：黄爱东西

页数：188

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

本书为黄爱东西最新专栏文字精选。
文字简洁，沉静温暖。
旧城妖娆风情，当下人间烟火，在其笔下不经意地舒展呈现，摇曳纸上。

她用“鬼马”的文字写着她的广州。
在茶餐厅，在粤菜馆，看到靓汤，看到烤乳猪、烧鹅仔，都会无端想起她。
所有的篇章，都是具有休闲性质的，谈论的也都是可供休闲娱乐的事物，吃喝玩乐、衣食住行的种种细节，大多和广州那座亚热带北回归线城市有关。

“有人说，年轻的时候你会去爱一个人，到老的时候，你会去爱一座城。
未必是地理意义上的家乡，但那是你心目中的理想家园。
偶尔给这座城和自己的流水生活写下一些只言片语。
如果日后还有机会翻阅，也许会亦幻亦真地看到某个人浮光掠影留存在纸上的家园。
”

## 作者简介

黄爱东西
祖籍广东，生于上海，幼住广州西关。
著有《花妖》《相忘于江湖》《老广州?屐声帆影》《广州女人》《夏夜花事?双城记之广州》等。

# <<夏夜花事>>

## 书籍目录

辑一?生活基本款
生活基本款
开店
吃碗面
饭局
朋友
别人的小孩
狐狸洞
之所以疼痛
必修大业
足下
头发
盒饭
被毙稿
堵车
十面埋伏
每天出门
下雨天
白衣
豪情
好酒
下酒菜
菜刀
厨艺
菜市场
白菜豆腐
红绿豆沙
上上签
辑二?情何物
倾诉
离婚
净身出户
二奶小三
搞出人命
奉子成婚
爱上同行这种事
微博上的恋爱
绝情书
时间差
红鸾
理想伴侣
那些花儿
师生恋
花期
也许少,也许多

糖炒栗子
一千封情书
那传说中的大号爱情
后来
辑三?夏夜花事
盛夏
暧昧
有缘无分
恋爱态度
暗恋
失恋
看电影
中途
艳遇
最爱
错爱
有一种失忆
余生
游泳池
夏夜花事
当你老了
辑四?一个人的城
一个人的城
南粤花园
神怪片
南国风月
唱首歌
老城区
街边闲人
老城居民
方言
俚语
春天里
舞南狮
大排档
吃的禁忌
回南天
老板娘
茶餐厅
港籍同事
的士司机
和你说话的陌生人
麻将
地方戏
粤剧粤曲
新旧地标
岭南瓜果

第一图书网, tushu007.com



假如我是本城导游
代跋：我的2011：专栏?恋字

# <<夏夜花事>>

## 章节摘录

第一篇：《生活基本款》过日子也有基本款，居有屋，出有车，一日三餐。
也是丰俭由人，量力而行的话，也不致破产。
从租或供个最小的蚊型公寓开始，单车也好公车地铁也行，慢慢来。
当然我记得，少年的时候谁不着急，为什么最好的年华没有最好的公寓跑车漂亮衣服，熬到岁数大了才有这些，总归是花没那么好，月没那么圆。
本人的笨办法是接很多活，下了课下了班还忙着鸡零狗碎地挣零花，挣月供。
现在想想也有些后悔，其实年少时最穷得起，也许该全神贯注去谈恋爱玩私奔，大排档内称兄道弟喝啤酒，感时花溅泪恨别鸟惊心，弹弹琴写写歌，熬个通宵洗把脸照样若无其事，何至于现在想起来那些好脸色都换成零花钱早已不知去向，手搭凉棚放眼望去，旧友之中连半个情深似海的钢丝铁粉都欠奉。
可是终于消停下来。
正午的蝉鸣声中想起儿时邻居们最环保的安乐茶饭基本款。
每户都是十几平方住着一家数口，公共厨房里一日三餐。
空心菜便宜的时候买一大把，择出菜秆切粒炒酸辣味，嫩叶用椒丝腐乳炒。
杀鸡是大事，鸡毛和鸡内金卖给废品收购站，鸡红鸡杂都好吃。
至于鸡本身，做法繁多隆重其事，白切，盐焗，玫瑰豉油卤或云耳冬菇蒸，整只煲汤完全是令全楼震惊的豪华举措。
弄条鱼回来，鱼骨鱼鳞鱼鳃鱼肠焙成鱼粉留着拌饭，那是猫咪最幸福的半个月。
都一丝不苟地郑重对待所有食材，仔细认真地一日三餐。
天天洗衣服擦地板，报纸存着给小孩们练毛笔字，凡有空白的纸都订起来做草稿本，家家户户都淡定得理所当然。
男人们还有闲暇玩盆景，在小小的石山上努力培养青苔。
多年以后偶或听人谈起日本西芳寺著名青苔庭院的矜贵，小小地愕然了一下，养青苔如此高难度和风雅吗?马上想起了旧邻居的那些小盆景。
日子过着过着似又恍然回到原地。
如此勤勉努力，好像也就是为了偏安一隅地继续这种生活基本款。
一直知道，岁月在身边纷纷窃笑，四散奔逃。
第二篇：《夏夜花事》今年热得早，立夏前就家家户户冷气大开，中午路面温度曾蹿至40度。
纷繁的一轮花事渐歇，下一波紧接着就来。
南国春天的花是让大伙看个满眼锦绣缤纷，夏季才正式开始各路花香飘送，若隐若现款曲暗通。
花气袭人的多是白花。
一树树的鸡蛋花开得最有型舒展，花瓣由花心的蛋黄色渐变成白，确是可爱得让人想吃，年年有人拾捡收拢晒干了来煲五花茶，没人觉得奇怪。
其次外形招摇香味最丰腴靡丽的是栀子花，这边人也叫它白蝉花，要凑近了去闻，我总觉得像闻到了杨贵妃。
夜来香的味道不是人人喜欢，觉得有点闷闷的香中带臭，有人管它叫夜香花。
夜香不是什么好词，从前倒马桶说得斯文些就叫倒夜香。
素馨也是白花，据说是香，可我一直纳罕在小区花园里开的那些，好几年了总闻不到香味。
无心栽花的本人曾在菜市场旁边买过一盆开得很盛的茉莉花，扔在阳台上变成了一丛枯枝，一入夏居然还是营养不良地长出来三片绿叶。
天最闷热的时候，姜花最盛，开起来是冷冽浓烈的香，闻着就让室温骤降，略觉清凉。
本地土著很习惯在买菜的时候顺便买几捧姜花，天一热就想起姜花。
从前老房子电风扇的年代，盛夏时分的西关民居里，小孩子放暑假要做的事情就包括每天拖地板，仔细擦拭雕工繁复的几件红木家私，把姜花插好放在桌上。
这花最多开一两天就谢，而且凋谢之状颇惨。

第一图书网, tushu007.com



时至今日一遇空调，没开就魂飞魄散。
所以买了就到处觑家中冷气稍弱之地来安置，也不外乎是厨房或者洗手间。
可是，真是香，大家还是买回家。
那么容易开完的花，买起来的频密程度只好和买新鲜蔬菜相当。
也一直都不贵。
上次买，是去年了。
骄阳烈火不可开交之时，白兰花嵌在高处茂盛的绿叶中，抬头望去很清爽，路上走着冷不防一阵冷香沁人心脾地当头罩下，燠热潮湿的天气里让人瞬间轻度幻觉惊喜，然后又无影无踪。
米兰花开得似一撮撮小小粟米，藏在各处路边膝盖高度的灌木丛里，也是倏地一阵微微的暗香，像谁犹豫着伸手轻拂一下你的腿——也没能留住你。
说来也怪，凑近这些花去闻虽说也香，但总不如那种忽然成了规模袭过来的一阵香。
被人问起这里的夏夜花事，踌躇半晌理屈词穷地说：骤雨之后，蛙声一片，阵阵花香。

## 后记

2011年，重新开始写专栏。
　这几年都在网站上班。
曾经有一个废弃不用的后台系统，最高权限的账号叫做“ GOD ”，可以在系统内干任何事，也可以摧毁整个系统。
看了就不肯接手，说，别告诉我密码，省得我天天惦记着是否要胡搞一下，毁灭这个小世界。
　做惯平面媒体的人，总觉得网页的界面不够好看，子页面尤其简陋，时不常就嘀咕：浪费了这些标题这些字，哦还有图。
　午问餐桌上也问过程序奇才们，是否有纯文字的大型游戏，根据玩家输入的文字就可以生成画面及虚拟人或物，逐渐玩成个私人堡垒虚拟人生？
如有，本人一定玩得不亦乐乎。
某同事瞪着我：“ 你在说异想世界吧？
那得要多大的图库和数据库支撑？
你没发烧吧？
”　想想也是，春暖花开和莺飞草长起码是两幅图，“ 水是眼波横，山是眉峰聚 ”又怎么配图？
游戏里想养匹马，翠龙、骐骥、追风、晨凫、楚骓还是赤兔？
还有九花虬、照夜白、玉花骢、碧云霞，真是会让美编吐血。
李白的“ 五花马，千金裘 ”和秦琼卖的那匹马，也绝不能是同一匹马。
　怪不得仓颉造字，天雨粟，鬼夜哭。
　世上一直有喜欢用文字孜孜不倦自己搭建另外一个空间的族群：情绪、城堡、器具、天空、繁星、朋友、敌人、爱人，一切。
也许他们多少都有点仓颉的基因。
　如果愿意，经由书籍、报刊或者网络，都可以追寻或探访他们用文字建造的私人国度。
有高堂庙宇，有茅屋农舍，有芳草萋萋也有阴霾密布。
循径或蹩摸进去，也许枯燥乏味，也许春光明媚，也许人去楼空。
只是，一旦相遇或邂逅所爱，从今往后，一切都已经不同。
　焉知道哪一个才是虚拟人生？
或者我们在尘世里的生活才是虚妄幻象？
又也许，所有不同世界里的快乐和悲伤都不一样？
　无可否认，实实在在是个字控，对字之依赖眷恋无以复加。
小时候，觉得那一个个的方块字像一群小人儿或坐或卧，各具形态脾性，一花眼以为它们会蠕动，偷偷伸一下胳膊腿。
　直到某天发觉，不见就会想念。
出差旅行，试过两回没带书，宿处也没送报纸，只找到本黄页电话号码簿，也看了好一阵才睡。
　总有一些要说的话，想说的话，非要用文字兜兜转转地写下来或者看到，才最终踏实。
写下来的话也许是同样的意思，但现实中你一定不会这样说。
有些话，只能白纸黑字地看。
　“ 陌上花发，金剑出匣。
”这是少年时很喜欢的文字。
时隔多年，再次重新拾起，竟仍然是一样地快乐。
是，有些人的心智就是会一直停滞在某个阶段，不肯再前行。
　在说宇宙起源奥秘的科教片里，有这样的句子：“ 事实美好得令人窒息，又出人意料。
”当时就看得怔住，啊这说的是宇宙洪荒，最初的最初，开始的开始。
怎么像在说起一场天雷地火的恋爱。
　2011年即将过去的时候，想起“ 天体红移 ”——科学家们说，0.1的红移意味着恒星以1/10的光速远离我们而去。

他们在天文望远镜里看到，宇宙万物，一切都正在离我们飞速远去。
一直是。
　呵所有的人一生下来，就开始告别。
既然恋字，要说些什么吗？
过节时那些放烟花的小孩，兀自聚精会神地去点燃引信，而后看火焰腾空。
点燃的那一瞬，是忘我的喜悦吧。
对，就是那一瞬间。
　世人都喜欢看到最美的焰火，干脆漂亮地凌空跃起，炫目绽放。
　而有些人的引信，可能仅止于专栏文字。
不一定美丽，但只是试图搭一间小小草棚，然后坐下来，看满天星辰。
　黄爱东西　2011年12月27日，广州

## 编辑推荐

《夏夜花事:双城记之广州》编辑推荐：文字简洁，沉静温暖。
广州妖娆风情，当下人间烟火，在其笔下不经意地舒展呈现，摇曳纸上。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com