



图书基本信息



## 内容概要

本书收入了帕斯各个时期创作的优秀诗篇一百余篇，包括他的著名诗集《语言下的自由》、奇特散文集《鹰还是太阳？

》和伟大的抒情长诗《太阳石》等。

帕斯采用电影蒙太奇技巧，打乱时空限制，将历史和现实、神话和梦幻、回忆和憧憬熔为一炉，将西班牙文化，现代西方文化和拉美大陆的史前及现代文化融为一体，激情洋溢，视野开阔，表现了诗人对诗歌艺术的独特理解和深厚的文学造诣。



## 作者简介

奥克塔维奥·帕斯（1914-1998）：墨西哥著名诗人、散文家、文学艺术批评家、社会活动家和外交家，一生博览群书，常识渊博，天赋超群，才华横溢，在当代拉美和世界文坛享有盛誉。以杰出的文学成就获诺贝尔文学奖、塞万提斯文学将、国家文学奖和法国文学艺术最勋章等国内外20多个重要奖项。



## 书籍目录

译序语言下的自由 (1935-1957) 工作日 (1958-1961) 取暖煤炉 (1958-1961) 东山坡 (1962-1968) 向着  
开始 (1964-1968) 回归 (1969-1975) 鹰还是太阳?  
(1949-1940) 其他诗篇附录



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>