

<<马轲：独立与寂静的话语>>

图书基本信息

书名：<<马轲：独立与寂静的话语>>

13位ISBN编号：9787543461901

10位ISBN编号：7543461900

出版时间：2006-12-1

出版时间：河北教育出版社

作者：马轲,孙磊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马轲：独立与寂静的话语>>

内容概要

《马轲:独立与寂静的话语》的出版可喜可贺，它填补了一个空白，如此大面积的当代中国最优秀的诗人和最重要的画家在同时做着一件认真细致的工作。

如此规模地组织当代重要诗人写画家介绍画作，不仅是一个创举，准确地说，是恢复了一座古老的文化桥梁，把诗人和画家传统意义上的朋友兼兄弟关系又建立起来。

从文化的角度看，一批在汉语中成长的画家当然要用汉语的眼光来理解、认识、批判。

精神转化为产品，是时代的趋势，也是文明进步的表现。

精神文明和物质文明按照各自的规律向前发展，它们并不同步，但在某一点上有时会达成平衡或统一。

比如一幅画在一个家庭体现了双重价值。

但艺术品进民间市场不应该是一件盲目的事情，必须建立良好的秩序，这需要时间和过程，重要的是需要一批人为此付出努力。

首先就是要培养大家的感受力和鉴赏力，逐渐让更多的人知道什么是有生命力的作品，什么是传统和创新，怎么样的画才有价值，但这一切的前提是谁是一个真正优秀的画家。

通过人类学意义上人性最敏感的诗人，我们进入一个个画家的灵魂。

他们有血有肉，有喜怒哀乐，有生老病死。

大多地方他们也是普通人，而在某一处，他们显现了神奇的记忆。

对一幅作品的评判首先是对一个人灵魂的拷问。

<<马轲：独立与寂静的话语>>

作者简介

马轲，生于山东淄博，现居北京。

2005年毕业于中央美术学院油画系四画室，获硕士学位，参加个展有：1999年9月，马轲作品展，天津美术学院展览馆。

2003年3月“塔中人”马轲作品展，北京炎黄艺术馆。

2004年11月，马轲作品展，北京愚自乐园艺术空间。

2006年3月，“马轲制造”，上海美术馆，三尚艺术。

孙磊，1971-，70后代表诗人。

艺术家、画家、策展人。

任教于山东省艺术学院美术学院。

1997年毕业于山东艺术学院美术系留校至今,现为山东艺术学院美术系讲师，中央美术学院实验艺术工作室硕士研究生。

1989年开始发表诗歌作品，曾参与编辑《久唱》，《诗歌》，《诗镜》等民刊。

出版诗集《演奏》、画册《品质》、主编民刊《谁》。

现居济南。

<<马轲：独立与寂静的话语>>

书籍目录

声音
童年
方寸之间
非洲-北京
三角形的孤独
从书中奔出的马
神秘之力
马轲作品
附：马轲简介

<<马轲：独立与寂静的话语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>