<<罗生门>>

图书基本信息

书名:<<罗生门>>

13位ISBN编号:9787542935298

10位ISBN编号:7542935291

出版时间:2012-7

出版时间:立信会计出版社

作者:芥川龙之介

页数:308

字数:29000

译者: 陌上花

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com



内容概要

芥川龙之介在短暂的一生中,创作了超过150个短篇小说。 总体风格是短小精悍,视角独特,情节新奇,文笔冷峻,其中不少篇章幽暗、阴冷,甚至诡异。 我们这本书,选录其作品的标准,力求全面囊括他的各种风格,将代表性与全面性结合,使读者的阅 读感受尽量丰富多彩。

<<罗生门>>

书籍目录

```
地狱变
| 二三四五六七
八
九
+<u>+</u>
+<u>=</u>
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
罗生门
阿富的贞操
鼻子
老年的素盏明尊
三四四
五
六
七
八
九
报恩记
阿妈港甚内
北条屋弥三右卫门的话
保罗弥三郎的话
戏作三味
手帕
一块地
大道寺信辅的前半生
芥川龙之介大事年表
```



<<罗生门>>

章节摘录

一 崛川大公可能是古往今来独一无二的人物。

传言在他出生的时候,他母亲梦到了大威德的神灵出现在自己的床头。

可见这位公子出生后肯定是 位非凡之人。

他一生当中所做的事情全都出乎别人的意料。

看看崛川大公 府的气派吧,我们这种人是没法想象出那种奢华的场景的。

外面不少人议 论,大公就像是有着如秦始皇和隋炀帝一样的性格,可这都只是盲人摸象、片面之词而 已。

按照那位大公的意思,他才不会把那样的豪华排场放在 心上呢。

他什么小事都去管,有种与民同乐的气度。

所以,就在遇到二条宫的百鬼夜行时,他也全然不觉得害怕。

甚至还 有传言说,每晚会在东三条河原院出现的有名的融左大臣的幽灵,就是那 位擅长画陆奥盐灶风景的大人,只要大公大喝一声,那幽灵就马上消失不 见了。

因为他具有那么大的威光,京城里的每个人一提到大公,就如同见 到神灵一样肃然起敬。

有一次,在参加完大内的梅花宴后,大公坐着牛车回府。

在回来的途中,牛不听使唤,撞到了路边的一位老人。

那位老人不 仅没有觉得倒霉,他还双手合十地说道:"被大公的牛撞了,这是莫大的 荣幸啊!"所以大公的一生给后人留下了许多奇闻逸事。

比如在宫廷大宴上,他一高兴就会赏赐白马30匹给人。

他会叫宠爱的童子立在长良桥的桥柱顶上。

他会叫一位拥有华佗医术的震旦僧给他的腿疮开刀。

这种逸事真是太多 了数也数不过来。

在这么多的奇闻逸事里,没有哪一件比《地狱变》屏风 的故事更吓人,那屏风一直作为家宝流传了下来。

平时对什么事情都满不 在乎的大公,也在那一回大吃了一惊。

像我们这种普通人,那就更加会被吓得魂飞魄散了。

就如同我这个在大公身边侍奉20年的人,也是第一次见 到那样凄厉的场景。

不过,在讲这个故事前,我们先来说一下那个创作屏风的画师,那人叫做良秀。

二 良秀这个人就是在今天也还有人记得。

那时候,大家都认为良秀是最 厉害的画师,他有着很大的名气。

那件事发生的时候,他岁数也不小了,已经50多岁了。

他个子矮小,瘦得只剩下骨头和皮了,还是个坏脾气的老头。

他来大公府的时候,总是头戴一顶软乌帽,身穿一件丁香色的猎衣,样子很卑微。

他有着一张难看的血红色的嘴,那可不是老人该有的嘴,那简直是一张野兽的嘴。

有人说那是经常舔画笔造成的,可我并不知事情是不是真的如此。

特别是有些喜欢议论的人说,良秀长得像猴子,还称呼他 为猿秀。

这个外号也有着一段小故事。

那时候,在大公府上,良秀15岁的女儿做着女侍的工作。

她和父亲不同,是位漂亮的姑娘。

可能因为母亲死得早,所以少年老成,很懂事,也很聪明,对周围的事情很上心。

大公夫人和 其他的女侍都很喜爱她。

有一次,丹波国献上了一只驯养好的猴子。

顽皮的小公子给这只可爱 的猴子取名叫良秀。

这只猴子很讨人喜欢,府里的人见到它都会很开心。

为了好玩,大家在看到它趴在大院的松树上,或是躺在宫殿的席地上时,会喊它良秀,并且故意在那逗弄它玩耍。

<<罗生门>>

有一天,良秀的女儿给主人去送一封信,信上系着梅枝(在古代,只有 贵族的书信才系梅枝),在走 过长廊时,她看到从门外向里逃来的猴子良秀。

看样子,它的腿让人给弄伤了,爬不上廊柱了,它在那一瘸一拐地跑着。

小公子正在后面追着,手里扬起一根木棍,嘴里还嚷道:"偷橘子的小偷,看你还能逃到哪里去。

"良秀女儿见到这番情景,略微有些犹豫,这时候,猴子逃到了她的身旁,呜呜叫唤着。

她于心不忍,一手拿着梅枝,一手将紫香色的大袖一甩,轻轻把猴子抱了起来。

接着,她向小公子弯了 弯腰,柔和地说道:"饶了它吧!

它不过是个不懂事的畜生。

- "小公子正追得起劲,马上板起面孔,跺着脚说道:"不行,它偷了我的橘子!
- ""它只是个没教养的……"良秀女儿继续为猴子求着情,她轻轻笑着说道:"它也叫良秀,和我父 亲同名,父亲有难,做女儿的又怎么能放着不管呢?
- "她既然都这样说了,小公子不得已,只好作罢了。
- 小公子勉强说道:"哈哈,给父亲求情,那这次就放过它好了。
- "说完,他便扔掉木棒,向廊门走去了。
- 三 在那件事之后,良秀的女儿便和猴子相处亲密起来了。
- 良秀女儿用红 绸条把公主给的金铃系在了猴子的脖子上。

猴子对她很依恋,总喜欢围在 她身边,久久不愿离开。

有一次,良秀女儿因为感冒卧病在床,猴子一直 在她枕边守着,满脸愁容,不停地咬着自己的爪子。 奇怪的是,在那以后,没人再欺负小猴子了,连小公子也和它和好了。

他不但喂猴子吃栗子, 当看到哪个武士踢了猴子时, 小公子也会感到生气。

再后来,大公还吩咐良秀的女儿抱着猴子来他跟前。

他可能也听闻了 小公子追赶猴子的事情,从而让他对良秀的女儿和猴子有了好感。

"看不出你还是个非常孝顺的女儿啊!

真是值得赞扬!

"大公说完就 当场奖给她一方红帕。

良秀女儿捧着红帕向大公谢恩,猴子看到后,也照着样子对大公鞠了一个躬,显得很恭敬。 这行为逗得大公乐了起来。

为此,大公特别喜爱良秀的女儿,这也是欣赏她爱护猴子的一片善心,这并不 是世人所说的好色行为

当然,谣言也是有人说的,这事情以后再慢慢道来。

这儿先说清楚,大公对画师的女儿没有其他的企图。

良秀的女儿在大公面前露了一回脸,退了下去。

她本来就为人乖巧,所以这次的嘉奖并没引起其他侍女的嫉妒。

反而在那件事后,她和猴子总是陪伴在大公身边。

就连大公去郊外游览的时候,他们也相伴而行。

我们先把良秀女儿的事情放在一边,我们回过头来说说父亲良秀。

在 那之后,那只叫良秀的猴子虽然讨得了大家的欢心,可大家依旧讨厌良秀 本人,他依然被人叫做 猿秀。

不光是在府里,就连横川的那位方丈说起良秀的时候,也像是遇到了魔鬼一样,脸色变得很难看。 (有人说,良秀画过方丈的漫画。

当然这可能是谣言,这事情并不确定。

) 总而言之, 他的名声 在哪儿都不好。

只有少数画师没有说他的坏话,要不就是那些只见过他画 而没见过他真人的那些人。

说实话,良秀不光长得难看,脾气也不招人喜欢。

他的坏名声都是拜 那副臭脾气所致。

这也怪不得别人对他印象不好。

P3-10





编辑推荐

世界终端小说中的经典之作,取材于佛教禅经故事,借古喻今,针砭时弊。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com