

<<心灵的探寻>>

图书基本信息

书名：<<心灵的探寻>>

13位ISBN编号：9787543440159

10位ISBN编号：7543440156

出版时间：2005-7

出版时间：河北教育出版社

作者：钱理群

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵的探寻>>

内容概要

本书要说的是“我之鲁迅观”。而且，“我”并不是孤立的存在，同样是一种“社会关系的总和”，透过“我与鲁迅”，可以从一个特定侧面，看到中国的成长于50、60年代的知识分子，他们与20世纪中国变革的先驱者鲁迅的认同与辩异，理解与误解，感应与隔膜.....

<<心灵的探寻>>

作者简介

钱理群男，1939年生于四川重庆，祖籍浙江杭州。

1956年在北京大学中文系新闻专业学习，1958年在中国人民大学新闻系学习。

1960年在贵州省安顺地区卫生学校任教，1974年在安顺地区师范学校任教。

1978年考入北京大学中文系现代文学研究生班，1981年后在北京大学中文系任教，现已退休。

著有《心灵的探寻》、《周作人传》、《周作人论》、《与鲁迅相遇》、《丰富的痛苦——堂吉诃德和哈姆雷特的东移》、《大小舞台之间——曹禺戏剧新论》、《1948：天地玄黄》、《中国现代文学30年》（合著）、《20世纪中国文学三人谈》（合著），随笔集《拒绝遗忘》、《压在心上的坟》等。

<<心灵的探寻>>

书籍目录

思维篇第一章 “于一切眼中看见无所有” 第二章 “于天上看见深渊” 第三章 “于无所希望中得救”
第四章 “多疑”、“尖刻”中的现代智慧心境篇第五章 先觉者与群众之间第六章 改革者与对手之间
第七章 叛逆的猛士与爱我者之间第八章 生与死之间第九章 先驱者的寂寞感情感篇第十章 冷与热第十
十一章 爱与憎第十二章 沉默与开口艺术篇第十三章 人·神·鬼第十四章 人与兽第十五章 梦第十六章 变
革时代的悲剧意识与喜剧意识后记

<<心灵的探寻>>

媒体关注与评论

二十世纪的中国作家，没有谁像鲁迅这样给后世造成这样大的影响，留下这么多的话题。他的著作，至今拥有广大的读者。

然而鲁迅又是一个难以描述的存在，走进他的内心深处，是相当困难的。鲁迅思想的深刻性和复杂性，使得后人在接近的时候，常常会陷入表述的尴尬。

在鲁迅生前和身后，由他引发的文化论战和思想交锋，从未停止，一直延续到今天。在鲁迅的遗产中，不仅有对文明社会的渴望，也有对现代社会变态的质疑；不仅有对传统的反省和抵抗，也有对新文化运动中不谐和性的抨击。

鲁迅表达了反抗奴役、走向自我解放的文化命题。

他将一个贫穷、落后、灾难深重的社会中人的不屈不挠的生命之迹深刻地昭示给世人。

他的丰富的思想映现着灵魂的纯净和高贵。

鲁迅思想不但在中国，在亚洲，而且在全世界都有其巨大的价值。

鲁迅深刻而又长远地启示着民族的自省，而且不断地被看成精神超越的资源，二十世纪中国文化的动荡和变迁，鲁迅在其中起到了不可忽视的作用。

如今，他一方面被当成一个经典的研究对象；另一方面，也成为当代思想者队伍中一个有血有肉的活生生的存在，而且是一个榜样，一个导师。

无论在学院派那里还是在民间，都有鲁迅意识的生长点。

聆听鲁迅同时代人以及后人与鲁迅灵魂的对话，我们也许会隐约地感受到一些沉重。

鲁迅在被接受中的扭曲和变形，是一个值得探讨的问题。

我们在各种回忆录、传记、论文中，看到鲁迅的面貌的多样化。

实际上，不必讳言，在鲁迅的同时代人中，可以与其在同一个层面上进行交流者，十分有限。

更不要说后来者。

这一点也可以解释为什么鲁迅不断地吸引着后世的人们。

鲁迅的思想具有开放性、不可复制性和常新性，其中包含着对人类一些恒定的主题的探索：存在与虚无、有限与无限、奴役与叛逆，……。

有人崇拜他，有人谩骂他，有人诋毁他，有人利用他，各种人以各自的立场来解读他。

虽然并不是每种人都得到了他的思想的真谛，但自鲁迅逝世到今天，对鲁迅的评价和研究的轰轰烈烈和众说纷纭，也足以说明了鲁迅的确是中国现代化进程中一个不能回避的存在。

鲁迅用他的如椽巨笔，揭示了现代社会一系列隐痛：非人道、奴性、罪恶、苦难、背叛，……，他使人看到了存在的无理性。

人日甚一日地消失在“我”的迷津里，不仅成为自己创造出来的文化和物质的仆役，而且也成为外在于己身的社会结构的囚徒。

鲁迅思想的闪光点之一就是揭示了传统社会和现时代的“吃人”本质。

鲁迅在当今世界中不仅没有隐没，相反，却日益清晰地凸现出不朽的价值。

我们时时会感到鲁迅思想的现实意义。

因此，鲁迅的文本不仅是一种历史，更是一个活生生的现实。

中国人将近一个世纪的对鲁迅文本的解读，也成为中国文化史的重要组成部分。

我们可以称之为“鲁迅世界”或“鲁迅传统”。

在这个世界中，记录着百年中国的深刻的精神潜流。

这个传统已经并且将会继续影响着中国的现代化进程。

将差不多一个世纪里东西方文化人士描述和研究鲁迅的文字有选择地汇编在一套丛书里，可以使更清晰地看到鲁迅在文化史上的巨大意义。

我们借此走进一段风云变幻的历史。

对鲁迅的批评研究，在文学史和文化史上具有标本的性质。

这套《回望鲁迅丛书》汇集了国内外有关鲁迅的回忆录和研究文字，是迄今为止关于鲁迅研究的一次较为全面和规模较大的文献汇编。

<<心灵的探寻>>

鲁迅学早已成为一门显学。
而且这门学问将要继续“显”下去。

<<心灵的探寻>>

编辑推荐

本书是《回望鲁迅丛书》系列之一。

本书要说的是“我之鲁迅观”。

而且，“我”并不是孤立的存在，同样是一种“社会关系的总和”，透过“我与鲁迅”，可以从一个特定侧面，看到中国的成长于50、60年代的知识分子，他们与20世纪中国变革的先驱者鲁迅的认同与辩异，理解与误解，感应与隔膜.....

<<心灵的探寻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>