

<<合唱团>>

图书基本信息

书名：<<合唱团>>

13位ISBN编号：9787543450981

10位ISBN编号：7543450984

出版时间：2003-08-01

出版时间：河北教育出版社

作者：杜马兰

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<合唱团>>

内容概要

九十年代大量的外国文学作品介绍到中国，中国文学与世界文学接轨，其间产生了许多优秀的诗人。由于文学理念的碰撞、争论，大家各执一端。

因为更关注于纷争与话题，所以许多优秀的诗歌作品隐没其中而被忽略。

本卷展示的十位诗人风格各异，但同时可以窥见他们在实践诗歌语言和空间的态度上所保持的非常的清醒与自尊。

“年代诗丛”第二辑为九十年代卷，由河北教育出版社出版，分别为：杨键《暮晚》、伊沙《我的英雄》、蓝蓝《睡梦，睡梦》、刘立杆《低飞》、宋晓贤《马兰开花二十一》、吴晨骏《棉花小球》、杜马兰《合唱团》、普珉《光阴的梯子》、侯马《精神病院的花园》、小海《必须弯腰拔草到午后》。

《合唱团》收录了杜马兰自1992年至2002年的诗歌作品近200首，从这些诗作中，可明显看到曾经颇受争议的“马兰体”的“向后走”的风格演变过程。

身为学者，且喜欢完全孤立化的个人写作，杜马兰的诗歌典型的特征是：既有睿智深沉的思想理性，又饱含醇厚缠绵的人类情感。

《合唱团》是杜马兰目前惟一公开出版的个人诗集，散发着作者沉寂已久的心灵的光辉，具有当代诗作中罕见的文本价值和美感。

作者简介

杜马兰，1965年生于江苏淮安。

1983年考入南京大学中文系，开始写诗，也短暂的写过小说，1987年毕业后，在南大新闻系教书至今。

本名杜骏飞。

做过长时间的广告设计，写过一些学术著作，但多与诗歌无关。

一小部分作品曾经发表于《他们》、《今天》、《漓江》和《芙蓉》等刊物。

能喝一点酒，歌唱也不错，但喜欢做的事是在南大附近的茶馆和朋友们喝茶，以及在中山陵写诗。

<<合唱团>>

书籍目录

向后走 卷一·合唱团 合唱团 中国往事：老张一家 真理 鬼脸世家 猛犸 接触 中国往事：老周、老李 书生 永垂不朽 女同志 吃饭 中国往事：老何 中国往事：红小兵 约会 出尘 雪花 帽子戏法 我说话 夜读《春秋》 中国往事：王贵与李香香 像一把枪 校园记事 活着 南京的乐园 九三年 有人在欢笑 人民 往事 给李冯朱文 选择 记一位列车员 卖钟表的诗人 会议时期的恋情 小街侧影 爱画记 舞蹈 一个教师的一天 记江阴大桥 卖冰棒的小女孩 等待亲人 鬼女生 穷人 金枝 农民公园 歌声 万物本源 角色 存在之舞 模仿者 疼痛 童年 穿越 贫穷 沉默 重逢 大地 故事 麻雀的笑声 双城记 物质的莲花 隆中 老虎 酒精灯 月亮 天水雅集 卷二·击鼓传花 卷三·任逍遥 杜马兰 及其诗歌 感谢的话

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>