

<<中央美术学院中国画系教师作品集>>

图书基本信息

书名：<<中央美术学院中国画系教师作品集>>

13位ISBN编号：9787543454118

10位ISBN编号：7543454114

出版时间：2004-09-01

出版时间：河北教育出版社

作者：唐勇力

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中央美术学院中国画系拥有独特的学术传统，这一传统与20世纪中国社会现代转型的特殊性有着密切的联系，它为20世纪的中国画坛开了一个以写实造型为基础的“新”面貌。今天在日趋经济全球化的语境下，我们有了更好的条件审视中国文化的特点及其近百年来的发展过程，重新体认中国画传统和西方现代艺术体系。

随着中国综合国力的不断上升，民族文化身份的确认将成为理所当然的事情。当代中国画的创作能否参与构筑现代中国文化总体特色，还要看我们能否在学术上向中国传统和西方现代这两端去深入。

作为一个有悠久历史积淀的独特画种发展到今天，我们的目标是“强化中国特色、提高国际地位”。

为此，第一重要的事是深化对传统的研究。

但这种研究已不能停留在以往的模式方法之上，已离不开一个国际化的当代语境。

对传统的认识是一种判断、比较和鉴别，在与两方文化的比照当中，我们能够更好地认识中国文化体系的独特性。

向西方现代这一端的深入，将有助于我们建构起一个现代知识学的语言平台。

美术学院的中国画系科和美术史论专业需要自觉地担当这一重任。

书籍目录

齐白石徐悲鸿李苦禅蒋兆和刘凌沧叶浅予李可染郭味渠罗铭陶一清陆鸿年高冠华田世光宗其香李斛
黄润华卢沉姚有多梁长林 梁树年萧淑芳黄均黄铸夫张仃王定理李天祥李琦于月川高潮焦可群李化吉
高亚光赵友萍姚治华曾善庆蒋采苹张凭刘勃舒陈谋李行简金鸿钧王同仁许继庄谢志高文国璋蔡小丽宋
筱明 张立辰郭怡琮李少文贾又福胡勃韩国榛赵宁安潘公凯邱振中王镛唐勇力苏百钧胡明哲刘涛崔晓
东华其敏田黎明陆燕李铁生胡伟李洋于光华姚鸣京陈平刘金贵刘彦湖刘庆和姚舜熙毕建勋林彬刘荣徐
海丘挺金瑞

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>