

图书基本信息

书名：<<中文版Ulead会声会影9数码影像编辑实例教程>>

13位ISBN编号：9787542733436

10位ISBN编号：7542733435

出版时间：2006-2

出版时间：上海科学普及

作者：李安强

页数：314

字数：542000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书结合实例制作对会声会影9的各知识点进行深入浅出的讲解，使读者在制作实例的同时，可以更快地掌握相关知识。

本书共有九章，前八章主要讲解视频录像处理入门、基本操作、视频捕获、编辑素材、特效设计、标题和字幕设计、音频编辑、输出与共享等；最后一章通过一个大型专业婚纱数码相册实例，对节目的策划、会声会影的整个制作流程、与相关软件的配合使用等进行详细讲解，使读者更深刻地感受到会声会影带给我们的视觉、听觉冲击，以及强大的编辑能力。

本书作为一本专门为DV爱好者、家庭用户和小型数码工作室量身定制的影像编辑实例教程，内容浅显易懂，操作性和可记者性都很强，读者结合丰富的实例，一边学习与边实践，在短期内即可掌握数码影像编辑的相关技巧。

## 书籍目录

第1章 视频录像处理入门 1.1 DV与笔记本电脑的连接 1.2 DV与台式机的连接 1.3 利用USB线来连接电脑和DV 1.4 捕获前的准备工作 1.5 视频制作中常用的素材种类 本章小结第2章 会声会影9基础 2.1 会声会影9的安装 2.2 DV转DVD向导的使用 2.3 影片向导的使用 2.4 会声会影编辑器界面介绍 本章小结第3章 视频捕获 3.1 设置捕获选项 3.2 捕获DV视频 3.3 捕获模拟视频 3.4 从DVD中导入视频 3.5 捕获其他类型的视频 本章小结第4章 编辑素材 4.1 添加素材 4.2 对视频或图像进行色彩校正 4.3 修整视频素材 4.4 素材旋转与回放速度调整 4.5 图像的摇动和缩放 4.6 素材变形与定位 4.7 添加视频滤镜 4.8 自定义视频滤镜 本章小结第5章 特效设计 5.1 应用和设置转场效果 5.2 相册转场效果的设置 5.3 遮罩转场效果的设置 5.4 覆叠素材的添加与设置 5.5 在覆叠素材上应用色度键与遮罩 5.6 在覆叠轨上添加装饰 本章小结第6章 标题与字幕设计 6.1 应用和修改预置的标题 6.2 添加多个标题 6.3 添加单个标题 6.4 修饰标题和字幕 6.5 制作动画标题和字幕 6.6 使用Photoshop制作个字幕 6.7使用Flash 制作个性字幕.....第7章 音频编辑第8章 输出与共享第9章 婚纱照电子相册的制作

## 编辑推荐

《中文版Ulead会声会影9数码影像编辑实例教程（附光盘）》力求通过实例讲解知识点，如转场特效、覆叠效果、视频音频特效的应用、标题文字的制作等，做到了深入浅出，趣味性更强，使读者掌握起来更容易。

而对于一些不容易使用实例讲解的知识点，如基本格式、视频采集、输出设置等，则将其分散到各章节的其他实例中进行讲解，以使读者在潜移默化中掌握相关知识。

《中文版Ulead会声会影9数码影像编辑实例教程（附光盘）》主要讲解家庭Dv制作软件会声会影9的用法，面向的读者主要是家庭DV制作者，但对于一些数码工作室也同样适用，对影像工作者也有一定的借鉴意义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>