

<<真影追忆>>

图书基本信息

书名：<<真影追忆>>

13位ISBN编号：9787542847744

10位ISBN编号：7542847740

出版时间：2011-1

出版时间：上海科技教育出版社

作者：沈泓

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<真影追忆>>

前言

“盛世收藏，乱世黄金。

”这是一条从古至今被反复证明了的格言。

然而，历史上还没有哪个时代的收藏形势比今日今世更为盛况空前，无论是参与人数、市场规模，还是收藏品种、藏品价值，都可谓盛况空前。

收藏开始成为一种最广泛的大众化行为，收藏投资的观念经过近20年的普及已经深入人心。

可以预见的是，未来50年中，收藏投资的浪潮将更加汹涌澎湃，一浪高过一浪。

为什么这样说呢？

这是因为，未来50年，中国社会经济发展的主要矛盾将从生产力与人民群众的物质与文化的需求之间的数量上的矛盾，转化为不断扩大的数量需求与质量需求之间的矛盾；未来50年中，中国经济将继续在高速增长区运行并呈平稳减速的趋势，其发展将在20~30年内全面转到集约型轨道上来，而科技进步对经济增长的贡献将从1978年到1995年间的32%，逐步提高到2030年的50%和2050年的60%以上，于是经济将在可持续发展的轨道上运行。

<<真影追忆>>

内容概要

作为某个时代、某个事件、某个人物、某个物体、某处场景、某种时尚的真实记录，老照片早已是收藏界的一个重要门类。

进入本世纪后，影像收藏成为热点，而老照片作为影像收藏的重要分支，以其独有的艺术价值和历史价值，在收藏市场上格外受宠。

其相关拍卖展会也纷纷登场，拍卖价格不断刷新。

老照片一时成为藏家们的新欢。

无论你是正在对收藏发生兴趣而不得门径的读者，还是刚刚入门而苦苦寻觅收藏知识和收藏方法的收藏爱好者，或者是已经在收藏市场上磨练多年并有所收获的收藏家，都可以从本书中得到新的经验和启发。

将为各位藏友指点迷津，不仅提供收藏知识和方法，还将贡献投资技巧和理念。

<<真影追忆>>

作者简介

沈泓，在海内多外200多家报刊发表作品800多万字，5篇报告文学在全国性评奖中分别获得一、二等奖，出版个人专著40多部。

系中国收藏家协会会员，收藏投资系列丛书和文章受到收藏界关注，在读者群中产生强烈反响。

<<真影追忆>>

书籍目录

第一章 怀旧风潮中的老照片热 拍卖市场推波助澜 收藏市场热 媒体报道热 博物馆认捐老照片热 老照片征集热 老照片翻版热 外国老照片藏家激起市场浪花 老照片摄影热 老照片出书热 个人开办老照片藏馆热 老照片开店热

第二章 世界老照片发展源流 老照片的萌芽 老照片的诞生 达盖尔式摄影法 卡罗式摄影法 早期摄影的运用与影响 艺术摄影的萌芽 湿板时代的探索 摄影走向普及 从不朽式、铁板式到立体照片 名片肖像照片 老照片收藏之风兴起 干板时代摄影 伊斯曼的柯达诞生 运动与动态摄影 不断改进的摄影技术

第三章 老照片在中国的演变 墨翟年前发现的光学原理 中国古代对光学折射现象的研究 中国古代的光学器具 摄影术的传入 清末民初的老照片收藏 早期学者眼中的摄影

第四章 老照片的专题收藏 老照片专题类别 老照片来源专题 老照片格式专题 老照片题材专题

第五章 老照片收藏价值研究 史料价值 艺术价值 与技术价值 投资价值 佐证价值 文化价值 礼品价值 情感价值 老照片价值五阶梯 老照片的价值判断

第六章 皇家老照片专题收藏 慈禧太后老照片收藏 日本出版商为皇家照片助力 溥仪老照片收藏 末代皇后婉容老照片收藏 文绣老照片收藏 收藏老照片要弄清背景

第七章 相馆老照片专题收藏 洋人相馆老照片收藏 香港相馆老照片收藏 广州相馆老照片收藏 上海相馆老照片收藏 北京相馆老照片收藏 天津相馆老照片收藏 其他相馆老照片收藏 相馆新闻照片值得收藏

第八章 日军侵华罪证老照片专题收藏 日军老照片罪证收藏 日本侵略者画报收藏 伪组织画报收藏 《支那事变画报》收藏 《支那事变画报》藏家故事 日本侵华老照片画册收藏 日本侵华老照片为何成收藏热点

第九章 抗战时期老照片专题收藏 深入抗战一线拍摄照片 建立摄影机构促进抗战摄影发展 培训班速成了一批摄影人才 举办展览兴起摄影热 创办报刊为摄影提供了阵地

第十章 解放战争老照片专题收藏 年老照片收藏 年老照片收藏 年老照片收藏 年老照片收藏 年老照片收藏

第十一章 纪实老照片专题收藏 写实摄影流派的演变 纪实老照片在中国的萌芽 纪实老照片中的新闻照片收藏 纪实老照片种类繁多

第十二章 艺术摄影老照片专题收藏 绘画主义摄影 印象派摄影 自然主义摄影 纯粹派摄影 新即物主义摄影 超现实主义摄影 抽象摄影 “堪的派”摄影 “达达派”摄影 主观主义摄影 中国艺术摄影 观念艺术摄影

第十三章 摄影书刊画报专题收藏 老照片印刷品的诞生 第一本摄影画册《自然的画笔》 早期摄影专著的收藏 老照片报纸收藏 报纸摄影附刊的收藏 《良友》画报的收藏 《北洋画报》的收藏 上海老画报收藏 解放战争时期画报收藏

第十四章 老照片贴册专题收藏 清末民初照相贴册收藏 摄影明信片的收藏 “一战”摄影专集收藏 社团摄影集收藏 个人摄影专集收藏 纪事摄影集收藏 风光名胜摄影集收藏 其他摄影集收藏 抗战胜利后摄影画史收藏 日军影集收藏

第十五章 老照片的投资指导 年代久远的老照片 题材重大的老照片 名馆名家拍摄的老照片 名人老照片是永恒的热点 尺寸越大价值越高 代表性越强价值越高 题跋签名增加价值 透过拍场成交看老照片投资 国际上老照片投资状况 中国老照片拍卖市场现状 老照片投资价值研究启动 如何投资老照片

第十六章 老照片的收藏故事 千余张老照片捐给档案馆 新中国周年专题收藏者 老结婚照专题收藏者 收藏家寻找老相册知情人 从喜欢老照片到创建博物馆 家族老照片专题收藏 苏州藏家老照片破万

第十七章 老照片的收藏方法 收集老照片的途径 如何选择收藏老照片 老照片收藏仍有机会

第十八章 老照片的真伪辨别 看相纸 看泛银现象 看清晰度 看尺寸 看划痕、裂痕和破损 看内容 看包装和封面 看颜色 看文字后记

<<真影追忆>>

章节摘录

插图：摄影的广泛流行，形成了收藏风气，特别是建立家庭相册的风气，就像家谱一样，可以代代相传。

名片肖像集，为收藏照片提供了方便，只要跑出去选购一套就行了。

购买时，要选择自己中意的人物，以显示个人爱好。

这些名片肖像集，都摆在客厅的桌子上，供客人们观赏和翻阅，并可作为谈资。

照片还是人们购买、收集和送人的商品。

人们常把自己心爱的人物肖像佩戴在项链的小盒内或其他珠宝上。

当旅游业广泛开展的时候，摄影为人们打开了世界的窗口。

国外风光成了大家感兴趣的题材。

而蛋白照片能极精确而细致地表现出各地的风光景色。

出现在书本上的照片比较少，因为，照片都是粘上去的，成本太高。

所以，收藏到此时的摄影书刊，极为难得。

利用摄影来翻拍艺术品的价值，很快为人们所认识。

英国女王的丈夫艾伯特，就曾把皇家收藏于温莎城堡的拉斐尔绘画翻拍成照片，分送给其他城市的艺术馆。

各艺术馆也将他们的贵重名画翻拍为照片，分发各地巡回展览。

<<真影追忆>>

后记

老照片收藏是最贴近我们每一个人的藏品。

可以说，每个人都是老照片收藏家，没有人不珍视自己和家人的照片。

其实，当你把自己的照片和家人的照片珍惜地存放在相簿中的那一刻起，就已经是一位老照片收藏者了。

时光如梭，岁月流逝，老照片留住了我们曾经拥有的美好一瞬，也伴随着我们经历收藏生涯。

中国的老照片出现于晚清时期，当时以宫廷照片较多。

到20世纪早期，摄影开始在中国的上层社会流行，但一直多被作为历史资料或家庭资料留存。

近8年来，随着收藏市场的火爆和老照片在国际市场上行情的不断攀升，中国老照片的收藏价值也逐渐被发现，拍卖市场上不断创造出成交的天价。

老照片凭什么如此走俏成为藏界热点呢？

为何老照片近期特别受到藏家的青睐呢？

这是笔者常常思考的问题。

综合分析之，主要缘于如下十个方面的因素。

<<真影追忆>>

编辑推荐

《真影追忆:老照片的收藏投资》：新收藏品投资指导丛书

<<真影追忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>