图书基本信息

书名：<<闲情偶寄(三):妖颜惑众-重读李渔丛书>>

13位ISBN编号：9787543452107

10位ISBN编号：7543452103

出版时间：2003-10

出版单位：河北教育出版社

作者：孙昌建

页数：120

字数：34000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闲情偶寄(三):妖颜惑众-重读李渔丛书>>

内容概要

清朝的李渔，自称湖上笠翁，多才多艺，是清初著名的剧作家、戏剧理论家，他除了在戏剧、诗词等方面有很深的造诣外，还是一位热爱生活，很懂生活艺术的人。

林语堂和周作人都在这方面特别欣赏他的作品，林语堂在谈到《闲情偶寄》这本书时说：“李笠翁的著作中，有一个重要部分，是专门研究生活乐趣，是中国人生活艺术的袖珍指南，从住室到庭园、室内装饰、界壁分隔到妇女梳妆、美容、施粉黛、烹调的艺术和美食的系列，富人穷人寻求乐趣的方法，一年四季消愁解闷的途径、性生活的节制、疾病的防治……”

书籍目录

闲情偶寄之声容部序—余秋雨习技漫云巾帕浅才具 才艺小姐 琴棋书画文艺清词丽曲盈红粉 一把钥匙
开所有的锁 空姐为什么越来越难看 缝纫班 下棋和上床丝竹琴心管韵撩闺愁 知音难觅 二奶犹如后花园
莫扎特永远想念毛主席歌舞霓裳流转扬凤歌 十亿人民九亿舞 为什么不能配女秘书 小品热 戏子张国荣
编后记 品味生活的乐趣

章节摘录

插图

编辑推荐

李渔在中国文化史上名声很大，几乎所有的文学史都要提到他对戏剧理论的贡献，把他视为中国古代最重要的戏剧理论家之一。

河北教育出版社日前推出一套由余秋雨推荐并作序的《重读李渔丛书》，以图文结合的时尚阅读方式，让读者重新领略到这位文化名人笔下优雅而洒脱的文字张力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>