第一图书网, tushu007.com

<<希腊艺术与希腊精神>>

图书基本信息

书名：<<希腊艺术与希腊精神>>

13位ISBN编号：9787543452527

10位ISBN编号：7543452529

出版时间：2003-12

出版时间：河北教育出版社

作者：李军 编

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书介绍的是作为人类典范艺术之一的希腊艺术。
叙述的内容始自公元前20世纪的克里特文明，终于公元前4世纪的希腊古典时期晚期。
细心的读者会发现，与目前流行的同类读物相比，本书在介绍希腊艺术时似乎遗漏了一个重要的时期，即以公元前2323年亚历山大帝之死为标志，将希腊文化和观念传播到世界各地，同时融合各种东方影响的所谓“希腊化时期”。
本书奢望在介绍希腊艺术的同时，能够提示出影响希腊艺术之生成和发展的某种深层原因。
这种原因与希腊独特的“城邦”文化须臾而不可分离，可谓是一种“城邦”精神。

<<希腊艺术与希腊精神>>

书籍目录

克里特—迈锡尼遗产（公元前20世纪-前13世纪）爱琴世界蓝色文明的黑色起源克里特与米诺斯人的艺术阿卡亚人与迈锡尼文明黑暗时代（公元前12世纪~前8世纪）希腊民族的形成几何风格诸神与神性奥林匹斯诸神在希腊神话中，神对人以为这什么？
.....古风时期（公元前7世纪~前6世纪）自由的征服宇宙的形象古典艺术（公元前5世纪~前4世纪）终结：古典的终结

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com