<<用英语说中国>>

图书基本信息

书名：<<用英语说中国>>

13位ISBN编号：9787542741356

10位ISBN编号：7542741357

出版时间：2008-9

出版时间：上海科学普及出版社

作者：田华实，仲锡 主编

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着我国改革开放的不断向前推进，旅游事业也越来越兴旺地发展起来。尤其是近些年来，来自世界各地的客人涌向中国，试图揭开这块辽阔土地的神秘面纱，从而了解中国悠久的历史，以满足其难以诠释的好奇和幻想。具有悠久而又丰富历史的中国，一直为自己无数的历史遗迹和文化遗产感到自豪。几乎在中国的每一个地方，人们都能欣赏到各种神奇的景观，以及世代相传的故事和神话。在中国人民的辛勤努力下，中国在各个方面都发生了翻天覆地的变化。从经济、文化、教育，到生活、娱乐和休闲，人们都在尽情地享受着国泰民安、和谐安睦的生活。

<<用英语说中国>>

内容概要

本书由十五个章节组成——中国电影艺术、中国建筑艺术、中国文字艺术、中国民间工艺、中国国画、中国雕塑、中国传统表演、中国陶瓷艺术、中国文学艺术、中国刺绣、中国戏曲、中国饮食文化艺术、中国的插花艺术，中国音乐和中国金石艺术。

书中重点介绍了每一个领域里的主要成就和中心人物以及他们对中国艺术的重大贡献和在世界上的影响。

<<用英语说中国>>

作者简介

作者：田华实 仲锡 合著者：(美国)Robin Harrison

书籍目录

Chapter 1 Chinese Movies Arts 中国电影艺术 中国早期电影的发展 中国电影的发展 20世纪90年代的中国电影 影星——阮玲玉 功夫皇帝——成龙 中国动画
Chapter 2 Chinese Building Arts 中国建筑艺术 中国园林 中国古典园林 苏州园林 中国古代建筑的基本组成 中国古代建筑艺术 中国第一桥——赵州桥 牌坊 中国的宫殿 气魄雄伟的大明宫 北京四合院 书院建筑
Chapter 3 Arts in Chinese Character 中国文字艺术 文房四宝 毛笔 中国书法 中国文字史上的奇迹——女书
Chapter 4 Chinese Civil Crafts 中国民间工艺 民间工艺介绍 花灯 闹花灯 中国剪纸艺术的文化背景 剪纸的表现方法 沈阳羽毛画 玲珑精细的“内画壶” 漫话蜡染 蜡染 蜡染姑娘——杨金秀 糖人儿简介 风筝的创作 靖江竹编 筷子 民间玩具 中国结的起源
Chapter 5 Chinese Paintings 中国国画
Chapter 6 Chinese Sculpture 中国雕塑
Chapter 7 Traditional Chinese Performances 中国传统表演
Chapter 8 Chinese Pottery Arts 中国陶瓷艺术
Chapter 9 Chinese Literature Arts 中国文学艺术
Chapter 10 Chinese Embroidery 中国刺绣
Chapter 11 Chinese Operas 中国戏曲
Chapter 12 Arts in Chinese Food 中国饮食文化艺术
Chapter 13 Chinese Flower Arrangement 中国插花艺术
Chapter 14 Chinese Music 中国音乐
Chapter 15 Chinese Epigraphy 中国金石艺术 The Types of Seals 印章的种类

章节摘录

Chapter 1 Chinese Movies Arts 中国电影艺术 1983年9月，在“20世纪20-40年代电影回顾展览”上，30年代的一位影星特别引人注目，因为时隔半个世纪，她的表演依然感人，使人回味无穷，她就是阮玲玉。

阮玲玉1910年出生在上海的一个贫困家庭。

五岁丧父，与做仆人的妈妈相依为命。

小学毕业后，阮玲玉不得不开始工作以维持生计。

她于1926年进入上海明星影片公司，从此踏入影坛。

次年，阮玲玉主演处女作《挂名夫妻》。

之后，她相继在《血泪碑》、《白云塔》等多部影片中扮演主角，逐渐展现出她的演艺才华。

1929年离开明星影片公司，进入联华影业公司，阮玲玉便成为“联华”的基本演员。

她主演了《三个摩登女性》、《小玩意》、《新女性》等多部影片。

这些影片使阮玲玉一举成名。

阮玲玉之所以能走红，主要是由于她的精湛演技和花容月貌。

她的演技自然传神，所演人物刻画得惟妙惟肖，令观众为之动情，她用魅力和演技征服了观众。

为了打破无声电影的局限性，她准确地运用眼神和动作来表现人物的性格和情感。

阮玲玉的演技堪称中国无声影片的最高水平。

她饰演的人物类型各异，在现存的她出演的29部影片中，塑造了形形色色的女性，如工厂工人、作家、交际花、富婆、妓女，也有修女。

在影片《小玩意》中，她成功地塑造了超出她自己生活阅历的劳动女性形象叶姐姐，这足以说明阮玲玉的表演天赋。

1935年，由于婚姻的问题，报刊对阮玲玉诽谤和攻击，令她无法承受，被逼无奈，于1935年3月8日服毒自杀，年仅25岁。

消息传出后，整个上海沉浸在悲痛之中，成百上千的群众走上街头为阮玲玉送行。

愤怒之下，著名作家鲁迅（1881～1936）发表文章《可怕的流言蜚语》，公开抨击传播流言蜚语的人。

。

编辑推荐

《用英语说中国:艺术》是中国第一部双语百科全书，他们对中国艺术有着重大贡献和在世界上的广泛影响。

阅读《用英语说中国:艺术》，不仅能让你对中国艺术有一个全面的了解，而且，也可以帮助英语爱好者提高英语水平、激发学习英语兴趣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>