

<<克里斯托娃:多元逻辑>>

图书基本信息

书名：<<克里斯托娃:多元逻辑>>

13位ISBN编号：9787543445505

10位ISBN编号：7543445506

出版时间：2002-1

出版单位：河北教育出版社

作者：西川直子

页数：336

字数：236000

译者：王青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<克里斯托娃:多元逻辑>>

内容概要

本书追述了法国精神分析家克里斯托娃的生平履历及思想。

克里斯托娃（1941-）法国思想家、精神分析学家，巴黎第七大学教授。

二十五岁时保加利亚来到法国，参加了巴特的讲座，不久便崭露头角。

从着眼于意义生成活动的发展过程来批判当时占主导地位的结构主义，开辟了文本论、符号论新的研究领域，进而将精神分析、女性论也纳入了研究领域，并尝试着对现代社会的僵硬化进行解剖。

主要著作有《符号论》、《诗歌语言的革命》、《多元逻辑》、《恐怖的权力》、《爱的历史=故事》等。

<<克里斯托娃:多元逻辑>>

作者简介

西川直子，生于1942年。

日本早稻田大学文学部法国文学科毕业。

东京都立大学人文科学研究科博士课程学分修了。

现任东京都立大学人文学部教授。

专攻法国文学。

著作有《“白”的回归》，译著有《多元逻辑》（克里斯托娃原著，合译）、《黑色的太阳》、《武士们》等。

王青

<<克里斯托娃:多元逻辑>>

书籍目录

前言序 克里斯托娃到巴黎第一章 超越结构的生成 以创立新的符号学为目标 作为文本学的符号分析学 意义生成的现场第二章 使意义生成的欲动 符号象征态和前符号态 “表达主体”与“场” 意义生成过程——争执与对话 意义生成的过程——欲动与意义命题 否定性与多元逻辑 幼儿语言和诗歌语言第三章 围绕“母性” 从政治季节到内在体验 abjection——“母亲”的令人厌恶 爱的空间 爱的反面的忧郁第四章 与意义生成相联系的新女权主义 从符号论到女性论 女性的时间 从母性来把握女性结论 90年代的克里斯托娃附录 克里斯托娃简略年谱 主要著作提要 关键术语解说 读书向导后记索引

<<克里斯托娃:多元逻辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>