

<<中国玉雕>>

图书基本信息

书名：<<中国玉雕>>

13位ISBN编号：9787542640574

10位ISBN编号：7542640577

出版时间：2013-1

出版时间：上海三联书店

作者：俞伟理 编著

页数：275

字数：288000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国玉雕>>

内容概要

上海作为海派文化的发源地，其人文精神和这座城市一样，实则是颇为复杂的。以承认多元世界为前提而派生出来的互容共生原则，浸润在每一个地道的上海人身上，滋生出一种建筑在个体自由基础上的宽容并存的文化特征。所以上海的玉雕名人，做着同样的工艺，风格却大异其趣，所做的创作无不带有明显的个人特征，而且自创出某种标志性特点。

本书以工介绍了18位上海的玉雕名家，假如以海派玉雕名家来划分，所写的人数绝不算多，甚至于只是冰山一角。与这些性格迥异，形象不一，精彩纷呈的玉雕名人多次电话沟通，并面对面交谈的各种情节，其过程本身即是一段精彩的故事。

<<中国玉雕>>

作者简介

俞伟理，自由作家。

已经出版的图书《名家蟋蟀经》《蟋蟀盆》《魅惑宝石——时尚艺术造型》《中国玉雕——苏州名家名品》

《中国玉雕——南阳名家名品》《乐玉——海派玉雕大师陈申乐》《中国玉雕——北京名家名品》

《品玉——陈申乐玉雕作品赏玩》

《蟋蟀盆》一书被评为2006年“中国最美丽的图书”之一。

<<中国玉雕>>

书籍目录

序

刘忠荣——当代玉牌雕刻第一人

吴德异 当代玉雕罗汉第一人

于泾——当代玉雕观音第一人

倪伟滨——喜欢是一种信仰

易少勇——独创玉书“天蜀牌”

颜桂明——卓绝技艺翡翠雕

翟倚卫——自成一格“新海派”

洪新华——内敛精雕弥勒佛

王平——中西传承创主流

罗建明——潜心研制铸精品

崔磊——没有巅峰就没有风格

宋鸣放——美妙相谐器皿件

袁新根——玉之精髓俏色雕

吴灶发——巧雕传神花鸟件

黄罕勇——与动物狂欢

郭万龙——潜心创作是对材料的敬畏

邹作志——深层巧雕独具匠心

陈申乐——倾心凝铸“一把壶”

后记——近多情怯

<<中国玉雕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>