第一图书网, tushu007.com

<<金城>>

图书基本信息

书名：<<金城>>

13位ISBN编号：9787543445772

10位ISBN编号：7543445778

出版时间：2002-1

出版时间：河北教育出版社

作者：云雪梅

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

金城(1878～1926)， 中国近现代画家。
字巩北，一字拱北，又名绍城，号北楼、又号藕湖，祖籍浙江省吴兴县。
生于北京，1926年9月6日卒于上海。
金城家学渊源，对古器物字画收藏甚富。
兄弟姐妹早年都游学欧美。
他本人亦在英国伦敦铿司大学攻读法律，曾道经美国、法国，考察法制兼及美术。
回国后初任上海公共租界会审廨襄谳委员，后被聘为编订法制馆、协修奏补大理院刑科推事、监造法庭工程处会办。
宣统二年(1910)法部派金城充美洲万国监狱改良会代表，中华民国成立后，任众议院议员、国务秘书、参与筹备古物陈列所，倡议将故宫内库及承德行宫所藏金石、书画于武英殿陈列展览，供广大群众和画家们研究学习。
由于金城对于传统绘画的爱好，展览期间，日携笔研坐，刻苦钻研，并不断地临摹古代佳作珍品。
金城初学戴熙的精细笔法，后接近陆廉夫画风。
他的山水、花鸟、人物都有古意。
1918年，与周肇祥、陈师曾等在北京筹建中国画学研究会，许多有绘画基础的青年聚集在画学研究会，由金城讲授古代绘画之成就，他竭力提倡保存国粹，临摹画稿，一笔不苟。
金城的作品大都仿古、师古，在古人的意境中徘徊。
晚年有些写生之作，比之前期的临摹作品，显得富有生气。
1926年起每隔一年举办一次的中日绘画联合展览会在日本举办，金城受日本画家邀请，赴日参加展览，受到日本画家的欢迎。
他去世后，画学研究会的部分会员为纪念他，于1927年由他的儿子金潜庵发起组织湖社画会。
并编辑出版半月刊《湖社》，后改为月刊，刊登社员及名人作品，介绍古代名画，宣传维护传统画法。
湖社影响很大，成员几乎遍及全国，盛极一时。
金城著有《藕庐诗草》、《北楼论画》、《画学讲义》。
收录了金城传世画作130余幅，并著有金城的生平概述、绘画艺术特色评述与研究，以及金城本人的论艺文章摘选，和各家评论摘录。
另有年表简编，并附有常用印、主要传世作品目录等。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

金城，（1878-1926）原名绍城，字巩北，一字拱北，号北楼、又号藕湖，浙江省吴兴人。
曾留学英国铿司大学学习法律。
1910年在上海创办中国画学研究会。
著作有《藕庐诗草》、《北楼论画》。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

一、生平概述家境和青少年时代负笈英伦从律师京官古物陈列所中国画学研究会二、绘画艺术金城艺术的概况和分期金城的花鸟走兽金城的山水人物金城的书法、篆刻和诗文余论三、论艺摘选四、各家评论摘录五、年表简编附：常用印主要传世作品目录

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com